

Den 20. juni 2002 blev af Ophavsretslicensnævnet

i sag nr. 82

1. Foreningen af Kommercielle Lokalradio- og TV-stationer (KOMM),
2. Foreningen af Arbejderbevægelsens Elektroniske Medier (FAEM),
3. Den Kristne Producent Komité for Lokalradio og TV (KPK) og
4. Sammenslutningen af lokale Radio- og TV-stationer i Danmark (SLRTV)
som mandatarer for de sendetilladelsesindehavere, som fremgår af klagernes medlemsoversigter, jf. bilag 43,

mod

KODA

afsagt følgende

Kendelse:

1. Indledning.

Sagen angår størrelsen og beregningen af det vederlag, de af sagen omfattede lokalradioer fra den 9. juni 2001 skal betale til KODA for udsendelse af det af KODA forvaltede repertoire, jf. ophavsretslovens § 2, jf. § 1, sammenholdt med § 75 a, stk. 2.

Klager 1, Foreningen af Kommercielle Lokalradio- og TV-Stationer (KOMM), repræsenterer 45 lokalradioer, jf. opregningen i sagens bilag 43, der er vedhæftet som bilag til kendelsen. Disse lokalradioer er kommercielle og finansieres alene ved reklameindtægter.

Klager 2, Foreningen af Arbejderbevægelsens Elektroniske Medier (FAEM), repræsenterer 26 lokalradioer, jf. opregningen i bilag 43. Der er tale om både kommercielle og ikke-kommercielle lokalradioer, som finansieres ved reklamer eller tilskud.

Klager 3, Den Kristne Producent Komité for Lokalradio og TV (KPK), repræsenterer 19 lokalradioer, jf. opregningen i bilag 43. Der er primært tale om ikke-kommercielle lokalradioer, som finansieres ved tilskud, gaver og sponsorater.

Klager 4, Sammenslutningen af lokale Radio- og TV-stationer i Danmark (SLRTV), repræsenterer 67 lokalradioer, jf. opregningen i bilag 43. Disse lokalradioer er primært ikke-kommercielle, men der er også enkelte kommercielle.

De af sagen omfattede lokalradioer betegnes i det følgende lokalradioerne.

Indklagede, KODA, forvalter rettighederne til offentlig fremførelse af musikværker på vegne af komponister, tekstforfattere og musikforlæggere og er i medfør af ophavsretslovens § 75 a, stk. 1 (tidligere § 50, stk. 4) godkendt af Kulturministeriet som forvaltningsorganisation.

Sagen er i henhold til ophavsretslovens § 75 a, stk. 2, indbragt for Ophavsretslicensnævnet ved klageskrift af 11. juni 2001. Efter skriftveksling blev der afholdt mundtlig forhandling den 1. maj 2002.

Lokalradioerne har været repræsenteret af advokat Henrik S. Schütze, medens KODA har været repræsenteret af advokat Erik Nyborg.

I nævnets behandling af sagen har deltaget højesteretsdommer Peter Blok, advokat Asger Thylstrup og advokat Hanne Bender.

2. Sagens baggrund og omstændigheder.

Indtil gennemførelsen af ophavsretslovens § 75 a ved lov nr. 472 af 7. juni 2001, der trådte i kraft den 9. juni 2001, var det et vilkår for KODA's koncession, at KODA's tariffer (vederlag) skulle

godkendes af Kulturministeriet. KODA's tariffer for lokalradioers udsendelse af musikværker omfattet af KODA's repertoire blev første gang fastsat i 1986 og var gældende for perioden 1. november 1986 til 31. december 1995.

Den 19. december 1995 blev mellem klagerorganisationerne 1-3 og KODA indgået en aftale om tarif og vilkår, hvilken aftale for så vidt angår priserne blev godkendt af Kulturministeriet. Aftalen (sagens bilag 1) er vedhæftet kendelsen. Den omfatter dels en vilkårsdel, som fastsætter de nærmere vilkår med hensyn til beregningsgrundlag for tarifferne, lokalradioens rapportering til KODA m.m., dels en tarifdel, som giver lokalradioen mulighed for at vælge at betale enten efter hovedtarif 1 (pris 1) med stikprøvevis rapportering eller efter hovedtarif 2 (pris 2) med fuld rapportering.

Efter pris 1 skal lokalradioen betale et årligt vederlag på 5% af de i kalenderåret oppebårne indtægter, dog mindst et beløb opgjort på nærmere angiven måde i forhold til antallet af sendetimer i kalenderåret.

Vederlagsprocenten – de 5% - i den indtægtsbestemte tarif er fastsat efter formelen: musikprocent x 0,0775 med udgangspunkt i en gennemsnitlig musikprocent på ca. 65.

Minimumstariffen opgjort på grundlag af antal sendetimer bygger på takster pr. sendetime uden hensyn til, om der sendes musik eller andet, og uden hensyn til, om den sendte musik er omfattet af KODA's repertoire. Taksten pr. sendetime varierer efter antallet af sendetimer pr. år og efter antallet af indbyggere i lokalradioens sendetilladelsesområde/senderområde (indbyggerfaktor). Ved indbyggerfaktor 1 er taksten 23 kr. pr. sendetime i intervallet 0 – 1.800 timer, 65 kr. pr. sendetime i intervallet 1.801 – 4.000 timer og 40 kr. pr. sendetime i intervallet 4.001 – 8.760 timer. Der gælder endvidere en natpris for udsendelser fra kl. 01.00 til kl. 06.00, således at taksten her er 23 kr. pr. sendetime. Indbyggerfaktor 1 omfatter lokalradioer med fra 70.000 til 89.999 indbyggere i sendetilladelsesområdet/senderområdet, jf. vilkårene § 4. Ved færre eller flere indbyggere nedsættes, henholdsvis forhøjes, indbyggerfaktoren med visse intervaller, således at den laveste indbyggerfaktor er 0,55 gældende for indtil 29.999 indbyggere og den højeste indbyggerfaktor er 2,0 gældende for 300.000 indbyggere og derover. Af vilkårenes § 4, stk. 5, fremgår, at lokalradioer med indtil 2.000 sendetimer alene betaler efter indbyggerfaktor 1, selv om antallet af indbyggere overstiger 89.999.

Efter pris 2 skal lokalradioen betale en nærmere angiven procentdel (vederlagsprocenten) af de samlede årlige indtægter, dog mindst et beløb beregnet pr. musikminut.

Vederlagsprocenten i den omsætningsbestemte tarif fastsættes som musikprocenten x 0,0775, hvor musikprocenten er den procentdel, som udsendelse af det af KODA forvaltede musikrepertoire udgør af lokalradioens samlede sendetid.

Minimumsprisen pr. musikminut er 1,50 kr. ved indbyggerfaktor 1. Der betales kun for udsendelse af musik omfattet af KODA's repertoire. Der anvendes samme indbyggerfaktorer som i pris 1, således at prisen pr. musikminut nedsættes eller forhøjes i forhold hertil.

De nævnte minimumstakster i pris 1 og pris 2 gjaldt for 1996 og pristalsreguleres, jf. vilkårenes § 4, stk. 6. De samlede årlige indtægter, som udgør beregningsgrundlaget for de indtægtsbestemte vederlag i pris 1 og pris 2, er nærmere beskrevet i vilkårenes § 6, stk. 1.

1995-aftalen var i det væsentlige en videreførelse af de hidtil gældende vilkår og tariffer. KODA accepterede dog en vis reduktion af tarifferne i forventning om aktivitetsstigning, jf. herved aftalens § 10, stk. 4, hvorved de deltagende lokalradioorganisationer anerkendte, at KODA, hvis forventningen om aktivitetsstigning svigtede, kunne påberåbe sig dette ved forhandlinger om en ny aftale. Aftalen indeholder i § 10, stk. 3, endvidere en bestemmelse om genforhandlingsret ved ændring af væsentlige forudsætninger, "herunder hvis lovgivningen giver mulighed for forøget sendestyrke".

Selv om klager 4, SLRTV, ikke deltog i 1995-aftalen, har også lokalradioer under denne organisation betalt i henhold til aftalens tariffer.

Ved skrivelse af 26. juni 1997 opsagde de deltagende lokalradioorganisationer 1995-aftalen til udløb ved årets udgang. Der førtes herefter langvarige, men resultatløse, forhandlinger om indgåelse af en ny aftale. Da Kulturministeriet skulle godkende eventuelle nye tariffer, deltog ministeriet i et vist omfang i disse forhandlinger, og der afholdtes i forbindelse hermed en række møder i ministeriet. Der opstod endvidere behov for midlertidige forlængelser af den hidtidige tarif, og sådanne forlængelser blev godkendt af ministeriet for tiden indtil udløbet af 1999.

Under forhandlingerne fremlagde lokalradioorganisationerne et notat af 6. november 1998 udarbejdet af statsaut. revisor Lars Bo Jørgensen indeholdende bl.a. en sammenligning mellem de danske minimumstariffer for lokalradioer og minimumstarifferne i Norge og Sverige. Ifølge sammenligningen, der er nærmere omtalt nedenfor, ville de danske lokalradioer, hvis et gennemsnit af de norske og svenske takster blev lagt til grund, samlet kun skulle betale omkring halvdelen af, hvad de hidtil havde betalt, og lokalradioerne krævede med henvisning hertil de hidtidige danske takster nedsat tilsvarende.

Ifølge et notat fra et møde i Kulturministeriet den 3. februar 1999 udtalte kontorchef i ministeriet J. Nørup-Nielsen bl.a., at "ministeriet ved sin godkendelse af KODA-tariffer kun i sjældne tilfælde – navnlig i forbindelse med godkendelse af tariffer på nye området – (havde) lagt vægt på tarifniveauet i udlandet. Reelle sammenligninger med udlandet var vanskelige at foretage og kunne let udvikle sig til et ping-pong spil, som kunne føre til, at det blev den lavest mulige fællesnævner, som blev afgørende for tarifniveauet." Han anførte dog, at det umiddelbart måtte være ministeriets holdning, "at der var behov for en vis opbremsning af KODA's tarifniveau." I tilslutning hertil udtalte kontorchef Nørup Nielsen på et møde i ministeriet den 20. maj 1999, at der syntes at kunne være tale om en reduktion på 10-15%, og på et møde den 13. oktober 1999 udtalte han, at "ministeriet ville være indstillet på at godkende en reduktion på 15%, hvis en sådan reduktion indgik som en del af en samlet pakke."

Som det fremgår af det foran anførte, har der ikke eksisteret nogen godkendt tarif siden den 1. januar 2000. I 1. halvår af 2000 har KODA opkrævet acontobetaling på grundlag af de pristalsregulerede 1995-tariffer med et fradrag på 15%. Siden 1. juli 2000 har KODA opkrævet acontobetaling på grundlag af de pristalsregulerede 1995-tariffer med et fradrag på 8% for kommercielle lokalradioer og på 30% for ikke-kommercielle lokalradioer. Ifølge KODA indebærer også det sidste en samlet reduktion på 15%.

I praksis er minimumstariffen i pris 1 – tariffen baseret på sendetimer – langt den mest anvendte, idet 144 af de 157 lokalradioer, som er omfattet af sagen, betaler herefter. 7 lokalradioer, heraf 6 kommercielle, betaler et indtægtsbestemt vederlag efter pris 1 – 5% af de samlede indtægter – medens 6 lokalradioer betaler efter minimumstariffen i pris 2, dvs. på grundlag af musikminutter.

Den sidstnævnte tarif er efter det oplyste kun fordelagtig for lokalradioer med et meget beskedent musikforbrug, hvortil kommer, at anvendelse af denne tarif forudsætter fuld rapportering i maskinlæsbar form.

De kommercielle lokalradioers betydning er øget gennem de senere år. Således er andelen af kommercielle lokalradioer blandt samtlige lokalradioer steget fra 32% i 1994 til 45,5% i 2000. Samtidig er de kommercielle lokalradioers samlede indtægter steget betydeligt, efter det af KODA oplyste fra 140 mio. kr. i 1994 til 213 mio. kr. i 2000. En række kommercielle lokalradioer overlader reklamesalg og i større eller mindre omfang også produktion af udsendelser til selvstændige reklamesalgs- og produktionsselskaber. Blandt disse kan nævnes Nordisk Radio Reklame A/S, som samarbejder med 4 lokalradioer (Voice København, Voice Odense Pop FM København og Pop Fyn), og som har ca. 20% af den samlede kommercielle radiolytning, og Radio 2 A/S, som samarbejder med 6 lokalradioer (Radio 2 København, Radio 2 Odense, Radio 2 Århus, Radio 2 Ålborg, Uptown København og Uptown Nordsjælland), og som har ca. 13% af den samlede kommercielle radiolytning.

De ikke-kommercielle lokalradioer finansieres bl.a. ved tilskud fra staten i form af et basistilskud på 78.000 kr. om året samt programtilskud m.v. De samlede statstilskud var i 1998 13,9 mio. kr., i 1999 18,0 mio. kr. og i 2000 24,3 mio. kr. Mange ikke-kommercielle lokalradioer modtager endvidere kommunale tilskud, f.eks. i form af billig husleje. Herudover har de ikke kommercielle lokalradioer indtægter ved reklamesalg i begrænset omfang, sponsorbidrag, medlemsbidrag, overskud fra bingo og betaling for lytterhilsner. Ifølge KODA betaler de ikke-kommercielle lokalradioer et samlet årligt beløb til KODA på ca. 3 mio. kr. svarende til en gennemsnitlig betaling på ca. 28.000 kr. pr. lokalradio.

Lokalradioernes samlede antal sendetimer var i 1994 ca. 431.000, i 1995 ca. 479.000, i 1996 ca. 485.000, i 1997 ca. 440.000, i 1998 ca. 437.000, i 1999 ca. 493.000 og i 2000 ca. 585.000. Størstedelen af lokalradioerne sender mindre end 2.000 timer om året.

Lokalradioerne betaler tillige vederlag til Gramex, som repræsenterer udøvende kunstnere og producenter af lydoptagelser. Vederlaget til Gramex har siden 1987 været fastsat af Ophavsretslicensnævnet og udgjorde i 2001 ved et dækningsområde på 50.000 indbyggere 43,69 øre pr. minut

udsendelse af fonogrammer eller – efter eget valg – 72,83 øre pr. minut udsendelse af Gramex-beskyttede fonogrammer. Ved dækningsområder på færre eller flere end 50.000 indbyggere formindskes, henholdsvis forøges, betalingen proportionalt. Græsrods- og budskabsradioer med en musikprocent på højst 50 betaler kun vederlag for halvdelen af indbyggertallet i dækningsområdet. For lokalradioer med sendetilladelse i Københavns eller Frederiksberg kommuner fastsættes dækningsområdet som udgangspunkt til 280.000 indbyggere. Bortset herfra er dækningsområdet som udgangspunkt indbyggertallet i sendetilladelsesområdet. Det fremgår dog bl.a. af nævnets kendelse i sag nr. 71, Gramex mod Radio Viborg, at der efter omstændighederne vil være grundlag for at fastsætte et større dækningsområde, såfremt senderens placering og sendestyrke muliggør tilfredsstillende modtagelse af lokalradioens udsendelser ved hjælp af normale, individuelle antenner i væsentlige områder uden for sendetilladelsesområdet.

Lokalradioernes samlede betalinger til henholdsvis KODA og Gramex i årene 1991-2000 fremgår af følgende oversigt:

| | KODA | Gramex |
|------|-------------|---------------|
| 1991 | 13.436.000 | 6.635.000 |
| 1992 | 13.509.300 | 7.216.000 |
| 1993 | 14.301.200 | 7.927.000 |
| 1994 | 15.202.500 | 8.156.000 |
| 1995 | 15.239.600 | 9.454.000 |
| 1996 | 14.610.500 | 9.984.000 |
| 1997 | 13.260.300 | 10.674.000 |
| 1998 | 14.656.200 | 12.037.000 |
| 1999 | 17.344.500 | 13.841.000 |
| 2000 | 17.002.400 | 14.640.000 |

KODA indgik i juli 2001 med virkning fra 1. januar 2001 en aftale med Radio 2 A/S, der som nævnt samarbejder med 6 kommercielle lokalradioer, og som har påtaget sig for disse at betale vederlag til KODA. De 6 lokalradioer er ikke medlem af nogen af denne sags lokalradioorganisationer. Aftalen, der tidligst kan opsiges med virkning fra 1. juli 2005, tager udgangspunkt i 1995-aftalens pris 1. Vederlagsprocenten i det indtægtsbestemte vederlag er dog fastsat til musikprocenten x 0,0775 og er – på grundlag af en anslået musikprocent på 80 – fikseret til 6,2%. I beregningsgrundlaget indgår også reklameindtægter, som oppebæres af Radio 2 A/S. Disse indtægter fordeles på de enkelte lokalradioer. Minimumstariffen pr. sendetime er fastsat på grundlag af de pristalsreguleringer.

lerede 1995-takster med et fradrag på 8%. Indbyggerfaktoren er fastsat på grundlag af antallet af indbyggere i det område (dækningsområdet), hvor det er muligt at høre lokalradioens udsendelser.

I december 2001 indgik KODA en tilsvarende aftale med NRJ Copenhagen A/S, der samarbejder med to kommercielle lokalradioer (NRJ Birkerød og NRJ Greve).

KODA har over for lokalradioen Foreningen Alsidig Radio i Brøndby (FAR), der har sendetilladelse til Voice København og samarbejder med reklamesalgs- og produktionsselskabet Nordisk Radio Reklame A/S (NRR), gjort gældende, at det følger af 1995-aftalens § 6, stk. 1, at der ved opgørelsen af FAR's samlede indtægter skal medregnes den andel af NRR's reklameindtægter, som kan henføres til Voice København, og at FAR herefter er forpligtet til at betale indtægtsbestemt vederlag til KODA. FAR har afvist dette med henvisning til, at NRR er et af FAR uafhængigt selskab, og at der derfor kun kan tages hensyn til det vederlag, FAR modtager fra NRR efter aftalen med dette selskab. I slutningen af 2001 begærede KODA ved Retten i Frederikssund nedlagt fogedforbud over for FAR mod anvendelse af musikværker, der indgår i KODA's repertoire, og samtidig anlagde KODA sag mod FAR ved Østre Landsret. Ved fogedrettens kendelse af 5. februar 2002 blev KODA's begæring ikke taget til følge. Kendelsen er kærret af KODA.

I april 2002 har lokalradioorganisationerne som mandaterer for udvalgte lokalradioer ved Østre Landsret anlagt sag mod KODA med påstand om tilbagebetaling af for meget opkrævet vederlag i perioden fra 1. januar 1998 til 8. juni 2001.

Som nævnt henviste lokalradioernes organisationer under forhandlingerne til et notat af 6. november 1998 udarbejdet af statsaut. revisor Lars Bo Jørgensen, der bl.a. indeholdt en sammenligning af de danske tariffer for lokalradioernes betaling til KODA med de tariffer, der gælder for norske og svenske lokalradioers tariffer for betaling til KODA's søsterorganisationer i Norge og Sverige, henholdsvis TONO og STIM. Efter det oplyste er Norge og Sverige valgt, fordi tarifsystemet i disse lande i det væsentlige svarer til KODA's tarifsystem. Også i Norge og Sverige er udgangspunktet en indtægtsbestemt tarif. I 1998 var vederlagsprocenten 4,75 i Norge, medens den i Sverige var fra 2,8% til 4,50% afhængigt af antallet af musiktimer (er senere streget fra 3,25% til 5,20%). Herudover gælder i Norge og Sverige en minimumstarif, der i disse lande er baseret på antal musiktimer

og dækningsområde. Med hensyn til dækningsområde er den højeste kategori i Norge 200.001 og flere indbyggere, medens den højeste kategori i Sverige er 825.001 og flere indbyggere.

Sammenligningen i notatet er alene foretaget med minimumstariffen i KODA's pris 1 ud fra den betragtning, at langt de fleste danske lokalradioer betaler efter denne tarif. Da minimumstariffen i Danmark bygger på antal sendetimer, medens den i de to andre lande bygger antal musiktimer, er der for Danmarks vedkommende foretaget en omregning til antal musiktimer på grundlag af en anslået musikprocent på 73. Der er herefter på grundlag af oplysninger modtaget fra KODA foretaget en beregning af, hvad 176 danske lokalradioer i 1998 skulle betale efter den danske minimumstarif, idet det af KODA oplyste faktiske indbyggertal er lagt til grund. Der er endvidere foretaget en beregning af, hvad de samme danske lokalradioer skulle betale efter henholdsvis den norske og den svenske minimumstarif, idet omregningen til danske kroner er foretaget efter de gennemsnitlige valutakurser. Resultatet af beregningerne er, at lokalradioerne efter den danske minimumstarif i alt skulle betale ca. 11,5 mio. kr., medens de efter den norske minimumstarif skulle betale ca. 3,2 mio. kr. og efter den svenske minimumstarif ca. 5,9 mio. kr. Når henses til, at skønsmæssigt ca. 1/6 af de danske lokalradioer ikke er omfattet af undersøgelsen, er det beløb, de danske lokalradioer skulle betale, hvis et gennemsnit af det norske og det svenske niveau lagdes til grund, beregnet til 5,3 mio. kr.

Da KODA under sagens forberedelse havde anført, at den musikprocent på 73, som i notatet var anvendt ved omregningen fra sendetimer til musiktimer, var for lav, har statsaut. revisor Lars Bo Jørgensen udarbejdet en korrigeret beregning for 1998, i hvilken en musikprocent på 80 er lagt til grund. Denne beregning viser et samlet vederlag til KODA efter den danske minimumstarif på ca. 11,0 mio. kr., et samlet vederlag på ca. 3,8 mio. kr. (34,7 % af 11,0 mio. kr.), hvis den norske minimumstarif lagdes til grund, og et samlet vederlag på ca. 6,1 mio. kr. (55,3% af 11,0 mio. kr.), hvis den svenske minimumstarif lagdes til grund. I gennemsnit udgjorde det samlede vederlag beregnet efter de to andre landes minimumstariffer 45% af det samlede vederlag efter den danske minimumstarif.

Statsaut. revisor Lars Bo Jørgensen har endvidere foretaget en tilsvarende beregning for 1999. Også i denne beregning er anvendt en musikprocent på 80. Indbyggertallet er ansat til det højeste indbyggertal inden for de enkelte indbyggerfaktorer, dog således, at der ved indbyggerfaktor 2 er

anvendt et indbyggertal på 825.001. Også denne beregning viser, at det samlede vederlag, der skulle betales efter den norske og den svenske minimumstarif, i gennemsnit udgjorde 45% af, hvad der skulle betales efter den danske tarif.

De omtalte seneste beregninger er grundlaget for klagernes påstande, hvorefter taksterne i KODA's tarif skal nedsættes til 45% af de pristalsregulerede 1995-takster, jf. nedenfor.

3. Det retlige grundlag.

Ophavsretslovens § 75 a, stk. 2, 1. pkt., er sålydende:

”Stiller en organisation m.v., der er godkendt i henhold til stk. 1, urimelige vilkår for at meddele tilladelse til offentlig fremførelse af musikværker, kan Ophavsretslicensnævnet på begæring fastsætte vilkårene for fremførelsen.”

Bestemmelsen, der svarer til lovens § 48, stk. 1, om viderespredning af beskyttede værker og udsendelser over kabelanlæg, blev som nævnt indsat i loven ved lov nr. 472 af 7. juni 2001, der trådte i kraft den 9. juni 2001. I lovforslagets bemærkninger til bestemmelsen siges det bl.a. (Folketingstidende 2000-01, lovforslag L 141, s. 12):

”Efter forslaget til § 75 a, stk. 2, skal nævnet anlægge en rimelighedsvurdering ved afgørelsen af, om der foreligger et misbrug af eneretten i tilfælde, hvor KODA stiller urimelige vilkår for at meddele tilladelse til offentlig fremførelse af musikværker. Rimelighedsbedømmelsen bør foretages ud fra en samlet vurdering af den konkrete sags omstændigheder, idet der ved afgørelsen blandt andet bør lægges vægt på almindelige samfundsmæssige hensyn samt konkurrenceretlige hensyn, herunder princippet om ikke-diskriminering.”

Efter klagernes oprindelige påstand skulle Ophavsretslicensnævnet fastsætte KODA's tariffer for tiden efter den 1. januar 1998, og klagerne nedlagde i tilslutning hertil en påstand om tilbagebetaling af for meget betalt vederlag. KODA har imidlertid fastholdt, at nævnet alene for tiden efter ændringslovens ikrafttræden den 9. juni 2001 har kompetence til at tage stilling til KODA's tariffer, og parternes endelige påstande er i overensstemmelse hermed. Som konsekvens heraf har lokalradioorganisationerne som nævnt anlagt retssag ved Østre Landsret vedrørende KODA's tariffer i tiden indtil den 8. juni 2001.

4. Parternes påstande.

Lokalradioerne har nedlagt følgende endelige påstande:

Påstand 1 (taksterne):

For de sendetilladelsesindehavere, der fremgår af klagernes medlemsoversigter (herefter lokalradioer), fastsættes vederlaget til KODA for lokalradioernes udsendelse af det af KODA forvaltede repertoire, jf. ophavsretslovens § 2, jf. §1, jf. § 75a, stk. 2, efter tilladelse udstedt i henhold til den til enhver tid gældende radiolovgivning i overensstemmelse med følgende takster, idet lokalradioerne kan vælge mellem TAKST I og TAKST II:

TAKST I:

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag på **2,25%** af de i kalenderåret oppebårne indtægter (reduktion til 45% af taksten i henhold til 1995-aftalen).

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire, dog minimum et vederlag, der fastsættes således:

Vederlag pr. kalenderår = Enhedspris pr. sendetime pr. kalenderår x Indbyggerfaktor.

Enhedsprisen fastsættes således for perioden efter 9. juni 2001:

I intervallet 0 - 1.800 sendetimer pr. kalenderår betales en enhedspris pr. sendetime ved indbyggerfaktor 1,00 på kr. 11,76 (reduktion til 45% af taksten i henhold til 1995-aftalen).

I intervallet 1.801 – 4000 sendetimer pr. kalenderår betales en enhedspris pr. sendetime ved indbyggerfaktor 1,00 på kr. 33,33 (reduktion til 45% af taksten i henhold til 1995-aftalen).

I intervallet 4001 – 8.760 sendetimer pr. kalenderår betalens en enhedspris pr. sendetime ved indbyggerfaktor 1,00 på kr. 20,59 (reduktion til 45% af taksten i henhold til 1995-aftalen).

Indbyggerfaktor fastsættes og antal indbyggere opgøres i overensstemmelse med 1995-aftalen.

TAKST II:

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag, der beregnes som en procentdel (vederlagsprocenten) af de samlede årlige indtægter (beregningsgrundlaget). Vederlagsprocenten fastsættes på basis af, hvor stor en procentvis andel det af KODA forvaltede musikrepertoire udgør af lokalradioens samlede sendetid og beregnes som musikprocenten x 0,0775, dog minimum et vederlag, der fastsættes således:

Basispris ved indbyggerfaktor 1: 0,77 kr. pr. minut beskyttet musik (reduktion til 45% af taksten i henhold til 1995-aftalen).

Indbyggerfaktor fastsættes og antal indbyggere opgøres i overensstemmelse med 1995-aftalen.

Prisen pr. musikminut beregnes efter udsendt musik, som tilhører det af KODA forvaltede repertoire.

TAKST III:

for udsendelse i tidsrummet 01:00 – 06:00 på alle dage betales en reduceret takst, der fastsættes til den til enhver tid gældende enhedspris pr. kalenderår for intervallet 0 – 1.800 sendetimer for den pågældende lokalradio ved indbyggerfaktor 1,00.

TAKST IV:

Ikke-kommercielle lokalradioer (tilskudsberettigede radioer efter lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. lovbkg. nr. 701 af 10. august 2001) betaler 15% af de efter TAKST I eller TAKST II beregnede vederlag. Ikke-kommercielle lokalradioer betaler endvidere 15% af det vederlag, der afregnes efter nattaksten i TAKST III.

Generelt i relation til påstand 1 nedlægges subsidiært påstand om fastsættelse af højere takster efter nævnets skøn.

Påstand 2 (øvrige vilkår):

KODA skal anerkende, at de øvrige vilkår for udsendelse af KODA's repertoire skal være identiske med de vilkår, der fremgår af 1995-aftalen, med følgende undtagelser:

- a. Vilkårenes § 4, stk. 7, § 10, stk. 3 og 4, takstbilaget (bilag 1) og dettes fællesbestemmelser udgår.
- b. Vilkårenes § 6, stk. 1, affattes således:

Indtægter omfatter bruttoreklameindtægter (faktisk betalt bureauprovision kan fradrages, dog maksimalt 15%), salg af sendetid, bingoindtægter, private såvel som offentlige pengegaver, lytterbidrag, tilskud (dog ikke uddannelsestilskud og programtilskud, der tildeles ikke-kommercielle lokalradioer i medfør af radioloven, eller andre offentlige tilskud, der må sidestilles hermed) sponsorbidrag, administrationsbidrag mv., værdier af arbejdsydelser, som er betalt af tredjemand, naturalieydelser af relevant økonomisk værdi samt værdien af immaterielle rettigheder og andre ydelser stillet til rådighed af tredjemand for lokalradioen eller dennes drift.

I beregningsgrundlaget kan fratrækkes tilskud til langtidsledige og ansatte i henhold til jobskabelsesordning samt indtægter, der medgår til dækning af omkostninger, som lokalradioen afholder med henblik på salg af reklamer i lokalradioens udsendelser.

Ovennævnte indtægter skal medregnes, uanset om de er oppebåret af:

- 1) Lokalradioen selv.
- 2) Lokalradioens koncernforbundne selskaber, jf. definitionen i årsregnskabslovens § 1.
- 3) Personer, selskaber, foreninger, fonde mv., som på grund af aktiebesiddelse, vedtægtsbestemmelser, aftale eller fælles ledelse har en bestemmende indflydelse på lokalradiovirksomheden, eller hvorover lokalradioen har en sådan indflydelse.
- 4) Selskaber, foreninger, fonde mv., der sammen med lokalradioen, jf. pkt. 2, er undergivet bestemmende indflydelse af en person, et selskab, en forening, en fond el.lign.

c. Vilkårenes § 10, stk. 2, affattes således:

”Vilkårene er gældende fra den 9. juni 2001, indtil de måtte blive ændret af Ophavsretslicensnævnet, domstolene eller ved aftale.”

Over for de af KODA nedlagte selvstændige påstande har lokalradioerne nedlagt på stand om frifindelse.

KODA har over for lokalradioernes påstande nedlagt påstand om frifindelse og har nedlagt følgende endelige selvstændige påstande:

I. Om vederlag og hovedvilkår:

1. Principalt: Lokalradioerne tilpligtes at anerkende, at tariffer og vilkår udgør de hidtidige tariffer og vilkår, jf. aftale af 19. december 1995 mellem Fællesrådet for elektroniske medier (FAEM, KOMM og KPK) og KODA, med følgende ændringer:

a) Sendetimepriserne i minimumspris 1 udgør:

| | |
|-----------------|-------------------------|
| 0-1800 timer | kr. 28,42 pr. sendetime |
| 1801-4000 timer | kr. 80,25 pr. sendetime |
| 4001-8760 timer | kr. 49,30 pr. sendetime |
| Natpris | kr. 28,42 pr. sendetime |

Minutprisen i minimumspris 2 udgør 1,85 kr. pr. minut.

b) § 4, stk. 2-4, ændres til: ”

”Stk. 2. Minimumsvederlaget beregnes i forhold til antallet af indbyggere i det område (”dækningsområdet”), inden for hvilket lokalradioens udsendelser kan modtages tilfredsstillende ved hjælp af normale, individuelle antenner.

Stk. 3. Medmindre andet aftales eller fastsættes ved opmand, udgør dækningsområdet antallet af indbyggere i den eller de kommuner, hvor den enkelte lokalradio har sendetilladelse. Minimumspriserne reguleres i forhold til Danmarks Statistiks oplysninger om udviklingen i antallet af indbyggere i dækningsområdet.

Stk. 4. Ved uenighed om størrelsen af dækningsområdet kan hver af parterne indbringe spørgsmålet for en uvildig opmand. Hvis parterne ikke kan blive enige om, hvem der skal være opmand, udpeges opmanden af præsidenten for Københavns Byret. De dermed forbundne omkostninger deles ligeligt af parterne.

c) I tarifbilaget ændres indledningsafsnittet under pris 1 til følgende:

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag, der beregnes som en procentdel (vederlagsprocenten) af de samlede årlige indtægter (beregningsgrundlaget). Vederlagsprocenten fastsættes på basis af, hvor stor en procentvis andel det af KODA forvaltede musikrepertoire udgør af lokalradioens samlede sendetid, og beregnes som musikprocenten $\times 0,0775$.

Med mindre andet aftales eller fastsættes ved voldgift, udgør vederlagsprocenten 5% af de i kalenderåret oppebårne indtægter.

Hver af parterne kan kræve, at der foretages en opgørelse af musikprocenten. Såfremt der ikke kan opnås enighed, finder vilkårenes § 4, stk. 4 tilsvarende anvendelse.

Lokalradioen betaler dog minimum de angivne priser pr. sendetime eller pr. udsendt musikminut reguleret efter Danmarks Statistiks oplysninger om antallet af indbyggere i dækningsområdet.

d) Indbyggerfaktorerne i tarifbilaget ændres, således at faktor 2,0 gælder for indbyggertal i intervallet 300.000-374.999, og at der tilføjes en faktor 2,25, der gælder for indbyggertal i intervallet 375.000-449.999, og en faktor 2,50, der gælder for indbyggertal i intervallet 450.000 og derover.

2. Subsidiært: Klagerne tilpligtes at anerkende, at tariffer og vilkår udgør de hidtidige tariffer og vilkår indeksreguleret til 2001 med følgende ændringer:

- a) Som påstand 1.b.
- b) Som påstand 1.c.
- c) Som påstand 1.d.

3. Mere subsidiært: Klagerne tilpligtes at anerkende, at tariffer og vilkår udgør de hidtidige tariffer og vilkår med følgende ændringer:

a) Sendetimepriserne i minimumspris 1 udgør:

| | |
|-----------------|-------------------------|
| 0-1800 timer | kr. 23,80 pr. sendetime |
| 1801-4000 timer | kr. 67,08 pr. sendetime |
| 4001-8760 timer | kr. 41,39 pr. sendetime |
| Natpris | kr. 23,80 pr. sendetime |

Minutprisen i minimumspris 2 udgør 1,55 kr. pr. minut.

Der tilføjes sidst i tarifbilaget:

”For ikke-kommercielle lokalradiostationer foretages der et fradrag i minimumspriserne på 23,89 procent. For at kunne betragtes som ikke-kommerciel kræves det, at lokalradiostationen i al væsentlighed ikke er reklamefinansieret (eller har indtægter fra salg af sendetid), og at musikprocenten er under 50.”

- b) Som påstand 1.b.
- c) Som påstand 1.c.
- d) Som påstand 1.d.

4. Mest subsidiært: Klagerne tilpligtes at anerkende, at tariffer og vilkår udgør de hidtidige tariffer og vilkår med følgende ændringer:

a) Sendetimepriserne i minimumspris 1 udgør:

| | |
|-----------------|-------------------------|
| 0-1800 timer | kr. 21,96 pr. sendetime |
| 1801-4000 timer | kr. 61,85 pr. sendetime |
| 4001-8760 timer | kr. 38,10 pr. sendetime |
| Natpris | kr. 21,96 pr. sendetime |

Minutprisen i minimumspris 2 udgør 1,43 kr. pr. minut.

b) Som påstand 1.b.

c) Som påstand 1.c.

d) Som påstand 1.d.

I relation til hver af påstandene 1-4 har KODA subsidiært nedlagt påstand om, at to eller en af påstandene b, c og d tages til følge

II. Om varigheden af tariffen:

Principalt: Tariffen og vilkårene er gældende fra den 9. juni 2001 og indtil videre og kan opsiges af hver af parterne med 6 måneders varsel til udgangen af et kalenderår.

Subsidiært: Tariffen og vilkårene er gældende fra den 9. juni 2001 til den 31. december 2004.

III. Om indeksregulering.

Vilkårenes § 4, stk. 6, affattes således:

”De i tariffilaget nævnte minimumspriser 1 og 2 er fastsat på basis af nettoprisindekset for juli 2000 = 330,7 og reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli for hvert følgende år, første gang for kalenderåret 2002 efter udviklingen i nettoprisindekset fra juli 2000 til juli 2001.”

IV. Om beregningsgrundlaget.

Vilkårenes § 6, stk. 1, affattes således:

”Beregning af vederlaget til KODA sker i henhold til priserne i bilag 1 på grundlag af lokalradioens oplysning om forventet årlig sendetid (minimumspris 1), årlig musiksendetid (minimumspris 2) og de samlede forventede indtægter. Indtægter omfatter alle indtægter, som angår radioudsendelserne, uanset om de oppebæres af sendetilladelsesindehaveren eller af tredjemand, herunder af reklame-salgs- og produktionsselskaber. Omfattet er bl.a. følgende indtægter: bruttoreklameindtægter (faktisk betalt bureauprovision kan fradrages, dog maksimalt 15%), salg af sendetid, bingoindtægter, private såvel som offentlige pengegaver, lytterbidrag, tilskud, sponsorbidrag, administrationsbidrag m.v., værdien af arbejdsydelser, som er betalt af tredjemand, naturalieydelser af relevant økonomisk værdi samt værdien af immaterielle rettigheder og andre ydelser stillet til rådighed af tredjemand for lokalradioen eller dennes drift. I indtægter medregnes dog ikke tilskud til langtidsledige og ansatte i henhold til jobskabelsesordning.”

Nævnets bemærkninger vedrørende parternes påstande:

Det fremgår af lokalradioernes påstand 1, at alle takster under takst I-III påstås nedsat til 45% af taksterne i henhold til 1995-aftalen. Lokalradioernes tal er beregnet på grundlag af 1995-taksterne pristalsreguleret med nettoprisindekset for juli 2001. Lokalradioerne har anført, at de er enige med KODA i, at de pristalsregulerede takster for 2001 rettelig skal være baseret på nettoprisindekset for juli 2000, jf. KODA's påstand III, som lokalradioerne således er enige i.

I KODA's påstand I.1.a er 1995-minimumstaksterne pristalsreguleret frem til 2001 og derefter forhøjet med 10%.

Efter KODA's påstand I.2 skal minimumstaksterne være 1995-aftalens minimumstakster pristalsreguleret frem til 2001. I pris 1 vil minimumspriserne pr. sendetime herefter være 25,84 kr. i intervallet 0 – 1.800 timer, 72,77 kr. i intervallet 1.800 – 4.000 timer, og 44,82 kr. i intervallet 4.001 – 8760 timer (natpris 25,84 kr.). I pris 2 vil minimumsprisen pr. musikminut være 1,68 kr.

I KODA's påstand I.3.a er minimumstaksterne i forhold til de pristalsregulerede takster efter 1995-aftalen, jf. påstand I.2, nedsat med 8% for kommercielle lokalradioer og med 30% for ikke-kommercielle lokalradioer (med yderligere 23,89%).

I KODA's påstand I.4.a er alle pristalsregulerede takster efter 1995-aftalen, jf. påstand I.2, nedsat med 15%.

Det fremgår af KODA's påstandsdokument, at KODA er enig i, at 1995-aftalen skal ændres således, at vilkårenes § 4, stk. 7, og § 10, stk. 3 og 4, udgår. KODA er, selv om tallene ændres, ikke enig i, at takstbilaget (bilag 1) i det hele skal udgå, idet det indeholder visse bestemmelser, som ikke berøres af parternes påstande, f.eks. om KODA's ret til at forlange samberegning for flere sendetil-ladelsesindehavere. Nævnet går ud fra, at parterne er enige om, at takstbilagets fællesbestemmelser skal tilpasses det, som fastsættes ved nævnets kendelse, eller helt skal udgå.

5. Parternes procedure.

Det generelle vederlagsniveau

Lokalradioerne har anført, at de foretagne undersøgelser af, hvad de danske lokalradioer skulle betale, hvis de norske eller svenske minimumstariffer blev lagt til grund, dokumenterer, at de danske tariffer er urimeligt høje. Det er klagernes standpunkt, at de danske tariffer bør nedsættes til et gennemsnit af det norske og svenske niveau. Såvel den reviderede undersøgelse for 1998 som undersøgelsen for 1999 viser, at de danske takster, hvis dette lægges til grund, skal nedsættes til 45% af 1995-aftalens (pristalsregulerede) takster, og dette er baggrunden for lokalradioernes principale påstand vedrørende vederlagsniveauet. Under forhandlingerne om en nye aftale tilkendegav Kulturministeriet, at en sammenligning med taksterne i andre lande er relevant, men en nedsættelse med 15%, som ministeriet fandt passende, er efter lokalradioernes opfattelse langt fra tilstrækkeligt, når der skal tages hensyn til de dokumenterede niveauforskelle.

Når lokalradioerne har valgt at begrænse sig til en sammenligning med de norske og svenske takster, beror det på, at disse lande har et takstsystem, som i sine grundtræk svarer til det danske og derfor umiddelbart kan sammenlignes med dette. Det er også berettiget, at lokalradioerne har valgt alene at sammenligne den danske minimumstarif i pris 1 med de tilsvarende norske og svenske minimumstariffer, eftersom langt de fleste danske lokalradioer betaler efter minimumstariffen i pris 1. Lokalradioerne har ikke noget imod, at flere lokalradioer kommer til at betale efter den omsæt-

ningsbestemte tarif, men dette forudsætter, at minimumstariffen sættes ned. Ved den korrigerede beregning for 1998 er der ved omregningen fra sendetimer til musiktimer anvendt en musikprocent på 80, idet der herved er taget hensyn til KODA's indsigelse mod den først foretagne beregning. Også på andre punkter, hvor der i beregningerne indgår skøn, at disse foretaget til KODA's fordel.

KODA har anført, at en vurdering af rimeligheden af KODA's tariffer for lokalradioerne ikke bør ske ved sammenligning med tarifniveaue i udlandet, når der på området gennem en årrække har eksisteret tariffer, der har været aftalt mellem KODA og lokalradioernes organisationer. En sammenligning med tarifniveaue i udlandet kan i en sådan situation under alle omstændigheder kun tillægges sekundær betydning. Hertil kommer, at den af lokalradioerne foretagne sammenligning med minimumstarifferne i Norge og Sverige af mange grunde giver et misvisende billede. Undersøgelsen er begrænset til de nævnte to lande og ser bort fra, at eksempelvis tarifferne i Finland i mange tilfælde fører til et markant højere vederlag end i Danmark, hvilket navnlig skyldes, at det finske omsætningsbestemte vederlag er højere end det danske. Endvidere gælder det for både Norge og Sverige, at forholdene på lokalradioområdet på forskellige måder adskiller sig fra forholdene i Danmark, hvilket gør en sammenligning af prisniveauerne vanskelig. For Norges vedkommende må det bl.a. tages i betragtning, at der i Norge findes en landsdækkende kommerciel radiostation, som i 2000 betalte ca. 14 mio. NOK til TONO, og lokalradioerne spiller også af sendetekniske årsager en væsentlig mindre rolle end i Danmark. For Sveriges vedkommende må det bl.a. tages i betragtning, at lokalradiostationerne betaler et meget betydeligt beløb i koncessionsafgift til den svenske stat, i 1997 således ca. 118 mio. SEK. Endvidere spiller den omsætningsbestemte tarif en væsentlig større rolle i Sverige end i Danmark. En reel sammenligning mellem prisniveauet i Sverige og prisniveauet i Danmark kan derfor ikke ske ved at sammenligne minimumstarifferne. I stedet kan man f.eks. sammenligne det gennemsnitlige vederlag pr. værksfremførelse, som i 1998 var 2,17 SEK i Sverige og 2,04 DKK i Danmark.

En afgørende indvending mod den af lokalradioerne foretagne sammenligning er, som det fremgår af det netop anførte, at der alene er foretaget en sammenligning mellem minimumstariffen i den danske pris 1 og minimumstarifferne i Sverige og Norge. Herved udelades hovedtarifferne – de omsætningsbestemte tariffer – i undersøgelsen. Endvidere ses der bort fra, at KODA's pris 2 giver lokalradioer med lav musikprocent mulighed for at vælge at betale efter musiktid. Sammenligningen indeholder også fejl af systematisk karakter, herunder at antallet af indbyggere i sendetilla-

delseskommunen er anvendt som grundlag for beregningen af, hvad lokalradioen skulle betale efter de norske og svenske tariffer. Dette fører i mange tilfælde til, at vederlaget efter de norske og svenske tariffer bliver for lavt, fordi minimumsbetalingen i Norge og Sverige opgøres i forhold til det reelle antal potentielle lyttere – det reelle dækningsområde – og fordi en lang række danske lokalradioer har et reelt dækningsområde, som er langt større end sendetilladelsesområdet. Endelig må det også tages i betragtning, at såvel den norske som den svenske krone er faldet væsentligt i forhold til den danske krone siden midten af 1980'erne, hvilket i sig selv medfører, at de danske tariffer kommer til at fremstå som højere, selv om udgangspunktet havde været det samme. Den omstændighed, at sammenligningen alene er foretaget mellem minimumspriserne, indebærer, at sammenligningen i hvert fald ikke kan være et argument for at nedsætte de danske omsætningsbestemte tariffer, således som det påstås af lokalradioerne.

Efter KODA's opfattelse må der tages udgangspunkt i 1995-tarifferne, således at disse reguleres under hensyn til den udvikling, som senere har fundet sted. Ved 1995-aftalen accepterede KODA en vis reduktion af det samlede vederlag i forventning om, at denne reduktion ville blive kompenseret gennem en aktivitetsstigning de følgende år. Denne aktivitetsstigning udeblev, og lokalradioerne har ved forventningsklausulen i aftalens § 10, stk. 4, anerkendt, at der skal tages hensyn hertil ved fastsættelsen af nye tariffer. Siden 1995-aftalen er det relative musikforbrug steget, hvilket navnlig skyldes, at andelen af kommercielle lokalradioer er øget, og at rene musikradioer vinder frem. Antallet af rettighedshavere repræsenteret af KODA og antallet af værksfremførelser er steget væsentligt stærkere end KODA's indtægter, hvilket har medført et reallønsfald for rettighedshaverne. En sammenligning mellem KODA's og Gramex' samlede årlige indtægter fra lokalradioerne viser, at Gramex' indtægter er steget væsentligt mere end KODA's indtægter. Da KODA's repertoire er markant større end Gramex', bl.a. fordi Gramex ikke repræsenterer fonogrammer fra USA, burde KODA's indtægter være 1,85 gange større end Gramex' indtægter, men udviklingen har medført, at forskellen mellem de to organisationers indtægter er blevet indsnævret.

De nævnte forhold er baggrunden for KODA's principale påstand om, at der bør ske en forhøjelse af 1995-tarifferne, og den krævede forhøjelse på 10% må – i forhold til den reelle betydning af de nævnte forhold – anses for meget beskedent. Det kan ikke anses for urimeligt, at KODA forlanger en begrænset og sagligt begrundet forhøjelse i forhold til de tidligere aftalte priser. Der er derfor hverken efter ordlyden af ophavsretslovens § 75 a, stk. 2, eller efter bemærkningerne til denne bestem-

melse grundlag for, at nævnet griber ind over for KODA's principale vederlagskrav. Det bør i denne forbindelse ikke komme KODA til skade, at man med Radio 2 A/S og NRJ Copenhagen A/S har indgået aftaler, hvorefter minimumstariffen pr. sendetime er nedsat med 8% i forhold til de pristalsregulerede 1995-takster. Dette er ikke udtryk for, at KODA anser de aftalte takster for rimelige, men er udtryk for en imødekommelse fra KODA's side over for lokalradioer, som ønsker et konstruktivt samarbejde.

Særligt om de ikke-kommercielle lokalradioer

Lokalradioerne har til støtte for påstanden om, at de ikke-kommercielle lokalradioer kun skal betale 15% af det vederlag, en kommerciel lokalradio skulle betale, jf. påstand 1, takst IV, henvist til, at de ikke-kommercielle lokalradioer har et meget beskedent indtægtsgrundlag, idet de ofte kun har beskedne indtægter ved siden af basis-tilskuddet på 78.000 kr. om året. Vederlaget til KODA udgør derfor ofte en uforholdsmæssig stor del af indtægterne. For at skabe en rimelig balance må vederlaget til KODA derfor nedsættes meget betydeligt i forhold til, hvad kommercielle lokalradioer skal betale. Herfor taler også, at programindholdet i de ikke-kommercielle lokalradioer i reglen har servicekarakter, og at musikandelen er tilsvarende lav. Baggrunden for, at SLRTV ikke tilsluttede sig 1995-aftalen var netop, at man fandt, at aftalen ikke i tilstrækkeligt omfang tog hensyn til de ikke-kommercielle lokalradioer.

Efter § 29, stk. 2, nr. 1, i bekendtgørelse nr. 1349 af 18. december 2000 defineres en ikke-kommerciel lokalradio som en lokalradio, der ikke har reklameindtægter. I praksis accepteres dog en reklamefinansiering på op til 10% af de samlede tilskud. I relation til KODA's tariffer bør en ikke-kommerciel lokalradio defineres på samme måde, og lokalradioerne kan ikke acceptere den definition, som er indeholdt i KODA's påstand I.3, hvorefter det yderligere er en betingelse, at musikprocenten er under 50.

KODA har anført, at de oprindelige tariffer for lokalradioer blev fastsat ud fra ikke-kommercielle lokalradioers forhold, og at der allerede ved 1995-aftalen er taget vidtgående hensyn til disse lokalradioer. For det første har ikke-kommercielle lokalradioer med en lav musikprocent mulighed for at vælge at betale efter minimumstaksten i pris 2. For det andet er minimumstaksten pr. sendetime i pris 1 fastsat særligt lavt i intervallet 0-1.800 sendetimer pr. år, hvilket overvejende tilgodeser

de ikke-kommercielle lokalradioer, da disse næsten undtagelsesfrit har et sendetimetotal på under 2.000 timer. For det tredje er der indført den særlige regel, at lokalradioer, hvis sendetimetotal ikke overstiger 2.000, kun skal betale i forhold til indbyggerfaktor 1, selv om sendetilladelsesområdet har mere end 89.999 indbyggere. For 2001 har de ikke-kommercielle lokalradioer oplyst et samlet indtægtsgrundlag på ca. 25 mio. kr. og en samlet a conto betaling til KODA på ca. 2,4 mio. svarende til ca. 9,5% af indtægtsgrundlaget. Dette kan ikke anses for uforholdsmæssigt i betragtning af, at musik udgør en væsentlig del af programindholdet.

Det er derfor KODA's principale standpunkt, at der ikke grundlag for yderligere særlig hensyntagen til de ikke-kommercielle lokalradioer. En sådan yderligere hensyntagen er dog indbygget i KODA's mere subsidiære påstand I.3, hvorefter de pristalsregulerede 1995-takster nedsættes med 8% for kommercielle lokalradioer, men med 30% for ikke-kommercielle lokalradioer. Denne påstand svarer i øvrigt til de takster, KODA har anvendt ved acontooprævninger siden 1. juli 2000. En nedsættelse som påstået af lokalradioerne til 15% af, hvad kommercielle lokalradioer skal betale, anser KODA for helt uacceptabel.

Såfremt der skal fastsættes en særlig takst for ikke-kommercielle lokalradioer, må disse defineres som angivet i KODA's påstand 1.3, dvs. som lokalradioer, der i al væsentlighed ikke er reklamefinansierede, og hvis musikprocent er under 50. Det må anses for rimeligt og nødvendigt, at der tillige fastsættes en overgrænse for musikprocenten, dels fordi begrundelsen for en særlig lav takst bl.a. er, at ikke-kommercielle lokalradioer gennemgående spiller mindre musik end kommercielle lokalradioer, dels fordi der findes lokalradioer, som reelt er kommercielle, og som har en meget høj musikprocent, men som (endnu) ikke har reklamer i sendefloden. Efter den definition, KODA har anvendt ved acontooprævningerne, er den højeste musikprocent fastsat til 40, og efter denne definition opfylder over 100 lokalradioer betingelserne. Under den mundtlige forhandling har KODA accepteret at forhøje grænsen til 50% under hensyn til praksis i relation til Gramex' takster.

Dækningsområde

Til støtte for sin påstand om ændret affattelse af vilkårenes § 4, stk. 2-4 (påstand I.1.b, hvortil der henvises i de øvrige påstande) har KODA anført, at udviklingen har medført, at det antal indbyggere, som minimumsvederlagene i pris 1 og pris 2 efter de gældende regler beregnes på grundlag af,

dvs. antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet eller antallet af indbyggere inden for en radius af 7 km fra sendemasten, i mange tilfælde er langt mindre end det reelle antal indbyggere, som kan modtage lokalradioens udsendelser (det reelle dækningsområde). Dette skyldes dels, at lokalradioerne i 1997 fik tilladelse til at forøge sendestyrken fra 30 W til 160 W, dels at lokalradioerne i stigende omfang spekulerer i at placere senderen i en kommune med en lavt indbyggertal i nærheden af en større by, i hvilken udsendelserne også kan høres. Som eksempler på det sidste har KODA bl.a. nævnt Radio 3, der er placeret i Vissenbjerg uden for Odense, Voice Fyn, der har sendetilladelse i Sønder sø, Bogense og Otterup kommuner, men ligeledes kan høres i Odense, og Sky Radio København, der er placeret i Farum, men kan høres i det meste af Storkøbenhavn. Disse radioer betaler for langt færre indbyggere end det reelle dækningsområde, hvilket ikke er rimeligt og desuden er konkurrenceforvridende i forhold til lokalradioer, der er placeret i de større byer. Ved indgåelsen af 1995-aftalen var parterne opmærksomme på denne problematik, hvilket er baggrunden for bestemmelsen i § 10, stk. 3, om ret til at kræve genforhandling bl.a. i tilfælde af, at der senere blev mulighed for forøget sendestyrke. Også efter Gramex-tariffen er der mulighed for at tage hensyn til det reelle dækningsområde. Betaling efter det reelle dækningsområde er endvidere anerkendt af lokalradioerne i aftalerne mellem KODA og Radio 2 A/S, henholdsvis NRJ Copenhagen A/S.

Det fremgår af de nye bestemmelser i § 4, stk. 2-4, at KODA ikke på egen hånd kan fastsætte dækningsområdet. Udgangspunktet er for så vidt fortsat antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet, idet dette skal lægges til grund, med mindre andet aftales eller fastsættes af en uvildig opmand. Den af KODA påståede ændring vil kunne være en fordel for ikke-kommercielle lokalradioer, som har sendetilladelse i større kommuner, men har et reelt dækningsområde, som er mindre end kommunen.

Lokalradioerne har anført, at der ikke er grundlag for at ændre de gældende bestemmelser i vilkårenes § 4, stk. 2-4. Bestemmelsen om mulighed for i stedet for antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet at anvende antallet af indbyggere inden for en radius af 7 km fra sendemasten, blev netop indført for at afhjælpe problemer af den karakter, KODA nu påberåber sig, og der er ikke grundlag for at antage, at en ændring af sendestyrken fra 30 W til 160 W forøger senderens rækkevidde væsentligt. De af KODA foreslåede regler vil nødvendiggøre komplicerede og omkostnings-

krævende undersøgelser, ligesom der let vil kunne opstå tvist om afgrænsningen af det område, inden for hvilket lokalradioen kan modtages tilfredsstillende.

Vederlagsprocenten i pris 1

KODA har anført, at der ikke længere er grundlag for at fastholde, at vederlagsprocenten i pris 1 i alle tilfælde skal være fikseret til 5%. Hver part bør derfor kunne forlange, at musikprocenten opgøres, og at vederlagsprocenten herefter – ligesom i pris 2 – fastsættes på grundlag af formlen: musikprocent x 0,0775, jf. KODA's påstand I.1.c, hvortil der henvises i de øvrige påstande.

Den nævnte beregningsformel ligger til grund for alle KODA's aftaler på radioområdet. Ved den oprindelige fastsættelse af pris 1 blev det lagt til grund, at den gennemsnitlige musikprocent for lokalradioer var ca. 65, og derfor blev vederlagsprocenten i pris 1 – hvor fuld rapportering ikke kræves, og hvor den faktiske musikprocent derfor som udgangspunkt ikke kendes – fastsat til 5. Udviklingen har imidlertid medført, at der er blevet større spredning mellem lokalradioerne, hvad angår musikprocentens størrelse, og det forekommer ikke rimeligt, at en lokalradio med en musikprocent på f.eks. 40 skal betale det samme omsætningsbestemte vederlag som en lokalradio med en musikprocent på f.eks. 80. Hertil kommer, at de fleste lokalradioer i dag har computerstyret musik- og programafvikling, og i disse tilfælde kan den faktiske musikprocent uden større vanskeligheder fastlægges. Endelig forekommer der i stigende omfang konvergerende sendeformer, hvor lokalradioudsendelser tillige udsendes via satellit, og i disse tilfælde skal der for satellitradioen betales en procent beregnet efter det faktiske musikforbrug. I de aftaler, KODA har indgået med Radio 2 A/S og NRJ Copenhagen A/S har lokalradioerne anerkendt, at vederlagsprocenten i pris 1 fastsættes efter den nævnte formel. Fastlæggelse af musikprocenten nødvendiggør ikke fuld rapportering.

Lokalradioerne har bestridt, at der er grundlag for at ændre 1995-aftalen på det heromhandlede punkt. Anvendelse af formlen: musikprocent x 0,0775 bør forudsætte, at der sker en eksakt opgørelse af musikprocenten, hvilket netop ikke er tilfældet, når pris 1 vælges. KODA's påstand vil indebære, at lokalradioerne tvinges til at gennemføre fuld rapportering. Hertil kommer, at faktoren 0,0775 er ensidig fastsat af KODA og ikke er sagligt begrundet i forhold til lokalradioerne. Når disse ikke i denne sag bestrider anvendelse af den nævnte formel i pris 2, beror det på, at de i denne sag har valgt at koncentrere sig om minimumstaksterne.

Justering af indbyggerfaktorerne

KODA har nedlagt påstand om, at indbyggerfaktorerne i minimumstaksterne "forlænges", således at den gældende højeste faktor, 2,0, fremover skal gælde for indbyggertal i intervallet 300.000 – 374.999, og der tilføjes en faktor 2,25, der skal gælde for indbyggertal i intervallet 375.000 – 449.999, og en faktor 2,50, der skal gælde for indbyggertal på 450.000 og derover. jf. påstand I.1.d, hvortil der henvises i de øvrige påstande. Til støtte for, at en sådan justering bør gennemføres, har KODA anført, at der i dag er enkelte københavnske lokalradioer – eksempelvis Sky Radio København, Voice Storkøbenhavn og POP FM København – som har et reelt dækningsområde på langt over 300.000 indbyggere. Baggrunden herfor er i første række, at forhøjelsen af sendestyrken til 160 W har muliggjort et større dækningsområde. Den ønskede justering vil kun berøre nogle få lokalradioer og vil for disse højst indebære en prisforhøjelse på 25%, hvilket er moderat i betragtning af, at disse lokalradioers reelle dækningsområde er op mod 1 mio. indbyggere. Den ønskede justeringen af indbyggerfaktorerne må ses i sammenhæng med påstanden vedrørende vilkårenes § 4, stk. 2-4, om adgang til at forlange anvendelse af det reelle dækningsområde.

Lokalradioerne har bestridt, at der er grundlag for at forhøje minimumsvederlaget med op til 25% for lokalradioer med et indbyggertal på over 374.999 indbyggere. En sådan forhøjelse vil medføre yderligere skævhed i forhold til vederlagsniveauet i Norge og Sverige. KODA's aftaler med Radio 2 A/S og NRJ Copenhagen A/S indeholder da også en uændret videreførelse af indbyggerfaktorerne i 1995-aftalen.

Beregningsgrundlaget for de omsætningsbestemte tariffer

Lokalradioernes påstand vedrørende affattelsen af vilkårene § 6, stk. 1, indebærer, at indtægter, der oppebæres af uafhængige tredjeparter, herunder reklameindtægter, der oppebæres af uafhængige reklamesalgs- og produktionsselskaber, ikke skal indgå i beregningsgrundlaget for de omsætningsbestemte tariffer, at heller ikke programtilskud, uddannelsestilskud og lignende tilskud, der modtages af ikke-kommercielle radioer, skal indgå i beregningsgrundlaget, og at lokalradioerne skal have ret til at fradrage reklamesalgsomkostninger i beregningsgrundlaget.

Vedrørende det førstnævnte spørgsmål har lokalradioerne anført, beregningsgrundlaget kun kan omfatte de indtægter, der oppebæres af lokalradioen selv – dvs. af indehaveren af sendetilladelsen, hvem forpligtelsen til at betale vederlag til KODA påhviler – eller af selskaber eller personer, som er koncernforbundne lokalradioen eller har bestemmende indflydelse på dennes virksomhed. Det er også dette, der fremgår af 1995-aftalens § 6, stk. 1. KODA forsøger i nærværende sag ligesom i de verserende retssager mod Foreningen Alsidig Radio Brøndby at gennemføre en udvidelse af det hidtil gældende indtægtsbegreb, som der ikke er grundlag for. Det fremgår af radioloven, at indehaveren af en sendetilladelse skal drive selvstændig og uafhængig radiovirksomhed, og den omstændighed, at en lokalradio samarbejder med et reklamesalgs- og produktionsselskab, betyder ikke, at dette har bestemmende indflydelse på lokalradioens virksomhed. Det kræver betydelige investeringer i varemærkeindarbejdelse, markedsføring, programkonceptudvikling m.v. at oparbejde og udvikle salg af radioreklamer, og øgede reklameindtægter kan ikke alene tilskrives den udsendte musik.

Programtilskud og uddannelsestilskud til ikke-kommercielle lokalradioer er ikke indtægter, som har sammenhæng med udsendelse af musik. Efter administrativ praksis må programtilskud ikke anvendes til betaling af KODA-vederlag. Uddannelsestilskud gives alene til uddannelses- og kompetenceudvikling af lokalradioens medarbejdere. Af disse grunde bør program- og uddannelsestilskud holdes uden for beregningsgrundlaget. Det samme gælder andre særlige tilskud, som må sidestilles hermed.

KODA har over for TV 2/Danmark anerkendt, at omkostninger ved reklamesalg kan fradrages i beregningsgrundlaget. Derfor bør også lokalradioer, som afholder udgifter til drift af en reklamesalgsorganisation, have ret til at fratække udgifterne herved.

KODA har anført, at alle indtægter, der angår lokalradioens udsendelser, bør indgå i beregningsgrundlaget for de omsætningsbestemte tariffer, selv om indtægterne oppebæres af en uafhængig tredjemand. Dette gælder navnlig også reklameindtægter, der oppebæres af et uafhængigt reklamesalgs- og produktionsselskab, som lokalradioen samarbejder med. Det bør ikke komme rettighedshaverne til skade, at lokalradioen indretter sig således, at reklameindtægterne tilfalder et reklamesalgs- og produktionsselskab, medens lokalradioen selv alene modtager et aftalt vederlag fra dette. Det omsætningsbestemte vederlag skal afspejle rettighedernes værdi i form af de indtægter, rettig-

hederne er med til at generere. Derfor skal alle reklameindtægter indgå i beregningsgrundlaget. I modsat fald vil det omsætningsbestemte vederlag ikke give mening, idet lokalradioerne i realiteten selv ville kunne bestemme vederlagets størrelse. KODA's påstand vedrørende formuleringen af vilkårenes § 6, stk. 1, er alene er præcisering af den gældende bestemmelse, som må forstås på samme måde. I de tilfælde, hvor en lokalradio har indgået samarbejde med et professionelt reklamesalgs- og produktionsselskab, er det i realiteten dette, der driver radioen, og allerede af denne grund skal reklameindtægterne også efter den gældende bestemmelse indgå i beregningsgrundlaget. Denne realitet er da også anerkendt af lokalradioerne i de aftaler, KODA har indgået med Radio 2 A/S og NRJ Copenhagen A/S. Nordisk Radio Reklame A/S (Voice) og de lokalradioer, der samarbejder med dette selskab, har derimod bestridt, at de reklameindtægter, der oppebæres af driftsselskabet, skal indgå i beregningsgrundlaget for lokalradioens omsætningsbestemte tarif. Dette har medført, at Voice Storkøbenhavn, der er Danmarks største og mest succesfulde kommercielle lokalradio, endnu ikke har betalt vederlag til KODA efter den omsætningsbestemte tarif, selv om reklameindtægterne er meget betydelige, hvilket igen er baggrunden for de verserende retssager.

Over for lokalradioernes påstand om, at programtilskud, uddannelsestilskud og lignende tilskud ikke skal indgå i beregningsgrundlaget for de omsætningsbestemte tariffer, har KODA anført, at disse tilskud er en del af de ikke-kommercielle lokalradioers finansieringsgrundlag, og at de derfor skal indgå i beregningsgrundlaget på samme måde som basistilskuddet og på samme måde, som licensen til DR indgår i beregningsgrundlaget for det procentvederlag, DR betaler til KODA. Det forhold, at programstøtten indgår i beregningsgrundlaget, indebærer ikke, at støtten som sådan anvendes til betaling af vederlaget til KODA. De programmer, der produceres med tilskud, indeholder i øvrigt ofte musik.

Over for lokalradioernes påstand om ret til at fradrage omkostninger ved reklamesalg har KODA anført, at der ikke er noget grundlag for, at lokalradioerne – ud over det fradrag for bureauprovision, som efter den gældende bestemmelse anerkendes – skulle kunne fradrag sådanne salgsmkostninger. Påstanden indebærer i realiteten blot en nedsættelse af niveauet for det omsætningsbestemte vederlag. Ingen af KODA's aftaler på radioområdet indeholder bestemmelse om fradrag for reklamesalgsmkostninger. Vederlaget til rettighedshaverne bør ikke være afhængigt af lokalradioens omkostningsprofil, hvortil kommer, at en regel om fradrag for salgsmkostninger ville give anledning til uoverskuelige administrative problemer. KODA's aftale med TV 2/Danmark havde en helt

konkret begrundelse som del af et forlig indgået i en retssag og kan allerede af denne grund ikke med rette påberåbes af lokalradioerne.

Varigheden af tariffen

Lokalradioerne har anført, at den af nævnet fastsatte tarif (vilkår og takster) bør være bindende for parterne, indtil den måtte blive ændret ved ny nævnsafgørelse, domstolsafgørelse eller aftale.

KODA har anført, at nævnet ikke har hjemmel til at fastsætte en tarif, der er bindende for KODA på den af lokalradioerne anførte måde. Eneretsordningen indebærer, at KODA ikke kan afskæres fra ensidigt at fremsætte krav om ændring af tariffen, selv om denne er fastsat af nævnet. Dette opnås mest hensigtsmæssigt ved, at KODA – i lighed med lokalradioerne – kan opsige den af nævnet fastsatte tarif. Denne må herefter afløses af en aftalt eller af KODA fastsat tarif, i sidstnævnte tilfælde med adgang til indbringelse for nævnet.

6. Ophavsretslicensnævnets bemærkninger.

Det generelle vederlagsniveau

Aftalen af 19. december 1995 mellem KODA og lokalradioorganisationerne KOMM, FAEM og KPK videreførte en aftale fra 1986 og opretholdt i det væsentlige takstniveauet, dog med en vis reduktion. I hvert fald i en sådan situation, hvor der gennem en længere årrække har eksisteret aftaler om størrelsen af vederlaget til KODA, kan sammenligninger med takstniveauet i andre lande efter nævnets opfattelse ikke tillægges afgørende betydning. Hertil kommer, at der kan rejses væsentlige indvendinger mod lokalradioernes henvisning til de foretagne beregninger over, hvad de danske lokalradioer skulle betale i henhold til de norske og svenske minimumstakster, herunder at undersøgelserne alene inddrager de nævnte to lande, og at der alene er foretaget en sammenligning mellem minimumstaksten i KODA's pris 1 og minimumstaksterne i de to lande, således at de omsætningsbestemte takster og minimumstaksten i KODA's pris 2 er holdt uden for undersøgelserne. Nævnet finder herefter, at de af lokalradioerne foretagne undersøgelser i hvert fald ikke giver grundlag for at nedsætte KODA's takster til 45% af de hidtidige takster som principalt påstået af

lokalradioerne eller for i øvrigt at træffe bestemmelse om en meget betydelig nedsættelse af taksterne.

Under forhandlingerne mellem KODA og lokalradioorganisationerne om en ny aftale tilkendegav Kulturministeriet på baggrund af de da foreliggende oplysninger om minimumstaksterne i Norge og Sverige, at der efter ministeriets opfattelse burde ske en reduktion af KODA's minimumstakster med 15%. I tiden efter den 1. januar 2000, hvor der ikke har foreligget nogen godkendt tarif, har KODA under hensyn hertil foretaget acontooprævninger på grundlag af de pristalsregulerede 1995-minimumstakster med et fradrag på 15%, idet en samlet reduktion på 15% siden den 1. juli 2000 har været gennemført på den måde, at acontooprævningerne hos de kommercielle lokalradioer er sket på grundlag af de pristalsregulerede 1995-takster med et fradrag på 8%, medens acontooprævningerne hos de ikke-kommercielle lokalradioer er sket på grundlag af de pristalsregulerede 1995-takster med et fradrag på 30%. Dette takstniveau er også lagt til grund i de aftaler, KODA i 2001 har indgået med Radio 2 A/S og NRJ Copenhagen A/S.

På den anførte baggrund finder nævnet efter en samlet vurdering, at de minimumstakster, der skal være gældende fra den 9. juni 2001, passende kan fastsættes til de takster, som KODA siden den 1. juli 2000 har anvendt ved acontooprævninger, jf. KODA's mere subsidiære påstand under påstand I (påstand I.3.a). Hvad angår minimumstaksterne for ikke-kommercielle lokalradioer henvises herved også til det nedenfor anførte. Nævnet har ved vurderingen været opmærksom på de af KODA påberåbte forhold, herunder det øgede musikforbrug, som ud fra en isoleret betragtning kunne tale for en vis forhøjelse eller i hvert fald fastholdelse af 1995-aftalens minimumstakster i pris 1, men har heroverfor lagt vægt på betydningen af de øvrige reguleringer, som følger af KODA's påstande, og som nævnet kan tilslutte sig, jf. det følgende.

Særligt om de ikke-kommercielle lokalradioer

Da grundlaget for KODA's vederlagskrav er lokalradioernes anvendelse af det af KODA forvaltede musikrepertoire, må udgangspunktet være, at vederlaget ikke bør afhænge af, på hvilken måde lokalradioens virksomhed finansieres. Dette udelukker dog ikke, at der kan og bør tages hensyn til, at de ikke kommercielle lokalradioer gennemgående har beskedne indtægter, men nævnet finder, at en ordning som påstået af lokalradioerne, hvorefter taksterne for ikke-kommercielle lokalradioer alene

skulle udgøre 15% af det vederlag, en kommerciel lokalradio skulle betale, ville være i åbenbar modstrid med det nævnte udgangspunkt og i det hele savner grundlag.

Som anført af KODA er der allerede ved 1995-aftalen på forskellig måde taget hensyn til de ikke-kommercielle lokalradioer, og som anført foran kan nævnet tilslutte sig, at reduktionen på 15% i forhold til 1995-aftalens takster gennemføres på den måde, at taksterne alene reduceres med 8% for kommercielle lokalradioer, men med 30% for ikke-kommercielle lokalradioer. Efter nævnets opfattelse er der herefter samlet taget så betydelige hensyn til de ikke-kommercielle lokalradioer, at der ikke er grundlag for yderligere reduktioner.

Af de grunde, der er anført af KODA, kan nævnet tilslutte sig, at en ikke-kommerciel lokalradio defineres som angivet i KODA's påstand I.3.a, således at det ikke alene er en betingelse, at lokalradioen i det væsentlige ikke er reklamefinansieret, men også er en betingelse, at lokalradioens musikprocent er under 50.

Dækningsområde

Efter 1995-aftalens § 4, stk. 2-4, er der mulighed for at anvende antallet af indbyggere inden for en radius af 7 km fra sendemasten i stedet for antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet. Nævnet finder det godtgjort, at udviklingen har medført, at denne mulighed ikke er tilstrækkelig til at sikre, at der er rimelig overensstemmelse mellem det antal indbyggere, som er afgørende for vederlagsfastsættelsen efter minimumstaksterne, og det reelle antal indbyggere, som kan modtage lokalradioens udsendelser. Dette gælder navnlig i tilfælde, hvor en lokalradio placeres i en mindre kommune i nærheden af en større by. At lokalradioer i sådanne tilfælde alene betaler vederlag til KODA på grundlag af et antal indbyggere, som er langt mindre end indbyggertallet i det reelle dækningsområde, er ikke i overensstemmelse med grundprincipperne for vederlagsfastsættelsen og kan desuden skabe en konkurrenceforvriddning til skade for lokalradioer, der er placeret i de større byer.

På den anførte baggrund tager nævnet KODA's påstand vedrørende en ny affattelse af vilkårenes § 4, stk. 2-4 (påstand I.3.b, jf. påstand I.1.b) til følge. Nævnet har herved lagt vægt på, at antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet fortsat vil være udgangspunktet, idet anvendelse af det reelle dækningsområde forudsætter, at der – hvis parterne ikke kan opnå enighed – træffes afgørelse

herom af en uvildig opmand. Der er endvidere lagt vægt på, at muligheden for at forlange anvendelse af det reelle dækningsområde også vil kunne påberåbes af lokalradioer, hvis reelle dækningsområde er mindre end sendetilladelsesområdet.

Vederlagsprocenten i pris 1

Af de grunde, der er anført af KODA, tiltræder nævnet, at der bør skabes mulighed for, at hver af parterne kan forlange, at vederlagsprocenten i pris 1 – ligesom vederlagsprocenten i pris 2 – fastsættes på grundlag af formlen: musikprocent x 0,0775. KODA's påstand I.3.c, jf. påstand I.1.c, vedrørende affattelsen af indledningsafsnittet under pris 1 tages derfor til følge. Nævnet har herved lagt vægt på, at fastlæggelse af musikprocenten ikke nødvendiggør fuld rapportering, at udgangspunktet fortsat vil være en vederlagsprocent på 5, idet anvendelse af en vederlagsprocent fastsat på grundlag af den reelle musikprocent forudsætter, at der – i mangel af enighed – træffes afgørelse herom af en uvildig opmand, og at den ny bestemmelse vil kunne være til fordel for lokalradioer med en lav musikprocent.

Justering af indbyggerfaktorerne

Af de grunde, der er anført af KODA, tiltræder nævnet, at der bør ske en justering af indbyggerfaktorerne i minimumstaksterne, således at der skabes mulighed for en vis forhøjelse af minimumstaksterne for lokalradioer med et dækningsområde på mere end 374.999 indbyggere. KODA's påstand I.3.d, jf. påstand I.1.d, tages derfor til følge. Nævnet har herved lagt vægt på, at ændringen alene vil berøre et mindre antal lokalradioer med et meget stort dækningsområde, og at også de nye højere indbyggerfaktorer er fastsat efter en degressiv skala.

Beregningsgrundlaget for de omsætningsbestemte tariffer

Nævnet finder, at de hensyn og forhold, der begrundet de omsætningsbestemte tariffer, må føre til, at reklameindtægter, der oppebæres af et uafhængigt reklamesalgs- og produktionsselskab, som samarbejder med lokalradioen, skal medregnes i beregningsgrundlaget for lokalradioens omsætningsbestemte vederlag i det omfang, indtægterne kan henføres til lokalradioens udsendelser. I modsat fald ville de omsætningsbestemte tariffer i vidt omfang savne mening. Også andre indtæg-

ter, der oppebæres af uafhængige tredjemænd, men som angår lokalradioens udsendelser, bør indgå i beregningsgrundlaget. Det bemærkes, at nævnet ikke herved har taget stilling til fortolkningen af § 6, stk. 1, i 1995-aftalens vilkår.

Nævnet finder endvidere, at beregningsgrundlaget for en ikke-kommerciel lokalradio som udgangspunkt må omfatte alle former for indtægter, herunder alle former for offentlige tilskud, og at der ikke foreligger tilstrækkeligt grundlag for lokalradioernes påstand om, at programtilskud, uddannelses- og lignende tilskud skal holdes uden for beregningsgrundlaget.

Nævnet finder heller ikke grundlag for at tage lokalradioernes påstand om ret til at fradrage omkostninger ved reklamesalg til følge. Det bemærkes, at KODA anerkender, at bureauprovision kan fradrages med op til 15% af indtægten.

Efter det anførte tager nævnet KODA's påstand IV vedrørende affattelsen af vilkårenes § 6, stk. 1, til følge.

Varigheden af tariffen

Nævnet er enig med KODA i, at der ikke er hjemmel til at fastsætte en tarif, som er bindende for KODA, indtil den måtte blive ændret ved ny nævnsafgørelse, domstolsafgørelse eller aftale.

Nævnet tager herefter KODA's principale påstand vedrørende varigheden af tariffen til følge. Det bemærkes, at bestemmelsen forudsættes indsat som § 10, stk. 2, i vilkårene.

Sammenfatning

Af det foran anførte følger, at KODA i det hele frifindes for de af lokalradioerne nedlagte påstande (bortset fra påstanden om, at vilkårenes § 4, stk. 7, og § 10, stk. 3 og 4, skal udgå).

Af de selvstændige påstande, som KODA har nedlagt over for lokalradioerne, tages påstand I.3 (alle 4 led), påstand II (den principale påstand), påstand III og påstand IV til følge.

Lokalradioerne skal herefter anerkende, at de tariffer og vilkår, der fra den 9. juni 2001 gælder for radioernes udsendelse af det af KODA forvaltede repertoire, er de hidtidige tariffer og vilkår, jf. aftalen af 19. december 1995, med følgende ændringer:

a) Sendetimepriserne i minimumspris 1 udgør:

| | |
|-----------------|-------------------------|
| 0-1800 timer | kr. 23,80 pr. sendetime |
| 1801-4000 timer | kr. 67,08 pr. sendetime |
| 4001-8760 timer | kr. 41,39 pr. sendetime |
| Natpris | kr. 23,80 pr. sendetime |

Minutprisen i minimumspris 2 udgør 1,55 kr. pr. minut.

Der tilføjes sidst i tarifbilaget:

”For ikke-kommercielle lokalradiostationer foretages der et fradrag i minimumspriserne på 23,89 procent. For at kunne betragtes som ikke-kommerciel kræves det, at lokalradiostationen i al væsentlighed ikke er reklamefinansieret (eller har indtægter fra salg af sendetid), og at musikprocenten er under 50.”

b) Vilkårenes § 4, stk. 2-4, ændres til:

”Stk. 2. Minimumsvederlaget beregnes i forhold til antallet af indbyggere i det område (”dækningsområdet”), inden for hvilket lokalradioens udsendelser kan modtages tilfredsstillende ved hjælp af normale, individuelle antenner.

Stk. 3. Medmindre andet aftales eller fastsættes ved opmand, udgør dækningsområdet antallet af indbyggere i den eller de kommuner, hvor den enkelte lokalradio har sendetilladelse.

Minimumspriserne reguleres i forhold til Danmarks Statistiks oplysninger om udviklingen i antallet af indbyggere i dækningsområdet.

Stk. 4. Ved uenighed om størrelsen af dækningsområdet kan hver af parterne indbringe spørgsmålet for en uvildig opmand. Hvis parterne ikke kan blive enige om, hvem der skal være opmand,

udpeges opmanden af præsidenten for Københavns Byret. De dermed forbundne omkostninger deles ligeligt af parterne.”

c) I tariffilaget ændres indledningsafsnittet under pris 1 til følgende:

”Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag, der beregnes som en procentdel (vederlagsprocenten) af de samlede årlige indtægter (beregningsgrundlaget). Vederlagsprocenten fastsættes på basis af, hvor stor en procentvis andel det af KODA forvaltede musikrepertoire udgør af lokalradioens samlede sendetid, og beregnes som musikprocenten x 0,0775.

Med mindre andet aftales eller fastsættes ved voldgift, udgør vederlagsprocenten 5% af de i kalenderåret oppebårne indtægter.

Hver af parterne kan kræve, at der foretages en opgørelse af musikprocenten. Såfremt der ikke kan opnås enighed, finder vilkårenes § 4, stk. 4 tilsvarende anvendelse.

Lokalradioen betaler dog minimum de angivne priser pr. sendetime eller pr. udsendt musikminut reguleret efter Danmarks Statistiks oplysninger om antallet af indbyggere i dækningsområdet.”

d) Indbyggerfaktorerne i tariffilaget ændres, således at faktor 2,0 gælder for indbyggertal i intervallet 300.000-374.999, og at der tilføjes en faktor 2,25, der gælder for indbyggertal i intervallet 375.000-449.999, og en faktor 2,50, der gælder for indbyggertal i intervallet 450.000 og derover.

e) Vilkårenes § 10, stk. 2, affattes således:

”Tariffen og vilkårene er gældende fra den 9. juni 2001 og indtil videre og kan opsiges af hver af parterne med 6 måneders varsel til udgangen af et kalenderår.”

f) Vilkårenes § 4, stk. 6, affattes således:

”De i tariffbilaget nævnte minimumspriser 1 og 2 er fastsat på basis af nettoprisindekset for juli 2000 = 330,7 og reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli for hvert følgende år, første gang for kalenderåret 2002 efter udviklingen i nettoprisindekset fra juli 2000 til juli 2001.”

g) Vilkårenes § 6, stk. 1, affattes således:

”Beregning af vederlaget til KODA sker i henhold til priserne i bilag 1 på grundlag af lokalradioens oplysning om forventet årlig sendetid (minimumspris 1), årlig musiksendetid (minimumspris 2) og de samlede forventede indtægter. Indtægter omfatter alle indtægter, som angår radioudsendelserne, uanset om de oppebæres af sendetilladelsesindehaveren eller af tredjemand, herunder af reklame- salgs- og produktionsselskaber. Omfattet er bl.a. følgende indtægter: bruttoreklameindtægter (faktisk betalt bureauprovision kan fradrages, dog maksimalt 15%), salg af sendetid, bingoindtægter, private såvel som offentlige pengegaver, lytterbidrag, tilskud, sponsorbidrag, administrationsbidrag m.v., værdien af arbejdsydelser, som er betalt af tredjemand, naturalieydelser af relevant økonomisk værdi samt værdien af immaterielle rettigheder og andre ydelser stillet til rådighed af tredjemand for lokalradioen eller dennes drift. I indtægter medregnes dog ikke tilskud til langtidsledige og ansatte i henhold til jobskabelsesordning.”

h) Vilkårenes § 4, stk. 7, og § 10, stk. 3 og 4, udgår. Takstbilagets fællesbestemmelser udgår eller ændres, således at bestemmelserne er i overensstemmelse med det, der følger af ændringerne under a) – g).

Thi bestemmes:

Indklagede, KODA, frifindes for de påstande, der er nedlagt af klagerne, 1. Foreningen af Kommercielle Lokalradio- og TV-stationer (KOMM), 2. Foreningen af Arbejderbevægelsens Elektroniske Medier (FAEM), 3. Den Kristne Producent Komité for Lokalradio og TV (KPK) og 4. Sammenslutningen af lokale Radio- og TV-stationer i Danmark (SLRTV) som mandatarer for de sendetilladelsesindehavere, som fremgår af klagerens medlemsoversigter, jf. bilag 43.

Klagerne skal anerkende, at de tariffer og vilkår, der fra den 9. juni 2001 gælder for de af sagen omfattede lokalradioers udsendelse af det af KODA forvaltede repertoire, er de hidtidige tariffer og

vilkår, jf. aftale af 19. december 1995 mellem KOMM, FAEM, KPK og KODA, med de foran angivne ændringer.

I medfør af § 4 i bekendtgørelse nr. 762 af 2. oktober 1997 om Ophavsretslicensnævnet bestemmes, at klagerne med solidarisk hæftelse skal betale halvdelen af udgifterne ved nævnets behandling af sagen, medens den anden halvdel skal betales af indklagede.



Peter Blok



Asger Thylstrup



Hanne Bender

Lokalradioer, der er medlem af KOMM (klager 1), og er omfattet af påstandene i Ophavsretslicensnævnets sag nr. 82:

| Radioens navn | Sendetilladelsesindehaver |
|---|---|
| 1 Pop FM | Radio VLR A/S |
| 2 Radio Silkeborg | Radio Silkeborg af 1997 A/S |
| 3 Radio Holsted | Radio Holsted A/S |
| 4 VLR Hit FM | VLR Aps (Vejle Lokalradio) |
| 5 VLR Classic | VLR Aps (Vejle Lokalradio) |
| 6 Århus Nærradio/The Voice | Århus Nærradio |
| 7 Radio Skive | Foreningen Radio Skive 92 |
| 8 Radio Holstebro | Radio Holstebro Aps |
| 9 NVR Nordvestjyllands Radio | Thylands Radio |
| 10 NVR Nordvestjyllands Radio | Thys Weekend Radio |
| 11 NVR Nordvestjyllands Radio | Foreningen Radio Bølgen |
| 12 Radio Fredericia | Radio Fredericia |
| 13 Skala FM | Radio Skala ApS |
| 14 Skala Gold | Radio Skala ApS |
| 15 Radio Viborg | Viborg Lokalradioforening |
| 16 Viborg Guld FM | Viborg Lokalradioforening |
| 17 Radio Horsens | Radio Horsens Aps |
| 18 Radio Victor | Radio Victor K/S |
| 19 ANR Frederikshavn | ANR Frederikshavn K/S |
| 20 The Wave Radio 89,1 | The Wave Radio 89,2 Aps |
| 21 ANR Hjørring | ANR Hjørring |
| 22 ANR Hit FM (tidligere Aalborg Nærradio) | Aalborg Medieselskabs Radiosendetilladelsesforening |
| 23 Radio Køge | Radio Køge Aps |
| 24 Radio Limfjord | Foreningen Radio Limfjord |
| 25 Radio Limfjord | Foreningen Lokalradio Mors/Limfjord Weekendradio |
| 26 Radio Limfjord | Foreningen Limfjord Aftenradio |
| 27 Radio ABC | Radio ABC Aps |
| 28 Radio Alfa | Radio ABC Aps |
| 29 Solo FM | Radio ABC Aps |
| 30 Radio Sydhavsøerne | Radio Sydhavsøerne |
| 31 ANR Guld FM | ANR Fjord K/S |
| 32 Samsø Kanalen | Samsø Kanalen |
| 33 Alsidig Radio i Brøndby/The Voice | Foreningen Alsidig Radio |
| 34 Nordfyns lokalradioforening/The Voice | Nordfyns Lokalradioforening |
| 35 Radio Colombo/The Voice | Radio Colombo |
| 36 Midtjylland Hit FM (tidligere Radio Midtjylland) | Radio Midtjylland Aps |
| 37 Foreningen Sport i 1'eren/The Voice | Foreningen Sport i 1'eren |
| 38 Radio Mega | Radio Mega |
| 39 Radio 3 Fyn | Foreningen Radio 3 Fyn |
| 40 Pop FM Odense | Lokalforeningen Højfyfyn |
| 41 Midtjylland Guld FM (tidligere Midt Vest FM) | Foreningen for alternativ radio i Heming og omegn |
| 42 Easy FM | Foreningen Høming Lokalradio |
| 43 Sky Radio 95.0 FM | Foreningen Farum Radio af 1999 |
| 44 Radio Diablo | Radio Diablo ApS |
| 45 Radio Falcon | Foreningen Radio Falcon |

**Lokalradioer, der er medlem af FAEM (klager 2), og er omfattet af påstandene
i Ophavsretslicensnævnets sag nr. 82:**

| Radioens navn | Sendetilladelsesindehaver |
|---------------------------------|---|
| 1 Albertslund Nærradio | Albertslund Nærradio |
| 2 Gentofte Lokalradio | Radio GLR (Gentofte Lokalradio) |
| 3 Nærradio Korsør | Nærradio Korsør SMBA |
| 4 Radio Aktiv | Radio Aktiv |
| 5 Radio Als | Radio Als SMBA |
| 6 Radio Ballerup | Foreningen Radio Ballerup |
| 7 Radio Haslev | Radio Haslev |
| 8 Radio Hector | Radio Hector |
| 9 Radio Herkules | Radio Herkules |
| 10 Radio Humleborg | Radio Humleborg |
| 11 Radio Sindal | Radio Sindal |
| 12 Radio Solskin | Radio Solskin |
| 13 Radio Sydvest | Radio Sydvest |
| 14 Radio Valde | Sydsjællands Lokalradio SMBA |
| 15 Lokalradioerne i Brønderslev | Hele Byens Radio |
| 16 Lokalradioerne i Brønderslev | Brønderslev Nærradio |
| 17 Lokalradioerne i Brønderslev | Byens Bedste Radio |
| 18 Lokalradioerne i Brønderslev | Radio Veronica |
| 19 Radio Vojens | Radio Vojens SMBA |
| 20 Radio Øst | Radio Øst SMBA |
| 21 Radio Østsjælland | Radio Østsjælland AMBA |
| 22 Rødovre Kanalen | Rødovre Kanalen |
| 23 Skagen Nærradio | Skagen Nærradio SMBA |
| 24 Station 3 | Station 4/Foreningen Lokalradioen Højnæsvej |
| 25 Station A | Station A |
| 26 Radio Randers | Foreningen Radio Randers |

Lokalradioer, der er medlem af KPK (klager 3), og er omfattet af påstandene i Ophavsretslicensnævnets sag nr. 82:

| Radioens navn | Sendetilladelsesindehaver |
|-------------------------------|---|
| 1 Bornholms Kristne Radio | Bornholms Kristne Nærradio |
| 2 Radio Ådalen | Radio Ådalen |
| 3 Helsingør Kristne Radio | Helsingør Kristne Radio |
| 4 Københavns Kristne Nærradio | Københavns Nærradio |
| 5 Arkens Radio | Arken Radio |
| 6 KC Radio | Foreningen Kristen Center Radio |
| 7 Lumi Radio/Syd | Lumi Radio Syd |
| 8 Lumi Radio/Ålborg | Lumi Radio |
| 9 Den Kristne Radio | Den Kristne Radio |
| 10 Frelsens Hærs Nærradio | Frelsens Hærs Nærradio |
| 11 IM Puls Radio, Esbjerg | IM-PULS Radio |
| 12 Kristen Lokal Radio, Århus | Radio ILM |
| 13 Lumi, Nordvestsjælland | Lumi Radio Nordvestsjælland |
| 14 Næstved Nærradio | Næstved Nærradio, |
| 15 Odense Radio | Odense Radio, Adventkirkens Forening for Kristen Nærradio |
| 16 Radio FM Plus | Sendersamvirket v. Radio Godt Nyt |
| 17 Rhema Radio | Rhema Radio |
| 18 UCR Crossroad | UCR Crossroad |
| 19 Vejlefyjords Radio | Vejlefyjords Radio |

Lokalradioer, der er medlem af SLRTV/SAM (klager 4), og er omfattet af påstandene i Ophavsretslicensnævnets sag nr. 82, fremgår af den følgende oversigt, der angiver sendetilladelsesindehaverne (67 i alt).

NAVN

BEMÆRKNINGER

Radio Krishna
Att. Jakob Kristensen
Kilevej 1, 3. tv.
2000 Frederiksberg

Minus KODA-musik

Bispebjerg Lokalradio- og TV
Dortheavej 61
2400 København NV

Radio Lotus
Nannåsgade 20, st.
2200 København N

Radioti
Dr. Abildgårds Allé 15
1955 Frederiksberg C

Frederiksberg-Journalen
Box 192
2000 Frederiksberg

~~Albertslund Nærradio/ANR
Kongsholmscentret, Liljens Kvarter 2
2620 Albertslund~~

Også medlem af FAEM

Hvidovre Nærradio/Station 1
att. Lars Stahlhut
Hvidovre Enghavevej 2 C
2650 Hvidovre

København Kanalen
Nørre Allé 7
2200 København N

Herlev Nærradio
Tvedvangen 51
Postboks 772
2730 Herlev

Sokkelund Radio
Rådhusstræde 13, 2.
1466 København K

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Christianshavns Radio
Dronningensgade 34
1420 København K

Radio Vesterbro
Halmtorvet 13
1700 København V

Minus KODA-musik

Radio Rosa
Teglårdsstræde 113
1452 København K

Radio Gladsaxe
Kildebakken 22
2860 Søborg

Radio Kurt
Hejrevej 8
2100 København Ø

Amager Lands Lokalradio
v. Jens Kr. Pedersen
Sundbyvestervej 38
2300 København S

Radio Mølleå
Stades Krog 9
2800 Lyngby

Radio Steno
Sankt Kjeldsgade 3
2100 København Ø

Radio Pride of India
Lisbjergvej 4
2610 Rødovre

Minus KODA-musik

Carlsro Nærradio
Tårnvej 219, 1.
2610 Rødovre

Radio Kattegat
Radiohuset, Stationsvej 6
3210 Vejby

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Radio 2'eren
Egemosegårdsvej 32
Rågeleje
3210 Vejby

Radio Fladså
Mogenstrup Parkvej 10 A
4700 Næstved

Folkets Radio
Thoravej 25
2400 København NV

Helsingør Kanalen
Lindehøj 16
3000 Helsingør

Radio Rie
Nørregade 10 F
3300 Frederiksværk

Radio Halsnæs
Nørregade 7, Box 8
3390 Hundested

Roskilde Dampradio
Hellig Korsvej 5, 2.
4000 Roskilde

Radio Trolden
Vordingborgvej 74
4700 Næstved

Stevns Lokal Radio
Rengegade 5-7
4660 Store Heddinge

BVB Bornholms Stemme
Stangevej 5, Østerlars
3760 Gudhjem

Komiteens Radio
Hunderupvej 51
5000 Odense C

NAVN

BEMÆRKNINGER

Radio Luna
Christiansgade 73, st.
5000 Odense C

Give Nærradio
Box 86, Thyregod
7323 Give

~~Radio Vejlefjord
Vejlefjordskolen
8721 Daugård~~

Også medlem af KPK

Ringkøbing Service Radio
Fjordsiden 5
6990 Ulfborg

Radio Krishna
v/ Anders Grønlund
Kaj Munksvej, 55, 2. tv.
8260 Viby J

Minus KODA-musik

Det Åbne Båndværksted
Jægergårdsgade 152
8000 Århus C

Radio Rønde
Box 64
8410 Rønde

Radio Nibenitten
Priorgade 8
9240 Nibe

Radio Aalborg
Bleggårdsgangen 3,
Box 1645
9100 Aalborg

Frederikshavn Multietniske Radio
ved Henrik Lyk
Damvej 6, 2.th
9900 Frederikshavn

Folkets Radio
Nytorv 13B, box 1401
9100 Aalborg

Sendetilladelsesnavn; Radio Fjordbølgen

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Løkken Vraa Nærradio
Stadionvej 11
9760 Vraa

Indvandrer Radio, Århus
Box 1417
8220 Brabrand

Minus KODA-musik

Station 10
Stationsvej 10
9400 Nørresundby

Radio Lolland
Nørrevold 21
4900 Nakskov

Radio MF
Hellegårdsvej 63
5700 Svendborg

Aalborg Senior Radio
Vesterbro 17, 1.
9000 Aalborg

Radio City
Frederiksværkvej 2 A
3600 Frederikssund

Radio Aktiv
Box 16
6870 Ølgod

Radio Vita
Stemannsgade 9 C
8900 Randers

Radio HHL
Bredgade 98
Postboks 72
9490 Pandrup

Tannisbugt Radio
Skolegade 4
9881 Bindslev

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Radio Shalom
Box 2015
1012 København K

Den Grønne Kanal
Christiania - Box 110
1407 København K

Minus KODA-musik

Radio Jazz
Nytov 3
1450 København K

Radio Rouletten
Store Torv 6A, 1. tv.
3700 Rønne

Radio Da Da Da
c/o David Karpantschov
Rathsacksvej 20, st.
1862 Frederiksberg C

Minus KODA-musik

Radio Hadsten
att.: Knud Jørgensen
Stationsstræde 3
8370 Hadsten

Underground FM
Århus Produktionsskole
Katrinebjergvej 113
8200 Århus N

IndvandrerRadioen
Nørrebrogade 32, 4.
2200 København N

Minus KODA-musik

Gladsaxe Week-end Radio
Markkrogen 7
2860 Søborg

Fyens Total Radio
Havnegade 100 A
5000 Odense C

Radio Midtfyn
Østergade 98, Allested
5672 Broby

NAVN**BEMÆRKNINGER**

IndvandrerRadioen, Aalborg
att.: Mouhammed Toma
Niels Ebbesensgade 24, 2.th.
9000 Aalborg

Minus KODA-musik

Radio NR
Nørrevangsvej 3
4581 Rørvig

Radio Faaborg
Østergade 18, 1.
5600 Faaborg

Kanal Plus Nordsjælland
Byvejen 14 A
2990 Nivå

A F T A L E

mellem

Fællesrådet for elektroniske medier:

FAEM - Foreningen af Arbejderbevægelsens Medievirksomheder
KOMM - Foreningen af Kommercielle Lokal-radio og -tv stationer
Den Kristne Producentkomité

og

KODA

om

T A R I F O G V I L K Å R

for at opnå tilladelse til i lokalradio at udsende det af KODA forvaltede musikrepertoire, der er beskyttet i henhold til gældende ophavsretslovgivning.

§ 1

Stk. 1

Det kræves, at lokalradiovirksomheden (i det følgende betegnet lokalradioen) forud skriftligt har ansøgt om tilladelse til at udsende det af KODA forvaltede repertoire i lokalradio og først påbegynder udsendelse af repertoire, når KODA har meddelt skriftlig tilladelse.

Stk. 2

Det forudsættes, at lokalradioen har opnået tilladelse til at drive lokal radiovirksomhed i overensstemmelse med den til enhver tid gældende radiolovgivning.

§ 2

Stk. 1

Lokalradioen indsender en udfyldt og underskrevet ansøgning til KODA, som bl.a. indeholder oplysninger om

- Sendetilladelsesindehaver(e)
- Sendetilladelsesområde
- Sender-QTH (FM-senders beliggenhed)
- Ansvarlig redaktør i henhold til medieansvarsloven
- Oplysninger om indtægter, budget mv.

Det påhviler lokalradioen uden unødigt ophold at oplyse KODA om eventuelle ændringer i de oplysninger, som er indsendt til KODA forud for udsendelsesvirksomhedens påbegyndelse.

Stk. 2

KODA's tilladelse meddeles kun til ovennævnte indehaver af sendetilladelse og for den udsendelsesvirksomhed, der er angivet i ansøgningen.

Stk. 3

KODA kan på vedkommende rettighedshavers foranledning nedlægge forbud mod enkelte konkret angivne værkers udsendelse.

Stk. 4

Tilladelsen omfatter ikke:

- Musikdramatiske værker, når disse udsendes som sådanne.
- Offentligt tilgængelige musikforanstaltninger med indbudt eller betalende publikum.

Stk. 5

Tilladelsen giver ikke lokalradioen nogen ret til at optage værker på bånd eller andre indretninger, der kan gengive dem, bortset fra hvad der følger af reglerne i ophavsretsloven. Enhver anden form for lydfastning og mangfoldiggørelse af beskyttede musikværker kræver yderligere tilladelse fra rettighedshaverne (Nordisk Copyright Bureau).

§ 3

Stk. 1

KODA friholder indehaveren af tilladelsen for ethvert krav, der måtte opstå fra tredjemand for offentlig fremførelse af hans værker, hvis dette tilhører KODA's repertoire, og såfremt udførelsen omfattes af nærværende tilladelse.

Stk. 2

Fordelingen mellem de enkelte ophavsmænd af de af lokalradioen til KODA udbetalte beløb er lokalradioen uvedkommende.

§ 4

Stk. 1

Der betales vederlag til KODA i henhold til vedlagte priser (bilag 1), som er gældende for lokalradioområdet, og som således er knyttet til de med tilladelsen tillagte rettigheder. KODA forbeholder sig ret til, i relation til beregning af KODA-vederlaget, at samberegne flere sendetilladelsesindehavere som én lokalradio i henhold til prisbilaget, såfremt KODA vurderer, at der reelt er tale om én lokalradiovirksomhed.

Stk. 2

Minimumspris 1 og minimumspris 2 (bilag 1) reguleres i forhold til Danmarks Statistiks oplysninger om antal indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområder. Hvor en faktisk opmåling (GEO-kodning) af antallet af indbyggere inden for en radius af 7 km fra sendermast(er) overstiger antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet med mere end 10%, lægges dette tal til grund ved beregningen af minimumsbetalingen.

Stk. 3

Ved uenighed om antallet af indbyggere i senderområde kan en lokalradio indbringe spørgsmålet for en uvildig opmand. Hvis parterne ikke kan blive enige om, hvem der skal være opmand, udpeges opmanden af præsidenten for Københavns Byret. De dermed forbundne omkostninger deles ligeligt mellem parterne.

Stk. 4

For den uvildige opmand kan en lokalradio endvidere indbringe spørgsmålet om den konkrete rimelighed i en fastholdelse af et dækningsgrundlag ud fra GEO-kodning. Opmanden kan dog ikke fastsætte et dækningsgrundlag, som er mindre end antallet af indbyggere i lokalradioens formelle sendetilladelsesområde.

Stk. 5

For radioer, der har indtil 2.000 sendetimer, beregnes minimumsbetalingen maksimalt i henhold til indbyggerfaktor 1, selv om antallet af indbyggere overstiger 89.999 indbyggere i sendetilladelsesområdet.

Stk. 6

De i tariffilaget nævnte minimumspriser 1 og 2 er fastsat på basis af nettoprisindekset for juli 1995 = 296,0 og reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli for hvert følgende år.

Stk. 7

For 1996 gælder det, at en nedgang i vederlaget efter minimumsprisen under igen omstændigheder kan blive mere end 25% af, hvad vederlaget ville have været, når det beregnes efter de for 1995 gældende minimumspriser.

§ 5

Vederlaget betales forud i kvartalsvise lige store beløb og er forfaldent til betaling den 1.1., 1.4., 1.7. og 1.10. og skal, hvis andet ikke er aftalt, være KODA i hænde senest den 15.1., 15.4., 15.7. og 15.10. Ved for sen indbetaling er KODA berettiget til fra forfaldsdato at beregne rente, som udgør en årlig rente svarende til den til enhver tid fastsatte officielle diskonto med et tillæg på 5%. Ved udsendelse af rykkerskrivelse tilskrives gebyr på kr. 50,00.

§ 6

Stk. 1

Beregning af vederlaget til KODA sker i henhold til priserne i bilag 1 på grundlag af lokalradioens oplysning om forventet årlig sendetid (minimumspris 1), årlig musiksendetid (minimumspris 2) og de samlede forventede indtægter. Indtægter omfatter bruttoreklameindtægter (faktisk betalt bureauprovision kan fradrages, dog maksimalt 15%) og salg af sendetid uanset om de er oppebåret af lokalradioen selv eller trediemand, bingoindtægter, private såvel som offentlige pengegaver, lytterbidrag, tilskud, sponsorbidrag, administrationsbidrag mv., værdien af arbejdsydelser, som er betalt af trediemand, naturalieydelser af relevant økonomisk værdi samt værdien af immaterielle rettigheder og andre ydelser stillet til rådighed af trediemand for lokalradioen eller dennes drift. I indtægter medregnes dog ikke tilskud til langtidsledige og ansatte i henhold til jobskabelsesordning. Disse indtægter skal medregnes uanset om de er oppebåret af: 1) lokalradioen selv, 2) lokalradioens koncernforbundne selskaber, jf. definitionen i årsregnskabsloven § 1, 3) personer, selskaber, foreninger, fonde mv., som på grund af aktiebesiddelse, vedtægtsbestemmelser, aftale eller fælles ledelse har en bestemmende indflydelse på lokalradiovirksomheden, eller hvorover lokalradioen har en sådan indflydelse, eller 4) selskaber, foreninger, fonde mv., der sammen med lokalradioen jf. pkt. 2, er undergivet bestemmende indflydelse af en person, et selskab, en forening, en fond eller lignende.

Stk. 2

Er sendetiden (minimumspris 1), musiksendetiden (minimumspris 2) eller indtægterne større eller mindre end angivet, vil en regulering finde sted snarest efter, at oplysningerne er kommet KODA i hænde.

§ 7

Stk. 1

Lokalradioen giver oplysning til KODA om den totale ugentlige sendetid. Rapportering sker ved kvartalsvis indberetning på blanketter, som udsendes af KODA. Sendetidsrapporteringen suppleres med en specificeret programoversigt for de enkelte uger. Rapportering samt tilhørende programoversigter skal være KODA i hænde senest 14 dage efter udløbet af et kvartal.

Stk. 2

Efter udløbet af et kalenderår, respektiv efter udgangen af en slutperiode, indsender lokalradioen et af en statsautoriseret eller registreret revisor attesteret regnskab og et af KODA udsendt indberetningsskema med oplysning om de samlede indtægter samt om de beløb, der modtages til dækning af konstaterede eller forventede underskud. I det nævnte skema kan KODA kræve oplysning om ikke blot indtægter mv. i penge og penges værd, men også om alle andre forhold af økonomisk betydning, herunder tilskud til langtidsledige, værdien af arbejdsydelser, som er betalt af trediemand, naturalieydelser, værdien af

immaterielle rettigheder, som er stillet til rådighed af tredjemand og alle andre forhold, som KODA måtte ønske oplyst.

Stk. 3

Det revisorattesterede regnskab og indberetning skal være KODA i hænde senest 5 måneder efter udløbet af et kalenderår, respektiv udgangen af en slutperiode. Revisoren attesterer, at tallene er korrekt opgjort i henhold til § 6 stk. 1. og § 7. stk. 2.

§ 8

Stk. 1

Lokalradioen forpligter sig til at foretage periodevis repertoirerapportering indeholdende oplysninger om samtlige titler på de udsendte musikværker. For hvert enkelt værk skal anføres navn på komponist/tekstforfatter/evt. arrangør, spilletid samt plademærke + nr. Det gælder også for musik, der bruges i reklamer og jingler. Sådanne rapporteringsperioder kan ikke udstrækkes til mere end 12 uger pr. år. KODA kan kræve rapportering iværksat med dags varsel. Repertoire-rapporterne skal være KODA i hænde senest 14 dage efter rapportperiodens slutdato. Lokalradioen er ligeledes pligtig til på anfordring at udlåne båndkopier af radioens udsendelser, og disse kan rekvireres af KODA indtil 3 måneder efter, udsendelse har fundet sted.

Stk. 2

Hvis lokalradioen ønsker at anvende pris 2 baseret på den faktiske musiksendetid, skal den forud for kalenderåret afgives erklæring herom. Lokalradioen forpligter sig til månedsvis at forsyne KODA med rapportering i maskinlæsbar form af samtlige fremførte musikværker. Denne rapportering kan kun ske i henhold til den af KODA fastlagte specifikation. I særskilte tilfælde kan rapportering efter særlig aftale med KODA ske stikprøvevis.

Stk. 3

Såfremt lokalradioen ikke opfylder gældende regler og specifikationer for programrapportering i maskinlæsbar form, kan KODA beregne og opkræve årsvederlaget i henhold til den gældende pris 1.

Stk. 4

KODA kan vælge at fastsætte andelen af det af KODA forvaltede musikrepertoire på grundlag af en repræsentativ stikprøve af den modtagne rapportering.

§ 9

Stk. 1

Udebliver betaling eller andre forpligtelser i henhold til gældende vilkår efter forfaldstid, bortfalder tilladelsen til at fremføre KODA's repertoire umiddelbart og uden særskilt opsigelse. Hvis der ikke foreligger en gyldig tilladelse fra KODA, forbeholder KODA sig ret til yderligere at opkræve 50% af de gældende priser for den periode, hvor musikken er blevet brugt uden tilladelse.

Stk. 2

Ved manglende indsendelse af oplysninger til beregning af vederlaget fastsættes vederlaget skønsmæssigt i henhold til de foreliggende oplysninger om indtægter, sendetid mv.

Stk. 3

KODA kan nægte at udstede tilladelse til en ansøger, såfremt KODA måtte vurdere, at vægtige grunde taler herfor, herunder i tilfælde hvor en personkreds bag en lokalradio tidligere har været part i en radiovirksomhed, som har misligholdt betaling og/eller andre forpligtelser med tab for KODA til følge. Tilladelse vil kun efter særlig aftale blive udstedt. KODA er herunder berettiget til at stille krav om forudbetaling og/eller bankgaranti svarende til minimum 6 måneders betaling.

§ 10

Stk. 1

Denne aftale, bestående af henholdsvis en tilladelses- og tarifdel, danner ramme om den individuelle aftale, der afsluttes mellem KODA og den enkelte lokalradio.

Stk. 2

Ovenstående vilkår træder i kraft den 1. januar 1996 og skal for så vidt angår de i § 4 nævnte vederlag godkendes af Kulturministeriet.

Stk. 3

Nærværende aftale kan opsiges med et varsel på 6 måneder til udløbet af et kalenderår dog tidligst den 31. december 1997. Uanset det foranstående kan begge parter dog kræve genforhandling af aftalen, hvis aftalens forudsætninger forandrer sig væsentligt i forhold til lovgivningen og andre aftaler på radioområdet, herunder hvis lovgivningen giver mulighed for forøget sendestyrke.

Stk. 4

Forhandlingsresultatet for perioden 1996-1997 er baseret på en forventning om en øget afgiftpligtig aktivitet på lokalradio-området. Det forventes, at denne forøgede afgiftpligtige aktivitet i perioden 1996-1997 i sig selv vil medføre en indtægtsstigning for KODA. Hvis denne forventning svigter, anerkender de lokalradioorganisationer, der har underskrevet nærværende aftale, at det i forbindelse med kravudvekslingen pr. 1. januar 1998 er relevant af KODA at påberåbe sig dette forventningssvigt (det afgiftpligtige aktivitetsniveau ultimo 1995 sammenlignes med det afgiftpligtige aktivitetsniveau 1997).

19/12 95
..... den

Gentofte, den 12/12-95

Fællerådet for elektroniske medier:

FAEM

Foreningen af Arbejderbevægelsens Medievirksomheder

KODA

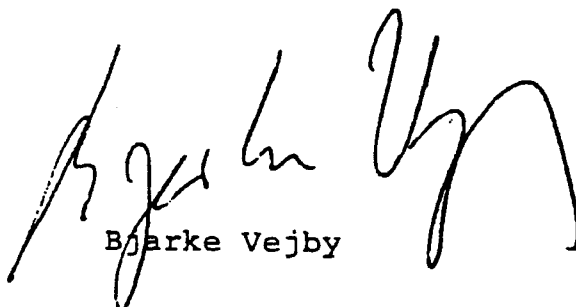
KOMM

Foreningen af Kommercielle Lokal-radio og
-tv stationer

Den Kristne Producentkomité

..... den

I henhold til fuldmagt underskrevet
af:


Bjarke Vejby

PRISER 1996

L O K A L R A D I O

1.1.1996 - 31.12.1996

for lokalradiovirksomhed, som udøves i henhold til den enhver tid gældende radiolovgivning.

Lokalradioen kan vælge enten at betale efter pris 1 med stikprøvevis rapportering eller pris 2 med fuld rapportering.

* * * * *

PRIS 1

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag på

5% af de i kalenderåret oppebårne indtægter

dog minimum de angivne priser pr. sendetime reguleret efter Danmarks Statistiks oplysninger om antallet af indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde (se fællesbestemmelser).

MINIMUMSPRISER PR. SENDETIME

| Sendetimer pr. kalenderår | Basispris pr. sendetime ved indbyggerfaktor 1 |
|--|---|
| i intervallet 0 - 1.800 timer | kr. 23,00 pr. sendetime |
| i intervallet 1.801 - 4.000 timer | kr. 65,00 pr. sendetime |
| i intervallet 4.001 - 8.760 timer | kr. 40,00 pr. sendetime |
| Natpris i tidsrummet kl. 01.00 - 06.00 | kr. 23,00 pr. sendetime |

| Indbyggerfaktor | | | | | | | | | | |
|------------------|---------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| Antal indbyggere | Indtil 29.999 | 30.000 - 49.999 | 50.000 - 69.999 | 70.000 - 89.999 | 90.000 - 124.999 | 125.000 - 149.999 | 150.000 - 199.999 | 200.000 - 249.999 | 250.000 - 299.999 | 300.000 og derover |
| Beregningssats | 0,55 | 0,70 | 0,85 | 1,0 | 1,15 | 1,30 | 1,45 | 1,6 | 1,75 | 2,0 |

KODA forbeholder sig ret til i relation til beregning af KODA-vederlaget at samberegne flere sendetilladelsesindehavere som én lokalradio i henhold til prislisen, såfremt KODA vurderer, at der reelt er tale om én lokalradiovirksomhed.

PRIS 2

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag, der beregnes som en procentdel (vederlagsprocenten) af de samlede årlige indtægter (beregningsgrundlaget). Vederlagsprocenten fastsættes på basis af, hvor stor en procentvis andel det af KODA forvaltede musikrepertoire udgør af lokalradioens samlede sendetid og beregnes som

$$\text{musikprocenten} \times 0,0775$$

dog minimum de angivne priser pr. beskyttet musikminut reguleret efter Danmarks Statistiks oplysninger om antallet af indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde (se fællesbestemmelser).

MINIMUMSPRISER PR. MUSIKMINUT

Basispris ved indbyggerfaktor 1:

kr. 1,50 pr. minut beskyttet musik

| | | Indbyggerfaktor | | | | | | | | |
|------------------|--------|-----------------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|--------------------|
| Antal indbyggere | Indtil | 30.000 | 50.000 | 70.000 | 90.000 | 125.000 | 150.000 | 200.000 | 250.000 | 300.000 og derover |
| | 29.999 | 49.999 | 69.999 | 89.999 | 124.999 | 149.999 | 199.999 | 249.999 | 299.999 | |
| Beregningssats | 0,55 | 0,70 | 0,85 | 1,0 | 1,15 | 1,30 | 1,45 | 1,6 | 1,75 | 2,0 |

Prisen pr. musikminut beregnes efter udsendt musik, som tilhører det af KODA forvaltede repertoire.

Hvis lokalradioen ønsker at anvende ovenstående priser baseret på den faktiske musiksendetid, skal den forud for kalenderåret afgive erklæring herom, jf. § 8, stk. 2 i de gældende vilkår.

Lokalradioen forpligter sig til månedsvis at forsyne KODA med rapportering i maskinlæsbar form af samtlige fremførte musikværker. Denne rapportering kan kun ske i henhold til den af KODA fastlagte specifikation. I særskilte tilfælde kan rapportering efter særlig aftale med KODA ske stikprøvevis.

Såfremt lokalradioen ikke opfylder gældende regler og specifikationer for programrapportering i maskinlæsbar form, kan KODA beregne og opkræve årsvederlaget i henhold til PRIS 1.

KODA kan vælge at fastsætte andelen af det af KODA forvaltede musikrepertoire på grundlag af en repræsentativ stikprøve af den modtagne rapportering.

Fællesbestemmelser

Minimumspris 1 og minimumspris 2 reguleres i forhold til Danmarks Statistiks oplysninger om antal indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde. Hvor en faktisk opmåling (GEO-kodning) af antallet af indbyggere inden for en radius af 7 km fra sendermast(er) overstiger antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet med mere end 10%, lægges dette tal til grund ved beregningen af minimumsbetalingen.

Ved uenighed om antallet af indbyggere i senderområde kan en lokalradio indbringe spørgsmålet for en uvildig opmand. Hvis parterne ikke kan blive enige om, hvem der skal være opmand, udpeges opmanden af præsidenten for Københavns Byret. De dermed forbundne omkostninger deles ligeligt mellem parterne

For den uvildige opmand kan en lokalradio indbringe spørgsmålet om den konkrete rimelighed i en fastholdelse af et dækningsgrundlag ud fra GEO-kodning. Opmanden kan dog ikke fastsætte et dækningsgrundlag, som er mindre end antallet af indbyggere i lokalradioens formelle sendetilladelsesområde.

For radioer, der har indtil 2.000 sendetimer, beregnes minimumsbetalingen maksimalt i henhold til indbyggerfaktor 1, selv om antallet af indbyggere overstiger 89.999 indbyggere i sendetilladelsesområdet.

Beregning af vederlaget til KODA sker i henhold til PRIS 1 eller PRIS 2 på grundlag af lokalradioens oplysning om forventet årlig sendetid (minimumspris 1), årlig musiksendetid (minimumspris 2) og de samlede forventede indtægter. Indtægter omfatter bruttoreklameindtægter (faktisk betalt bureauprovision kan fradrages, dog maksimalt 15%) og salg af sendetid uanset om de er oppebåret af lokalradioen selv eller trediemand, bingoindtægter, private såvel som offentlige pengegaver, lytterbidrag, tilskud, sponsorbidrag, administrationsbidrag mv., værdien af arbejdsydelser, som er betalt af trediemand, naturalieydelser af relevant økonomisk værdi samt værdien af immaterielle rettigheder og andre ydelser stillet til rådighed af trediemand for lokalradioen eller dennes drift. I indtægter medregnes ikke tilskud til langtidsledige og ansatte i henhold til jobkabelsesordning. Disse indtægter skal medregnes uanset om de er oppebåret af 1) lokalradioen selv, 2) lokalradioens koncernforbundne selskaber, jf. definitionen i årsregnskabsloven § 1, 3) personer, selskaber, foreninger, fonde mv., som på grund af aktiebesiddelse, vedtægtsbestemmelser, aftale eller fælles ledelse har en bestemmende indflydelse på lokalradiovirksomheden, eller hvorover lokalradioen har en sådan indflydelse, eller 4) selskaber, foreninger, fonde mv. der sammen med lokalradioen, jf. pkt. 2, er undergivet bestemmende indflydelse af en person, et selskab, en forening, en fond eller lignende.

De i nævnte minimumspriser 1 og 2 er fastsat på basis af nettoprisindekset for juli 1995 = 296,0 og reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli for hvert følgende år.

For 1996 gælder det, at en nedgang i vederlaget efter minimumsprisen under ingen omstændigheder kan blive mere end 25% af, hvad vederlaget ville have været, når det beregnes efter de for 1995 gældende minimumspriser.

Betalingsbetingelser

Vederlaget betales forud i kvartalsvise lige store beløb og er forfaldent til betaling den 1.1., 1.4., 1.7. og 1.10. og skal, hvis andet ikke er aftalt, være KODA i hænde senest den 15.1., 15.4., 15.7. og 15.10. Ved for sen indbetaling er KODA berettiget til fra forfaldsdato at beregne rente, som udgør en årlig rente svarende til den til enhver tid fastsatte officielle diskonto med et tillæg på 5%. Ved udsendelse af rykkerskrivelse tilskrives gebyr på kr. 50,00.

Lokalradioer, der er medlem af KOMM (klager 1), og er omfattet af påstandene i Ophavsretslicensnævnets sag nr. 82:

| Radioens navn | Sendetilladelsesindehaver |
|---|---|
| 1 Pop FM | Radio VLR A/S |
| 2 Radio Silkeborg | Radio Silkeborg af 1997 A/S |
| 3 Radio Holsted | Radio Holsted A/S |
| 4 VLR Hit FM | VLR Aps (Vejle Lokalradio) |
| 5 VLR Classic | VLR Aps (Vejle Lokalradio) |
| 6 Århus Nærradio/The Voice | Århus Nærradio |
| 7 Radio Skive | Foreningen Radio Skive 92 |
| 8 Radio Holstebro | Radio Holstebro Aps |
| 9 NVR Nordvestjyllands Radio | Thylands Radio |
| 10 NVR Nordvestjyllands Radio | Thys Weekend Radio |
| 11 NVR Nordvestjyllands Radio | Foreningen Radio Bølgen |
| 12 Radio Fredericia | Radio Fredericia |
| 13 Skala FM | Radio Skala ApS |
| 14 Skala Gold | Radio Skala ApS |
| 15 Radio Viborg | Viborg Lokalradioforening |
| 16 Viborg Guld FM | Viborg Lokalradioforening |
| 17 Radio Horsens | Radio Horsens Aps |
| 18 Radio Victor | Radio Victor K/S |
| 19 ANR Frederikshavn | ANR Frederikshavn K/S |
| 20 The Wave Radio 89,1 | The Wave Radio 89,2 Aps |
| 21 ANR Hjørring | ANR Hjørring |
| 22 ANR Hit FM (tidligere Aalborg Nærradio) | Aalborg Medieselskabs Radiosendetilladelsesforening |
| 23 Radio Køge | Radio Køge Aps |
| 24 Radio Limfjord | Foreningen Radio Limfjord |
| 25 Radio Limfjord | Foreningen Lokalradio Mors/Limfjord Weekendradio |
| 26 Radio Limfjord | Foreningen Limfjord Aftenradio |
| 27 Radio ABC | Radio ABC Aps |
| 28 Radio Alfa | Radio ABC Aps |
| 29 Solo FM | Radio ABC Aps |
| 30 Radio Sydhavsøerne | Radio Sydhavsøerne |
| 31 ANR Guld FM | ANR Fjord K/S |
| 32 Samsø Kanalen | Samsø Kanalen |
| 33 Alsidig Radio i Brøndby/The Voice | Foreningen Alsidig Radio |
| 34 Nordfyns lokalradioforening/The Voice | Nordfyns Lokalradioforening |
| 35 Radio Colombo/The Voice | Radio Colombo |
| 36 Midtjylland Hit FM (tidligere Radio Midtjylland) | Radio Midtjylland Aps |
| 37 Foreningen Sport i 1'eren/The Voice | Foreningen Sport i 1'eren |
| 38 Radio Mega | Radio Mega |
| 39 Radio 3 Fyn | Foreningen Radio 3 Fyn |
| 40 Pop FM Odense | Lokalforeningen Højfyn |
| 41 Midtjylland Guld FM (tidligere Midt Vest FM) | Foreningen for alternativ radio i Herning og omegn |
| 42 Easy FM | Foreningen Høming Lokalradio |
| 43 Sky Radio 95.0 FM | Foreningen Farum Radio af 1999 |
| 44 Radio Diablo | Radio Diablo ApS |
| 45 Radio Falcon | Foreningen Radio Falcon |

Lokalradioer, der er medlem af FAEM (klager 2), og er omfattet af påstandene i Ophavsretslicensnævnets sag nr. 82:

| Radioens navn | Sendetilladelsesindehaver |
|---------------------------------|---|
| 1 Albertslund Nærradio | Albertslund Nærradio |
| 2 Gentofte Lokalradio | Radio GLR (Gentofte Lokalradio) |
| 3 Nærradio Korsør | Nærradio Korsør SMBA |
| 4 Radio Aktiv | Radio Aktiv |
| 5 Radio Als | Radio Als SMBA |
| 6 Radio Ballerup | Foreningen Radio Ballerup |
| 7 Radio Haslev | Radio Haslev |
| 8 Radio Hector | Radio Hector |
| 9 Radio Herkules | Radio Herkules |
| 10 Radio Humleborg | Radio Humleborg |
| 11 Radio Sindal | Radio Sindal |
| 12 Radio Solskin | Radio Solskin |
| 13 Radio Sydvest | Radio Sydvest |
| 14 Radio Valde | Sydsjællands Lokalradio SMBA |
| 15 Lokalradioerne i Brønderslev | Hele Byens Radio |
| 16 Lokalradioerne i Brønderslev | Brønderslev Nærradio |
| 17 Lokalradioerne i Brønderslev | Byens Bedste Radio |
| 18 Lokalradioerne i Brønderslev | Radio Veronica |
| 19 Radio Vojens | Radio Vojens SMBA |
| 20 Radio Øst | Radio Øst SMBA |
| 21 Radio Østsjælland | Radio Østsjælland AMBA |
| 22 Rødovre Kanalen | Rødovre Kanalen |
| 23 Skagen Nærradio | Skagen Nærradio SMBA |
| 24 Station 3 | Station 4/Foreningen Lokalradioen Højnæsvej |
| 25 Station A | Station A |
| 26 Radio Randers | Foreningen Radio Randers |

**Lokalradioer, der er medlem af KPK (klager 3), og er omfattet af påstandene
i Ophavsrettslicensnævnets sag nr. 82:**

| Radioens navn | Sendetilladelsesindehaver |
|-------------------------------|---|
| 1 Bornholms Kristne Radio | Bornholms Kristne Nærradio |
| 2 Radio Ådalen | Radio Ådalen |
| 3 Helsingør Kristne Radio | Helsingør Kristne Radio |
| 4 Københavns Kristne Nærradio | Københavns Nærradio |
| 5 Arkens Radio | Arken Radio |
| 6 KC Radio | Foreningen Kristen Center Radio |
| 7 Lumi Radio/Syd | Lumi Radio Syd |
| 8 Lumi Radio/Ålborg | Lumi Radio |
| 9 Den Kristne Radio | Den Kristne Radio |
| 10 Frelsens Hærs Nærradio | Frelsens Hærs Nærradio |
| 11 IM Puls Radio, Esbjerg | IM-PULS Radio |
| 12 Kristen Lokal Radio, Århus | Radio ILM |
| 13 Lumi, Nordvestsjælland | Lumi Radio Nordvestsjælland |
| 14 Næstved Nærradio | Næstved Nærradio, |
| 15 Odense Radio | Odense Radio, Adventkirkens Forening for Kristen Nærradio |
| 16 Radio FM Plus | Sendersamvirket v. Radio Godt Nyt |
| 17 Rhema Radio | Rhema Radio |
| 18 UCR Crossroad | UCR Crossroad |
| 19 Vejleffjords Radio | Vejleffjords Radio |

Lokalradioer, der er medlem af SLRTV/SAM (klager 4), og er omfattet af påstandene i Ophavsretslicensnævnets sag nr. 82, fremgår af den følgende oversigt, der angiver sendetilladelsesindehaverne (67 i alt).

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Radio Krishna
Att. Jakob Kristensen
Kilevej 1, 3. tv.
2000 Frederiksberg

Minus KODA-musik

Bispebjerg Lokalradio- og TV
Dortheavej 61
2400 København NV

Radio Lotus
Nannåsgade 20, st.
2200 København N

Radioti
Dr. Abildgårds Allé 15
1955 Frederiksberg C

Frederiksberg-Journalen
Box 192
2000 Frederiksberg

~~Albertslund Nærradio ANR
Kongsholmscentret, Liljens Kvarter 2
2620 Albertslund~~

Også medlem af FAEM

Hvidovre Nærradio/Station 1
att. Lars Stahlhut
Hvidovre Enghavevej 2 C
2650 Hvidovre

København Kanal
Nørre Allé 7
2200 København N

Herlev Nærradio
Tvedvangen 51
Postboks 772
2730 Herlev

Sokkelund Radio
Rådhusstræde 13, 2.
1466 København K

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Christianshavns Radio
Dronningensgade 34
1420 København K

Radio Vesterbro
Halmtorvet 13
1700 København V

Minus KODA-musik

Radio Rosa
Teglårdsstræde 113
1452 København K

Radio Gladsaxe
Kildebakken 22
2860 Søborg

Radio Kurt
Hejrevej 8
2100 København Ø

Amager Lands Lokalradio
v. Jens Kr. Pedersen
Sundbyvestervej 38
2300 København S

Radio Mølleå
Stades Krog 9
2800 Lyngby

Radio Steno
Sankt Kjeldsgade 3
2100 København Ø

Radio Pride of India
Lisbjergvej 4
2610 Rødovre

Minus KODA-musik

Carlsro Nærradio
Tårnvej 219, 1.
2610 Rødovre

Radio Kattegat
Radiohuset, Stationsvej 6
3210 Vejby

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Radio 2'eren
Egemosegårdsvej 32
Rågeleje
3210 Vejby

Radio Fladså
Mogenstrup Parkvej 10 A
4700 Næstved

Folkets Radio
Thoravej 25
2400 København NV

Helsingør Kanalen
Lindehøj 16
3000 Helsingør

Radio Rie
Nørregade 10 F
3300 Frederiksværk

Radio Halsnæs
Nørregade 7, Box 8
3390 Hundested

Roskilde Dampradio
Hellig Korsvej 5, 2.
4000 Roskilde

Radio Trolden
Vordingborgvej 74
4700 Næstved

Stevns Lokal Radio
Rengegade 5-7
4660 Store Heddinge

BVB Bornholms Stemme
Stangevej 5, Østerlars
3760 Gudhjem

Komiteens Radio
Hunderupvej 51
5000 Odense C

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Radio Luna
Christiansgade 73, st.
5000 Odense C

Give Nærradio
Box 86, Thyregod
7323 Give

~~Radio Vejlefjord
Vejlefjordskolen
8721 Daugård~~

Også medlem af KPK

Ringkøbing Service Radio
Fjordsiden 5
6990 Ulfborg

Radio Krishna
v/ Anders Grønlund
Kaj Munksvej, 55, 2. tv.
8260 Viby J

Minus KODA-musik

Det Åbne Båndværksted
Jægergårdsgade 152
8000 Århus C

Radio Rønne
Box 64
8410 Rønne

Radio Nibenitten
Priorgade 8
9240 Nibe

Radio Aalborg
Bleggårdsgangen 3,
Box 1645
9100 Aalborg

Frederikshavn Multietniske Radio
ved Henrik Lyk
Damvej 6, 2.th
9900 Frederikshavn

Folkets Radio
Nytovr 13B, box 1401
9100 Aalborg

Sendetilladelsesnavn; Radio Fjordbølgen

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Løkken Vraa Nærradio
Stadionvej 11
9760 Vraa

Indvandrer Radio, Århus
Box 1417
8220 Brabrand

Minus KODA-musik

Station 10
Stationsvej 10
9400 Nørresundby

Radio Lolland
Nørrevold 21
4900 Nakskov

Radio MF
Hellegårdsvej 63
5700 Svendborg

Aalborg Senior Radio
Vesterbro 17, 1.
9000 Aalborg

Radio City
Frederiksværkvej 2 A
3600 Frederikssund

Radio Aktiv
Box 16
6870 Ølgod

Radio Vita
Stemannsgade 9 C
8900 Randers

Radio HHL
Bredgade 98
Postboks 72
9490 Pandrup

Tannisbugt Radio
Skolegade 4
9881 Bindslev

NAVN**BEMÆRKNINGER**

Radio Shalom
Box 2015
1012 København K

Den Grønne Kanal
Christiania - Box 110
1407 København K

Minus KODA-musik

Radio Jazz
Nytov 3
1450 København K

Radio Rouletten
Store Torv 6A, 1. tv.
3700 Rønne

Radio Da Da Da
c/o David Karpantschov
Rathsacksvej 20, st.
1862 Frederiksberg C

Minus KODA-musik

Radio Hadsten
att.: Knud Jørgensen
Stationsstræde 3
8370 Hadsten

Underground FM
Århus Produktionsskole
Katrinebjergvej 113
8200 Århus N

IndvandrerRadioen
Nørrebrogade 32, 4.
2200 København N

Minus KODA-musik

Gladsaxe Week-end Radio
Markkrogen 7
2860 Søborg

Fyens Total Radio
Havnegade 100 A
5000 Odense C

Radio Midtfyn
Østergade 98, Allested
5672 Broby

NAVN**BEMÆRKNINGER**

IndvandrerRadioen, Aalborg
att.: Mouhammed Toma
Niels Ebbesensgade 24, 2.th.
9000 Aalborg

Minus KODA-musik

Radio NR
Nørrevangsvej 3
4581 Rørvig

Radio Faaborg
Østergade 18, 1.
5600 Faaborg

Kanal Plus Nordsjælland
Byvejen 14 A
2990 Nivå

A F T A L E

mellem

Fællesrådet for elektroniske medier:

FAEM - Foreningen af Arbejderbevægelsens Medievirksomheder
KOMM - Foreningen af Kommercielle Lokal-radio og -tv stationer
Den Kristne Producentkomité

og

KODA

om

T A R I F O G V I L K Å R

for at opnå tilladelse til i lokalradio at udsende det af KODA forvaltede musikrepertoire, der er beskyttet i henhold til gældende ophavsretslovgivning.

§ 1**Stk. 1**

Det kræves, at lokalradiovirksomheden (i det følgende betegnet lokalradioen) forud skriftligt har ansøgt om tilladelse til at udsende det af KODA forvaltede repertoire i lokalradio og først påbegynder udsendelse af repertoire, når KODA har meddelt skriftlig tilladelse.

Stk. 2

Det forudsættes, at lokalradioen har opnået tilladelse til at drive lokal radiovirksomhed i overensstemmelse med den til enhver tid gældende radiolovgivning.

§ 2**Stk. 1**

Lokalradioen indsender en udfyldt og underskrevet ansøgning til KODA, som bl.a. indeholder oplysninger om

- Sendetilladelsesindehaver(e)
- Sendetilladelsesområde
- Sender-QTH (FM-senders beliggenhed)
- Ansvarlig redaktør i henhold til medieansvarsloven
- Oplysninger om indtægter, budget mv.

Det påhviler lokalradioen uden unødigt ophold at oplyse KODA om eventuelle ændringer i de oplysninger, som er indsendt til KODA forud for udsendelsesvirksomhedens påbegyndelse.

Stk. 2

KODA's tilladelse meddeles kun til ovennævnte indehaver af sendetilladelse og for den udsendelsesvirksomhed, der er angivet i ansøgningen.

Stk. 3

KODA kan på vedkommende rettighedshavers foranledning nedlægge forbud mod enkelte konkret angivne værkers udsendelse.

Stk. 4

Tilladelsen omfatter ikke:

- Musikdramatiske værker, når disse udsendes som sådanne.
- Offentligt tilgængelige musikforanstaltninger med indbudt eller betalende publikum.

Stk. 5

Tilladelsen giver ikke lokalradioen nogen ret til at optage værker på bånd eller andre indretninger, der kan gengive dem, bortset fra hvad der følger af reglerne i ophavsretsloven. Enhver anden form for lydfæstning og mangfoldiggørelse af beskyttede musikværker kræver yderligere tilladelse fra rettighedshaverne (Nordisk Copyright Bureau).

§ 3

Stk. 1

KODA friholder indehaveren af tilladelsen for ethvert krav, der måtte opstå fra tredjemand for offentlig fremførelse af hans værker, hvis dette tilhører KODA's repertoire, og såfremt udførelsen omfattes af nærværende tilladelse.

Stk. 2

Fordelingen mellem de enkelte ophavsmænd af de af lokalradioen til KODA udbetalte beløb er lokalradioen uvedkommende.

§ 4

Stk. 1

Der betales vederlag til KODA i henhold til vedlagte priser (bilag 1), som er gældende for lokalradioområdet, og som således er knyttet til de med tilladelsen tillagte rettigheder. KODA forbeholder sig ret til, i relation til beregning af KODA-vederlaget, at samberegne flere sendetilladelsesindehavere som én lokalradio i henhold til prisbilaget, såfremt KODA vurderer, at der reelt er tale om én lokalradiovirksomhed.

Stk. 2

Minimumspris 1 og minimumspris 2 (bilag 1) reguleres i forhold til Danmarks Statistiks oplysninger om antal indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområder. Hvor en faktisk opmåling (GEO-kodning) af antallet af indbyggere inden for en radius af 7 km fra sendermast(er) overstiger antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet med mere end 10%, lægges dette tal til grund ved beregningen af minimumsbetalingen.

Stk. 3

Ved uenighed om antallet af indbyggere i senderområde kan en lokalradio indbringe spørgsmålet for en uvildig opmand. Hvis parterne ikke kan blive enige om, hvem der skal være opmand, udpeges opmanden af præsidenten for Københavns Byret. De dermed forbundne omkostninger deles ligeligt mellem parterne.

Stk. 4

For den uvildige opmand kan en lokalradio endvidere indbringe spørgsmålet om den konkrete rimelighed i en fastholdelse af et dækningsgrundlag ud fra GEO-kodning. Opmanden kan dog ikke fastsætte et dækningsgrundlag, som er mindre end antallet af indbyggere i lokalradioens formelle sendetilladelsesområde.

Stk. 5

For radioer, der har indtil 2.000 sendetimer, beregnes minimumsbetalingen maksimalt i henhold til indbyggerfaktor 1, selv om antallet af indbyggere overstiger 89.999 indbyggere i sendetilladelsesområdet.

Stk. 6

De i tariffilaget nævnte minimumspriser 1 og 2 er fastsat på basis af nettoprisindekset for juli 1995 = 296,0 og reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli for hvert følgende år.

Stk. 7

For 1996 gælder det, at en nedgang i vederlaget efter minimumsprisen under igen omstændigheder kan blive mere end 25% af, hvad vederlaget ville have været, når det beregnes efter de for 1995 gældende minimumspriser.

§ 5

Vederlaget betales forud i kvartalsvise lige store beløb og er forfaldent til betaling den 1.1., 1.4., 1.7. og 1.10. og skal, hvis andet ikke er aftalt, være KODA i hænde senest den 15.1., 15.4., 15.7. og 15.10. Ved for sen indbetaling er KODA berettiget til fra forfaldsdato at beregne rente, som udgør en årlig rente svarende til den til enhver tid fastsatte officielle diskonto med et tillæg på 5%. Ved udsendelse af rykkerskrivelse tilskrives gebyr på kr. 50,00.

§ 6

Stk 1

Beregning af vederlaget til KODA sker i henhold til priserne i bilag 1 på grundlag af lokalradioens oplysning om forventet årlig sendetid (minimumspris 1), årlig musiksendetid (minimumspris 2) og de samlede forventede indtægter. Indtægter omfatter bruttoreklameindtægter (faktisk betalt bureauprovision kan fradrages, dog maksimalt 15%) og salg af sendetid uanset om de er oppebåret af lokalradioen selv eller trediemand, bingoindtægter, private såvel som offentlige pengegaver, lytterbidrag, tilskud, sponsorbidrag, administrationsbidrag mv., værdien af arbejdsydelser, som er betalt af trediemand, naturalieydelser af relevant økonomisk værdi samt værdien af immaterielle rettigheder og andre ydelser stillet til rådighed af trediemand for lokalradioen eller dennes drift. I indtægter medregnes dog ikke tilskud til langtidsledige og ansatte i henhold til jobskabelsesordning. Disse indtægter skal medregnes uanset om de er oppebåret af: 1) lokalradioen selv, 2) lokalradioens koncernforbundne selskaber, jf. definitionen i årsregnskabsloven § 1, 3) personer, selskaber, foreninger, fonde mv., som på grund af aktiebesiddelse, vedtægtsbestemmelser, aftale eller fælles ledelse har en bestemmende indflydelse på lokalradioens virksomhed, eller hvorover lokalradioen har en sådan indflydelse, eller 4) selskaber, foreninger, fonde mv., der sammen med lokalradioen, jf. pkt. 2, er undergivet bestemmende indflydelse af en person, et selskab, en forening, en fond eller lignende.

Stk. 2

Er sendetiden (minimumspris 1), musiksendetiden (minimumspris 2) eller indtægterne større eller mindre end angivet, vil en regulering finde sted snarest efter, at oplysningerne er kommet KODA i hænde.

§ 7

Stk. 1

Lokalradioen giver oplysning til KODA om den totale ugentlige sendetid. Rapportering sker ved kvartalsvis indberetning på blanketter, som udsendes af KODA. Sendetidsrapporteringen suppleres med en specificeret programoversigt for de enkelte uger. Rapportering samt tilhørende programoversigter skal være KODA i hænde senest 14 dage efter udløbet af et kvartal.

Stk. 2

Efter udløbet af et kalenderår, respektiv efter udgangen af en slutperiode, indsender lokalradioen et af en statsautoriseret eller registreret revisor attesteret regnskab og et af KODA udsendt indberetningsskema med oplysning om de samlede indtægter samt om de beløb, der modtages til dækning af konstaterede eller forventede underskud. I det nævnte skema kan KODA kræve oplysning om ikke blot indtægter mv. i penge og penges værd, men også om alle andre forhold af økonomisk betydning, herunder tilskud til langtidsledige, værdien af arbejdsydelser, som er betalt af trediemand, naturalieydelser, værdien af

immaterielle rettigheder, som er stillet til rådighed af trediemand og alle andre forhold, som KODA måtte ønske oplyst.

Stk. 3

Det revisorattesterede regnskab og indberetning skal være KODA i hænde senest 5 måneder efter udløbet af et kalenderår, respektiv udgangen af en slutperiode. Revisoren attesterer, at tallene er korrekt opgjort i henhold til § 6 stk. 1, og § 7, stk. 2.

§ 8

Stk. 1

Lokalradioen forpligter sig til at foretage periodevis repertoiererapportering indeholdende oplysninger om samtlige titler på de udsendte musikværker. For hvert enkelt værk skal anføres navn på komponist/tekstforfatter/evt. arrangør, spilletid samt plademærke + nr. Det gælder også for musik, der bruges i reklamer og jingler. Sådanne rapporteringsperioder kan ikke udstrækkes til mere end 12 uger pr. år. KODA kan kræve rapportering iværksat med dags varsel. Repertoiererapporterne skal være KODA i hænde senest 14 dage efter rapportperiodens slutdato. Lokalradioen er ligeledes pligtig til på anfordring at udlåne båndkopier af radioens udsendelser, og disse kan rekvireres af KODA indtil 3 måneder efter, udsendelse har fundet sted.

Stk. 2

Hvis lokalradioen ønsker at anvende pris 2 baseret på den faktiske musiksendedetid, skal den forud for kalenderåret afgive erklæring herom. Lokalradioen forpligter sig til månedsvist at forsyne KODA med rapportering i maskinlæsbar form af samtlige fremførte musikværker. Denne rapportering kan kun ske i henhold til den af KODA fastlagte specifikation. I særskilte tilfælde kan rapportering efter særlig aftale med KODA ske stikprøvevis.

Stk. 3

Såfremt lokalradioen ikke opfylder gældende regler og specifikationer for programrapportering i maskinlæsbar form, kan KODA beregne og opkræve årsvederlaget i henhold til den gældende pris 1.

Stk. 4

KODA kan vælge at fastsætte andelen af det af KODA forvaltede musikrepertoire på grundlag af en repræsentativ stikprøve af den modtagne rapportering.

§ 9

Stk. 1

Udebliver betaling eller andre forpligtelser i henhold til gældende vilkår efter forfaldstid, bortfalder tilladelsen til at fremføre KODA's repertoire umiddelbart og uden særskilt opsigelse. Hvis der ikke foreligger en gyldig tilladelse fra KODA, forbeholder KODA sig ret til yderligere at opkræve 50% af de gældende priser for den periode, hvor musikken er blevet brugt uden tilladelse.

Stk. 2

Ved manglende indsendelse af oplysninger til beregning af vederlaget fastsættes vederlaget skønsmæssigt i henhold til de foreliggende oplysninger om indtægter, sendetid mv.

Stk. 3

KODA kan nægte at udstede tilladelse til en ansøger, såfremt KODA måtte vurdere, at vægtige grunde taler herfor, herunder i tilfælde hvor en personkreds bag en lokalradio tidligere har været part i en radiovirksomhed, som har misligholdt betaling og/eller andre forpligtelser med tab for KODA til følge. Tilladelse vil kun efter særlig aftale blive udstedt. KODA er herunder berettiget til at stille krav om forudbetaling og/eller bankgaranti svarende til minimum 6 måneders betaling.

§ 10

Stk. 1

Denne aftale, bestående af henholdsvis en tilladelses- og tarifdel, danner ramme om den individuelle aftale, der afsluttes mellem KODA og den enkelte lokalradio.

Stk. 2

Ovenstående vilkår træder i kraft den 1. januar 1996 og skal for så vidt angår de i § 4 nævnte vederlag godkendes af Kulturministeriet.

Stk. 3

Nærværende aftale kan opsiges med et varsel på 6 måneder til udløbet af et kalenderår dog tidligst den 31. december 1997. Uanset det foranstående kan begge parter dog kræve genforhandling af aftalen, hvis aftalens forudsætninger forandrer sig væsentligt i forhold til lovgivningen og andre aftaler på radioområdet, herunder hvis lovgivningen giver mulighed for forøget sendestyrke.

Stk. 4

Forhandlingsresultatet for perioden 1996-1997 er baseret på en forventning om en øget afgiftpligtig aktivitet på lokalradio-området. Det forventes, at denne forøgede afgiftpligtige aktivitet i perioden 1996-1997 i sig selv vil medføre en indtægtsstigning for KODA. Hvis denne forventning svigter, anerkender de lokalradioorganisationer, der har underskrevet nærværende aftale, at det i forbindelse med kravudvekslingen pr. 1. januar 1998 er relevant af KODA at påberåbe sig dette forventningssvigt (det afgiftpligtige aktivitetsniveau ultimo 1995 sammenlignes med det afgiftpligtige aktivitetsniveau 1997).

19/12 95
....., den

Gentofte, den 12/12-98

Fællerådet for elektroniske medier:

FAEM
Foreningen af Arbejderbevægelsens Medievirksomheder

KODA

KOMM
Foreningen af Kommercielle Lokal-radio og
-tv stationer

Den Kristne Producentkomité

....., den

I henhold til fuldmagt underskrevet
af:


Bjarke Vejby

PRISER 1996

LOKALRADIO

1.1.1996 - 31.12.1996

for lokalradiovirksomhed, som udøves i henhold til den enhver tid gældende radiolovgivning.

Lokalradioen kan vælge enten at betale efter pris 1 med stikprøvevis rapportering eller pris 2 med fuld rapportering.

* * * * *

PRIS 1

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag på

5% af de i kalenderåret oppebårne indtægter

dog minimum de angivne priser pr. sendetime reguleret efter Danmarks Statistiks oplysninger om antallet af indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde (se fællesbestemmelser).

MINIMUMSPRISER PR. SENDETIME

| Sendetime pr. kalenderår | Basispris pr. sendetime ved indbyggertal i |
|--|--|
| i intervallet 0 - 1.800 timer | kr. 23,00 pr. sendetime |
| i intervallet 1.801 - 4.000 timer | kr. 65,00 pr. sendetime |
| i intervallet 4.001 - 8.760 timer | kr. 40,00 pr. sendetime |
| Natpris i tidsrummet kl. 01.00 - 06.00 | kr. 23,00 pr. sendetime |

| | | Indbyggertal | | | | | | | | |
|------------------|--------|--------------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|--------------------|
| Antal indbyggere | Indtil | 30.000 | 50.000 | 70.000 | 90.000 | 125.000 | 150.000 | 200.000 | 250.000 | 300.000 og derover |
| | | 29.999 | 49.999 | 69.999 | 89.999 | 124.999 | 149.999 | 199.999 | 249.999 | 299.999 |
| Beregningsfaktor | 0,55 | 0,70 | 0,85 | 1,0 | 1,15 | 1,30 | 1,45 | 1,6 | 1,75 | 2,0 |

KODA forbeholder sig ret til i relation til beregning af KODA-vederlaget at samberegne flere sendetilladelsesindehavere som én lokalradio i henhold til prislisen, såfremt KODA vurderer, at der reelt er tale om én lokalradiovirksomhed.

PRIS 2

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag, der beregnes som en procentdel (vederlagsprocenten) af de samlede årlige indtægter (beregningsgrundlaget). Vederlagsprocenten fastsættes på basis af, hvor stor en procentvis andel det af KODA forvaltede musikrepertoire udgør af lokalradioens samlede sendetid og beregnes som

$$\text{musikprocenten} \times 0,0775$$

dog minimum de angivne priser pr. beskyttet musikminut reguleret efter Danmarks Statistiks oplysninger om antallet af indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde (se fællesbestemmelser).

MINIMUMSPRISER PR. MUSIKMINUT

Basispris ved indbyggerfaktor 1:

kr. 1,50 pr. minut beskyttet musik

| Indbyggerfaktor | | | | | | | | | | |
|------------------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|--------------------|
| Antal indbyggere | Indtil | 30.000 | 50.000 | 70.000 | 90.000 | 125.000 | 150.000 | 200.000 | 250.000 | 300.000 og derover |
| Beregningsfaktor | 29.999 | 49.999 | 69.999 | 89.999 | 124.999 | 149.999 | 199.999 | 249.999 | 299.999 | |
| | 0,55 | 0,70 | 0,85 | 1,0 | 1,15 | 1,30 | 1,45 | 1,6 | 1,75 | 2,0 |

Prisen pr. musikminut beregnes efter udsendt musik, som tilhører det af KODA forvaltede repertoire.

Hvis lokalradioen ønsker at anvende ovenstående priser baseret på den faktiske musiksendetid, skal den forud for kalenderåret afgive erklæring herom, jf. § 8, stk. 2 i de gældende vilkår.

Lokalradioen forpligter sig til månedsvis at forsyne KODA med rapportering i maskinlæsbar form af samtlige fremførte musikværker. Denne rapportering kan kun ske i henhold til den af KODA fastlagte specifikation. I særskilte tilfælde kan rapportering efter særlig aftale med KODA ske stikprøvevis.

Såfremt lokalradioen ikke opfylder gældende regler og specifikationer for programrapportering i maskinlæsbar form, kan KODA beregne og opkræve årsvederlaget i henhold til PRIS 1.

KODA kan vælge at fastsætte andelen af det af KODA forvaltede musikrepertoire på grundlag af en repræsentativ stikprøve af den modtagne rapportering.

Fællesbestemmelser

Minimumspris 1 og minimumspris 2 reguleres i forhold til Danmarks Statistiks oplysninger om antal indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde. Hvor en faktisk opmåling (GEO-kodning) af antallet af indbyggere inden for en radius af 7 km fra sendermast(er) overstiger antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet med mere end 10%, lægges dette tal til grund ved beregningen af minimumsbetalingen.

Ved uenighed om antallet af indbyggere i senderområde kan en lokalradio indbringe spørgsmålet for en uvildig opmand. Hvis parterne ikke kan blive enige om, hvem der skal være opmand, udpeges opmanden af præsidenten for Københavns Byret. De dermed forbundne omkostninger deles ligeligt mellem parterne

For den uvildige opmand kan en lokalradio indbringe spørgsmålet om den konkrete rimelighed i en fastholdelse af et dækningsgrundlag ud fra GEO-kodning. Opmanden kan dog ikke fastsætte et dækningsgrundlag, som er mindre end antallet af indbyggere i lokalradioens formelle sendetilladelsesområde.

For radioer, der har indtil 2.000 sendetimer, beregnes minimumsbetalingen maksimalt i henhold til indbyggerfaktor 1, selv om antallet af indbyggere overstiger 89.999 indbyggere i sendetilladelsesområdet.

Beregning af vederlaget til KODA sker i henhold til PRIS 1 eller PRIS 2 på grundlag af lokalradioens oplysning om forventet årlig sendetid (minimumspris 1), årlig musiksendetid (minimumspris 2) og de samlede forventede indtægter. Indtægter omfatter bruttoreklameindtægter (faktisk betalt bureauprovision kan fradrages, dog maksimalt 15%) og salg af sendetid uanset om de er oppebåret af lokalradioen selv eller trediemand, bingoindtægter, private såvel som offentlige pengegaver, lytterbidrag, tilskud, sponsorbidrag, administrationsbidrag mv., værdien af arbejdsydelser, som er betalt af trediemand, naturalieydelser af relevant økonomisk værdi samt værdien af immaterielle rettigheder og andre ydelser stillet til rådighed af trediemand for lokalradioen eller dennes drift. I indtægter medregnes ikke tilskud til langtidsledige og ansatte i henhold til jobskabelsesordning. Disse indtægter skal medregnes uanset om de er oppebåret af 1) lokalradioen selv, 2) lokalradioens koncernforbundne selskaber, jf. definitionen i årsregnskabsloven § 1, 3) personer, selskaber, foreninger, fonde mv., som på grund af aktiebesiddelse, vedtægtsbestemmelser, aftale eller fælles ledelse har en bestemmende indflydelse på lokalradiovirksomheden, eller hvorover lokalradioen har en sådan indflydelse, eller 4) selskaber, foreninger, fonde mv. der sammen med lokalradioen, jf. pkt. 2, er undergivet bestemmende indflydelse af en person, et selskab, en forening, en fond eller lignende.

De i nævnte minimumspriser 1 og 2 er fastsat på basis af nettoprisindekset for juli 1995 = 296,0 og reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli for hvert følgende år.

For 1996 gælder det, at en nedgang i vederlaget efter minimumsprisen under ingen omstændigheder kan blive mere end 25% af, hvad vederlaget ville have været, når det beregnes efter de for 1995 gældende minimumspriser.

Betalingsbetingelser

Vederlaget betales forud i kvartalsvise lige store beløb og er forfaldent til betaling den 1.1., 1.4., 1.7. og 1.10. og skal, hvis andet ikke er aftalt, være KODA i hænde senest den 15.1., 15.4., 15.7. og 15.10. Ved for sen indbetaling er KODA berettiget til fra forfaldsdato at beregne rente, som udgør en årlig rente svarende til den til enhver tid fastsatte officielle diskonto med et tillæg på 5%. Ved udsendelse af rykkerskrivelse tilskrives gebyr på kr. 50,00.

Priserne er godkendt af Kulturministeriet

PRISER 1996

LOKALRADIO

1.1.1996 - 31.12.1996

for lokalradiovirksomhed, som udøves i henhold til den enhver tid gældende radiolovgivning.

Lokalradioen kan vælge enten at betale efter pris 1 med stikprøvevis rapportering eller pris 2 med fuld rapportering.

PRIS 1

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag på
5% af de i kalenderåret oppebårne indtægter

dog minimum de angivne priser pr. sendetime reguleret efter Danmarks Statistiks oplysninger om antallet af indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde (se fællesbestemmelser).

MINIMUMSPRISER PR. SENDETIME

| Sendetimer pr. kalenderår | Basispris pr. sendetime ved indbyggerfaktor 1 |
|--|---|
| i intervallet 0 - 1.800 timer | kr. 23,00 pr. sendetime |
| i intervallet 1.801 - 4.000 timer | kr. 65,00 pr. sendetime |
| i intervallet 4.001 - 8.760 timer | kr. 40,00 pr. sendetime |
| Natpris i tidsrummet kl. 01.00 - 06.00 | kr. 23,00 pr. sendetime |

| | | Indbyggerfaktor | | | | | | | | |
|---------------------------|--------|-----------------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|--------------------|
| Antal indbyggere | Indtil | 30.000 | 50.000 | 70.000 | 90.000 | 125.000 | 150.000 | 200.000 | 250.000 | 300.000 og derover |
| | | 29.999 | 49.999 | 69.999 | 89.999 | 124.999 | 149.999 | 199.999 | 249.999 | 299.999 |
| Beregningsskæbningsfaktor | 0,55 | 0,70 | 0,85 | 1,0 | 1,15 | 1,30 | 1,45 | 1,6 | 1,75 | 2,0 |

KODA forbeholder sig ret til i relation til beregning af KODA-vederlaget at samberegne flere sendetilladelsesindehavere som én lokalradio i henhold til prislisen, såfremt KODA vurderer, at der reelt er tale om én lokalradiovirksomhed.

PRIS 2

*Behs D. Enders udvalgte
med musikindt.
5 pr. min.*

Lokalradioen betaler for retten til at udsende det af KODA forvaltede repertoire et årligt vederlag, der beregnes som en procentdel (vederlagsprocenten) af de samlede årlige indtægter (beregningsgrundlaget). Vederlagsprocenten fastsættes på basis af, hvor stor en procentvis andel det af KODA forvaltede musikrepertoire udgør af lokalradioens samlede sendetid og beregnes som

$$\text{musikprocenten} \times 0,0775$$

dog minimum de angivne priser pr. beskyttet musikminut reguleret efter Danmarks Statistiks oplysninger om antallet af indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde (se fællesbestemmelser).

MINIMUMSPRISER PR. MUSIKMINUT

Basispris ved indbyggerfaktor 1:

kr. 1,50 pr. minut beskyttet musik

| | | Indbyggerfaktor | | | | | | | | | |
|---------------------|--------|-----------------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|--------------------|-----|
| Antal indbyggere | Indtil | 30.000 | 50.000 | 70.000 | 90.000 | 125.000 | 150.000 | 200.000 | 250.000 | 300.000 og derover | |
| | | 29.999 | 49.999 | 69.999 | 89.999 | 124.999 | 149.999 | 199.999 | 249.999 | 299.999 | |
| Basispris pr. minut | | 0,55 | 0,70 | 0,85 | 1,0 | 1,15 | 1,30 | 1,45 | 1,6 | 1,75 | 2,0 |

Prisen pr. musikminut beregnes efter udsendt musik, som tilhører det af KODA forvaltede repertoire.

Hvis lokalradioen ønsker at anvende ovenstående priser baseret på den faktiske musiksendetid, skal den forud for kalenderåret afgive erklæring herom, jf. § 8, stk. 2 i de gældende vilkår.

Lokalradioen forpligter sig til månedsvis at forsyne KODA med rapportering i maskinlæsbar form af samtlige fremførte musikværker. Denne rapportering kan kun ske i henhold til den af KODA fastlagte specifikation. I særskilte tilfælde kan rapportering efter særlig aftale med KODA ske stikprøvevis.

Såfremt lokalradioen ikke opfylder gældende regler og specifikationer for programrapportering i maskinlæsbar form, kan KODA beregne og opkræve årsvederlaget i henhold til PRIS 1.

KODA kan vælge at fastsætte andelen af det af KODA forvaltede musikrepertoire på grundlag af en repræsentativ stikprøve af den modtagne rapportering.

Fællesbestemmelser

Minimumspris 1 og minimumspris 2 reguleres i forhold til Danmarks Statistiks oplysninger om antal indbyggere i sendetilladelsesområde/senderområde. Hvor en faktisk opmåling (GEO-kodning) af antallet af indbyggere inden for en radius af 7 km fra sendermast(er) overstiger antallet af indbyggere i sendetilladelsesområdet med mere end 10%, lægges dette tal til grund ved beregningen af minimumsbetalingen.

Ved uenighed om antallet af indbyggere i senderområde kan en lokalradio indbringe spørgsmålet for en uvildig opmand. Hvis parterne ikke kan blive enige om, hvem der skal være opmand, udpeges opmanden af præsidenten for Københavns Byret. De dermed forbundne omkostninger deles ligeligt mellem parterne.

For den uvildige opmand kan en lokalradio indbringe spørgsmålet om den konkrete rimelighed i en fastholdelse af et dækningsgrundlag ud fra GEO-kodning. Opmanden kan dog ikke fastsætte et dækningsgrundlag, som er mindre end antallet af indbyggere i lokalradioens formelle sendetilladelsesområde.

For radioer, der har indtil 2.000 sendetimer, beregnes minimumsbetalingen maksimalt i henhold til indbyggerfaktor 1, selv om antallet af indbyggere overstiger 89.999 indbyggere i sendetilladelsesområdet.

Beregning af vederlaget til KODA sker i henhold til PRIS 1 eller PRIS 2 på grundlag af lokalradioens oplysning om forventet årlig sendetid (minimumspris 1), årlig musiksendetid (minimumspris 2) og de samlede forventede indtægter. Indtægter omfatter bruttoreklameindtægter (faktisk betalt bureauprovision kan fradrages, dog maksimalt 15%) og salg af sendetid uanset om de er oppebåret af lokalradioen selv eller trediemand, bingoindtægter, private såvel som offentlige pengegaver, lytterbidrag, tilskud, sponsorbidrag, administrationsbidrag mv., værdien af arbejdsydelser, som er betalt af trediemand, naturalieydelser af relevant økonomisk værdi samt værdien af immaterielle rettigheder og andre ydelser stillet til rådighed af trediemand for lokalradioen eller dennes drift. I indtægter medregnes ikke tilskud til langtidsledige og ansatte i henhold til jobskabelsesordning. Disse indtægter skal medregnes uanset om de er oppebåret af 1) lokalradioen selv, 2) lokalradioens koncernforbundne selskaber, jf. definitionen i årsregnskabsloven § 1, 3) personer, selskaber, foreninger, fonde mv., som på grund af aktiebesiddelse, vedtægtsbestemmelser, aftale eller fælles ledelse har en bestemmende indflydelse på lokalradiovirksomheden, eller hvorover lokalradioen har en sådan indflydelse, eller 4) selskaber, foreninger, fonde mv. der sammen med lokalradioen, jf. pkt. 2, er undergivet bestemmende indflydelse af en person, et selskab, en forening, en fond eller lignende.

De i nævnte minimumspriser 1 og 2 er fastsat på basis af nettoprisindekset for juli 1995 = 296,0 og reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli for hvert følgende år.

For 1996 gælder det, at en nedgang i vederlaget efter minimumsprisen under ingen omstændigheder kan blive mere end 25% af, hvad vederlaget ville have været, når det beregnes efter de for 1995 gældende minimumspriser.

Betalingsbetingelser

Vederlaget betales forud i kvartalsvise lige store beløb og er forfaldent til betaling den 1.1., 1.4., 1.7. og 1.10. og skal, hvis andet ikke er aftalt, være KODA i hænde senest den 15.1., 15.4., 15.7. og 15.10. Ved for sen indbetaling er KODA berettiget til fra forfaldsdato at beregne rente, som udgør en årlig rente svarende til den til enhver tid fastsatte officielle diskonto med et tillæg på 5%. Ved udsendelse af rykkerskrivelse tilskrives gebyr på kr. 50,00.

Priserne er godkendt af Kulturministeriet