

FAKTAARK

Dansk støtte til markering af 100-året for salget af de tidligere Dansk-Vestindiske Øer til USA

Den 31. marts markerer 100-året for salget af de tidligere Dansk-Vestindiske Øer til USA (nuværende Amerikanske Jomfruøer). Der gennemføres i den anledning en række projekter under Kulturministeriet, bl.a. finansieret af en særbevilling på 3 mio. kr. på finanslovsaftalen for 2016.

Der er afsat en halv million kr. til Danmarks bidrag til selve markeringen af 100-året på Øerne. De går bl.a. til:

- Restaurering af dele af en gammel dansk sukkerplantage ejendom på St. Croix, som i dag er et museum.
- Dronning Louises Børnehjem/Queen Louise Home for Children (i dag navngivet Lutheran Social Services of the Virgin Islands) på St. Croix.
- Det sociale projekt My Brother's Workshop på St. Thomas.
- De lokale danske venskabsforeninger til deres arbejde med fortsat at styrke forbindelserne mellem Øerne og Danmark.
- Københavns Drengeskors koncertturné til USVI april/maj 2017 i anledning af markeringen af 100-året.

Derudover ønsker Regeringen at bruge anledningen af 100-året til at formidle historien, da man finder det vigtigt, at kendskabet til slavetiden ikke går i glemmebogen:

- Ca. 8 mio. sider arkivalier vedrørende de tidligere Dansk-Vestindiske Øer er digitaliseret og tilgængeliggjort. Projektet er finansieret med 4 mio. kr. fra Kulturministeriet (derudover 10 mio. kr. fra A.P. Møller Fonden).
- Statens Museum for Kunst og Det Kongelige Bibliotek gennemfører et projekt, der skal aktivere værker med relation til Danmarks kolonihistorie og De Vestindiske Øer for at skabe nye historier.
- Nationalmuseet vil udarbejde en ny fast udstilling om kolonihistorien.
- Nationalmuseet gennemfører en særudstilling om Peter von Scholtens vestindiske møblement i De Kongelige Repræsentationslokaler på Christiansborg.
- 200.000 kr. til *Stop slaveri!*, en udstilling på Arbejdermuseet om Danmarks koloni- og slaverihistorie sat i et nutidigt perspektiv med fokus på ufrit arbejde.
- 160.000 kr. til *Kilder til historien*, en kortfilm med udgangspunkt i åbningen af Rigsarkivets store arkiv om kolonitiden på De Vestindiske Øer.
- 300.000 kr. til *Queen Mary – en mindeskulptur*. Et projekt af kunstneren Jeannette Ehlers, kunstnerisk markering ved Vestindisk Pakhus.
- 200.000 kr. til *Vestindien-Vestsjælland*, et projekt ved Museum Vestsjælland, der viser de tråde, som slaveriet trak også uden for hovedstaden.
- 90.000 kr. til vandrestilling om *In Search of Identity* og om ti lokale helte fra Øerne.
- 300.000 kr. til *Hezekiah Smith og de andre vestindiske fanger*, et projekt ved Horsens Museum om menneskesyn, retssikkerhed og vestindiske fanger i Danmark.

Endelig er der afsat 1 mio. kr. til forprojektet for *In Search of Identity*, et privat projekt, der skal rejse midler til en restaurering af to markante danske bygninger på Øerne, så de fremadrettet kan bruges til nationalmuseum og kunstneriske uddannelser.