

Kommissorium for udvalg vedr. ny udpegningsmodel for DR's bestyrelse

Baggrund

Det fremgår af Mediaaftale for 2023-2026 *Samling om frie medier og stærkt dansk indhold* af juni 2023, at: ”DR skal have en stærk og uafhængig bestyrelse, som understøtter udviklingen af DR som en moderne medievirksomhed. Der er igangsat et udvalgsarbejde med henblik på at fremlægge forslag til en ny sammensætning af DR's bestyrelse, som både sikrer faglige kompetencer, uafhængighed og en folkelig forankring. Udvalget afleverer en rapport til kulturministeren med henblik på drøftelse med partierne i forligskredsen. Den nuværende bestyrelse er derfor blevet genbeskikket for to år med henblik på, at en ny udpegningsmodel vil kunne bringes i anvendelse ved udpegningsmodel af DR's bestyrelse for 2025.”

I dag udpeges DR's bestyrelse ved, at kulturministeren udpeger tre medlemmer (herunder formanden), og de fastansatte medarbejdere i DR udpeger to medlemmer og to suppleanter herfor. Folketingets seks største partier indstiller hver to kandidater, som kulturministeren og partierne i fællesskab skal vælge imellem med henblik på udpegningsmodel af de seks resterende medlemmer. Kulturministeren beskikker næstformanden blandt de seks medlemmer, der er udpeget af kulturministeren og partierne.

De gældende regler gør det imidlertid i praksis vanskeligt at sikre, at bestyrelsen samlet set har en optimal sammensætning og kompetenceprofil, som afspejler DR's samfundsmæssige betydning, og som kan understøtte den strategiske og værdiskabende ledelse af en moderne public service-medievirksomhed.

Udvalgets opgaver

Udvalgsarbejdet skal derfor fremlægge forslag til, hvordan en ny udpegningsmodel af DR's bestyrelse sikrer, at bestyrelsen både individuelt og som kollektiv rummer de relevante faglige kompetencer, er uafhængig og folkeligt forankret.

Styrket faglighed

Hvordan sammensætningen af DR's bestyrelse sikrer, at bestyrelsen samlet set har en optimal sammensætning og kompetenceprofil, som understøtter den strategiske og forretningsmæssige ledelse af DR som en moderne public service-medievirksomhed, der befinder sig i en stigende konkurrence med internationale tech- og streaming-giganter, og som agerer i en tiltagende digital medievirkelighed.

Styrket uafhængighed

Hvordan måden, DR's bestyrelse udpeges og sammensættes på, sikrer og styrker armlængden mellem DR og det politiske niveau/ejeren og understøtter, at bestyrelsen – inden for de for DR gældende rammer – uafhængigt af særinteresser varetager ledelsesopgaven og bidrager til den fortsatte udvikling af DR som en moderne public service-medievirksomhed.

Folkelig forankring

Hvordan DR's bestyrelse udpeges og sammensættes således, at bestyrelsen afspejler en folkelig forankring og værdier, således at udpegningsen og sammensætningen af DR's bestyrelse ikke alene er inspireret af en rent professionel erhvervsbestyrelse, men også tager højde for DR's rammer, identitet som public-service medievirksomhed og rolle i samfundet.

Kortlægning

Med henblik på at tilvejebringe et solidt grundlag for videre politiske overvejelser om udpegningsmodellen og sammensætningen af DR's bestyrelse skal udvalgets arbejde omfatte en kortlægning af sammenlignelige bestyrelsesorganer i udvalgte andre europæiske public service-institutioner. Kortlægningen har til formål at identificere hvilke kompetenceprofiler, en kommende bestyrelse kunne have behov for.

Kortlægningen skal som minimum afdække følgende punkter:

- Hvordan public-service-bestyrelser udpeges og sammensættes, herunder proces for bestyrelsesudpegnings og antal bestyrelsesmedlemmer.
- Hvilke faglige kompetencer bestyrelsen har.
- Hvordan styringsrelationen mellem institutionen og det politiske niveau ser ud.
- Tilrettelæggelse af arbejde og opgaver for bestyrelsen, bl.a. mhp. sikring af armlængde mellem ejer og bestyrelse, bestyrelsens overordnede strategiske ledelse af selskabet samt bestyrelsens tilsyn med direktionen.

Derudover skal udvalget inddrage anbefalinger fra Statens Ejerskabspolitik (2015) vedrørende bl.a. sammensætning og kompetencer for bestyrelser i statslige selskaber, i det omfang anbefalingerne er relevante for DR.

Udvalget kan inddrage andre forhold i arbejdet, såfremt det skønnes relevant.

Udvalgets sammensætning mv.

Kulturministeren udpeger formand samt øvrige medlemmer. Formanden findes internt i Kulturministeriet.

I udvalget sidder derudover:

- 1 medlem, der repræsenterer Finansministeriet
- 1 medlem med faglige kompetencer inden for rekruttering af professionelle bestyrelsesmedlemmer
- 1 medlem med faglige kompetencer inden for ledelse af komplekse organisationer

- 1 medlem med faglige kompetencer inden for medieudvikling
- 1 medlem med erfaring som professionelt bestyrelsesmedlem i den private sektor
- 1 medlem med erfaring som bestyrelsesmedlem i offentlige organisationer

Udvalget sekretariatsbetjenes af Kulturministeriet.

Udvalget skal afgive en rapport til kulturministeren i 2023. Rapporten skal opstille forskellige modeller for udpegning og sammensætning af DR's bestyrelse.