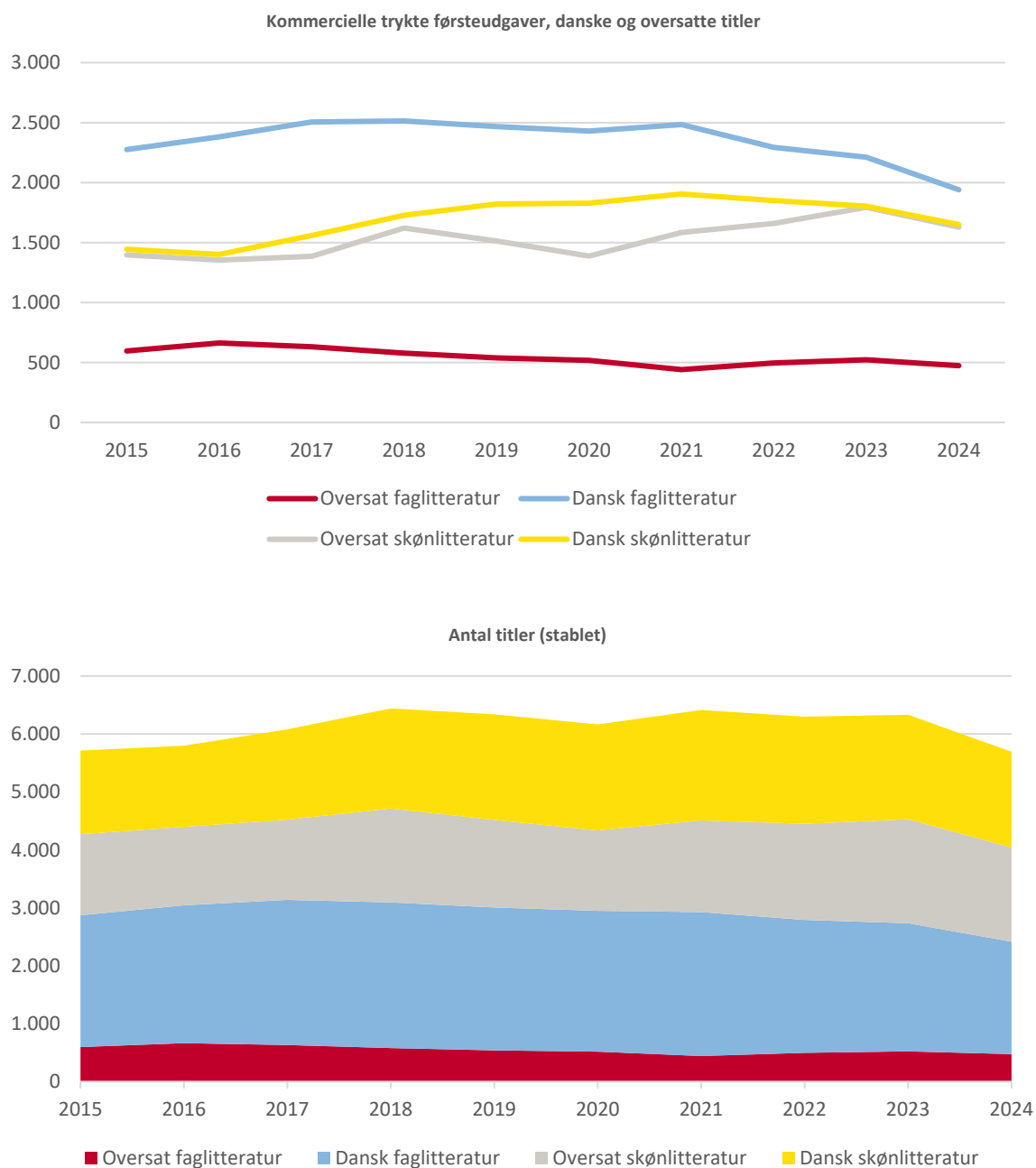


Bilag med dokumentation

KAPITEL 1. PRODUKTION AF BØGER

1.1 Kommercielle trykte førsteudgaver, danske og oversatte titler



Figur 1.1. Kommercielle trykte førsteudgaver, danske og oversatte titler. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

1.2 Produktion af trykt faglitteratur skrevet på dansk fordelt efter emne (top-20)

Produktion af ny trykt faglitteratur skrevet på dansk fordelt efter emne (top-20)											
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	I alt
Personalhistorie. Genealogi	323	329	353	370	338	340	382	309	328	281	3.353
Medicin. Sundhedsvidenskab	140	136	157	180	194	191	186	170	206	156	1.716
Hjem og husholdning	154	175	180	140	121	133	148	121	126	122	1.420
Uddannelse. Opdragelse. Undervisning. Folkeoplysning	148	193	181	174	168	137	140	101	119	120	1.481
Forlystelser. Spil. Idræt	113	117	120	125	140	117	118	112	78	82	1.122
Zoologi	33	30	42	61	57	53	61	60	65	76	538
Teknik i alm.	87	81	71	63	60	86	85	57	71	65	726
Samfundsvidenskaberne i alm.	67	66	81	76	99	78	82	62	65	61	737
Sprog	50	78	75	111	79	120	60	87	66	55	781
Lov og ret. Lovgivning	77	86	65	73	91	77	70	68	65	50	722
Danmark	55	58	86	60	101	69	89	77	53	45	693
Landbrug. Skovbrug. Havebrug. Fiskeri	36	42	49	62	39	42	42	37	46	44	439
Bibelen	12	19	17	25	12	17	28	21	20	35	206
Matematik	26	45	37	37	28	27	36	44	42	33	355
Psykologi i alm.	38	41	44	39	25	46	48	25	35	31	372
Etik i alm.	28	34	30	30	27	37	24	19	28	29	286
Økonomi	51	44	39	56	44	37	43	27	30	26	397
Forsikring. Forsorg. Omsorg	48	44	33	31	31	22	37	31	20	25	322
Kunsthåndværk. Kunstindustri. Antikviteter	23	14	20	25	22	19	22	26	24	24	219
Musik	26	27	25	16	20	24	25	19	24	23	229
Øvrige emner	680	652	737	695	727	698	700	755	643	511	6.798
I alt	2.215	2.311	2.442	2.449	2.423	2.370	2.426	2.228	2.154	1.894	22.912
Øvrige emners andel i samlede antal titler	30,7%	28,2%	30,2%	28,4%	30,0%	29,5%	28,9%	33,9%	29,9%	27,0%	29,7%

Figur 1.2. Produktion af trykt faglitteratur skrevet på dansk fordelt efter emne (top-20). Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

1.3 Trykte førsteudgaver fordelt efter originalsprog

Skønlitteratur										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Dansk	1.444	1.401	1.559	1.728	1.821	1.829	1.904	1.849	1.801	1.650
Engelsk	720	721	701	810	721	589	725	741	856	739
Svensk	165	163	167	227	205	187	220	204	240	201
Norsk	87	79	88	93	93	111	110	140	132	160
Fransk	98	121	128	161	168	178	173	197	191	151
Tysk	127	110	110	123	116	114	129	128	120	149
Andre sprog	199	160	191	208	210	209	227	250	255	229
I alt	2.840	2.755	2.944	3.350	3.334	3.217	3.488	3.509	3.595	3.279

Faglitteratur										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Dansk	2.275	2.380	2.506	2.512	2.467	2.427	2.483	2.294	2.211	1.940
Engelsk	401	425	399	360	329	286	245	275	280	270
Tysk	59	58	52	63	56	55	49	49	51	67
Svensk	49	61	34	41	24	37	27	52	47	42
Norsk	35	28	49	39	44	45	28	38	53	37
Fransk	28	44	42	23	29	30	36	29	36	24
Andre sprog	25	47	55	52	56	65	56	53	56	34
I alt	2.872	3.043	3.137	3.090	3.005	2.945	2.924	2.790	2.734	2.414

Figur 1.3. Trykte førsteudgaver fordelt efter originalsprog, som er udgivet på dansk. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

1.4 Trykte skønlitterære førsteudgaver fordelt efter genrer

Trykte skønlitterære førsteudgaver fordelt efter genrer										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Romaner og noveller for voksne	1.049	1.076	1.128	1.333	1.163	1.026	1.289	1.291	1.373	1.376
Digte for voksne	180	201	193	230	210	246	260	242	222	214
Humor, tegneserier etc. for voksne	62	66	77	81	89	98	107	133	99	93
Skuespil voksne	25	36	25	12	15	12	20	8	13	12
Fortællinger og romaner for børn	1.433	1.268	1.358	1.515	1.572	1.527	1.510	1.566	1.571	1.306
Digte for børn	34	30	30	56	60	53	37	55	47	47
Humor, tegneserier etc. for børn	62	66	75	84	131	128	139	175	190	172
Børnekomedier og skuespil	9	5	4	1	0	0	1	0	2	2

Figur 1.4. Trykte skønlitterære førsteudgaver fordelt efter genrer. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

1.5 Førsteudgaver af e-bøger fordelt efter genrer

Skønlitteratur										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Dansk	1.811	4.330	2.374	1.528	1.626	1.927	1.919	1.744	1.615	1.431
Engelsk	695	1.386	728	611	529	539	655	822	855	654
Svensk	92	192	135	137	152	150	285	344	275	190
Norsk	87	53	67	43	73	147	324	169	124	129
Tysk	28	71	60	33	71	58	82	68	83	74
Italiensk	11	11	12	4	2	14	7	16	42	36
Andre sprog	117	120	123	108	105	118	155	122	119	95
I alt	2.841	6.163	3.499	2.464	2.558	2.953	3.427	3.285	3.113	2.609

Faglitteratur										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Dansk	1.727	2.272	2.131	1.225	1.370	1.509	1.426	1.414	1.397	1.161
Engelsk	173	171	219	119	134	167	121	114	120	101
Tysk	28	24	31	53	26	34	37	31	25	24
Svensk	15	29	12	19	11	10	26	18	26	21
Norsk	16	23	31	20	31	22	18	15	37	13
Fransk	4	15	9	7	12	9	12	12	14	7
Andre sprog	42	47	20	23	22	97	28	26	16	13
I alt	2.005	2.581	2.453	1.466	1.606	1.848	1.668	1.630	1.635	1.340

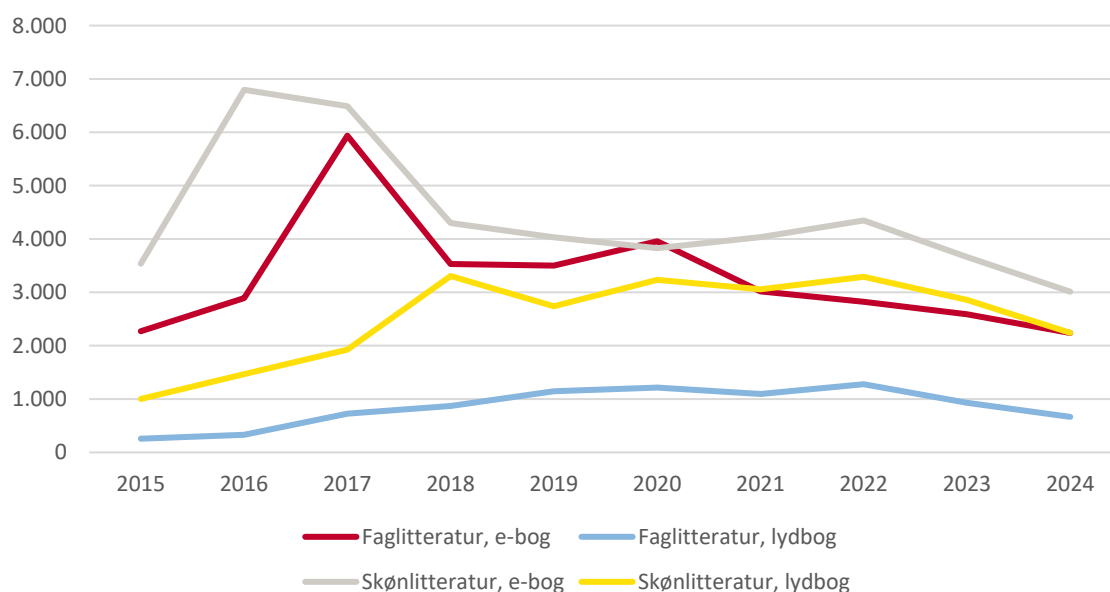
Figur xx. Førsteudgaver af e-bøger fordelt efter genrer. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

1.6 Skønlitterære førsteudgaver af e-bøger fordelt efter genrer

Skønlitterære førsteudgaver af e-bøger fordelt efter genrer										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Romaner og noveller for voksne	1.847	3.948	2.017	1.284	1.309	1.471	1.967	1.899	1.751	1.540
Digte for voksne	197	311	241	118	120	135	148	87	100	95
Humor, tegneserier etc. for voksne	7	17	8	9	13	16	8	4	4	9
Skuespil voksne	32	96	77	11	23	13	11	2	2	2
Fortællinger og romaner for børn	892	1.794	1.084	1.001	1.030	1.204	1.209	1.266	1.174	894
Digte for børn	6	7	12	17	16	22	29	27	21	11
Humor, tegneserier etc. for børn	7	16	1	8	9	5	19	21	36	50
Børnekomedier og skuespil	0	4	1	0	0	0	1	4	0	0

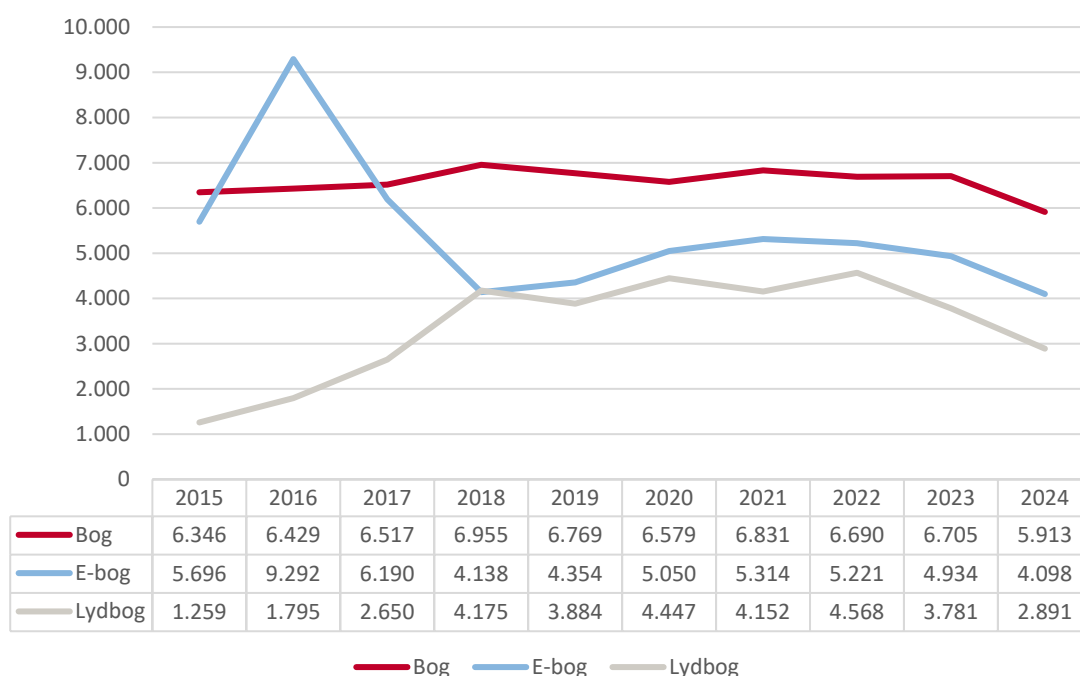
Figur 1.6. Skønlitterære førsteudgaver af e-bøger fordelt efter genrer. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

1.7 Digitale udgivelser fordelt på skøn- og faglitteratur



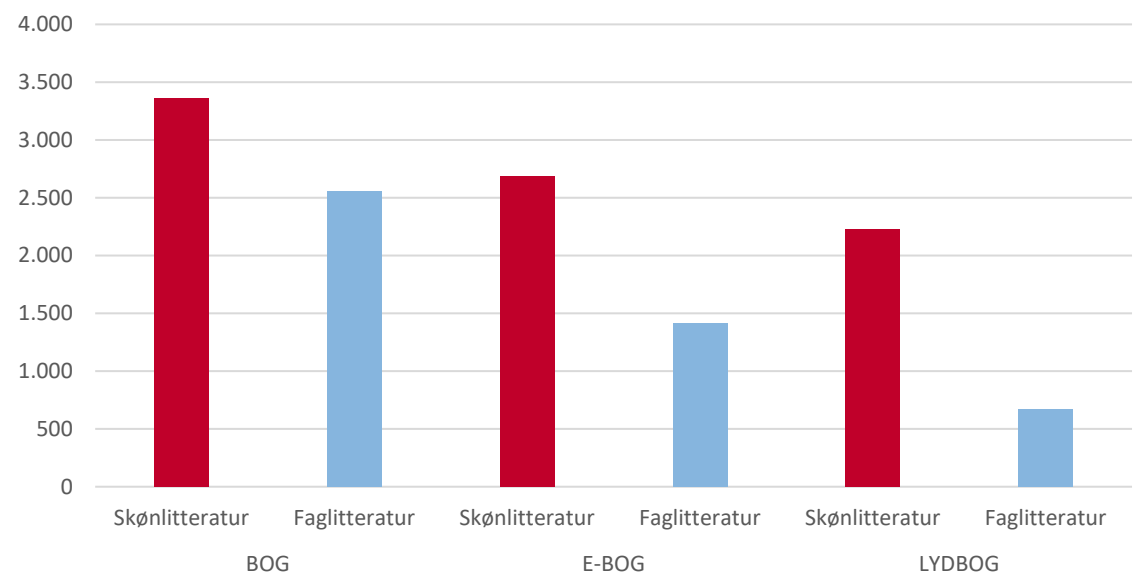
Figur 1.7. Digitale udgivelser fordelt på skøn- og faglitteratur. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

1.8 Nye førsteudgaver af trykte bøger, e-bøger og lydbøger



Figur 1.8. Nye førsteudgaver af trykte bøger, e-bøger og lydbøger. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

1.9 Produktion i 2022 af nye titler faglitteratur og skønlitteratur til trykt bog, e-bog og lydbog



Figur 1.9. Produktion i 2022 af nye titler faglitteratur og skønlitteratur til trykt bog, e-bog og lydbog. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

1.10. Førsteudgaver af lydbøger fordelt efter originalsprog

Skønlitteratur										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Dansk	444	813	1.136	2.104	1.659	1.666	1.373	1.558	1.275	1.006
Engelsk	301	463	481	729	727	896	1.013	901	912	741
Svensk	117	76	125	259	182	217	281	350	300	201
Norsk	26	32	48	54	53	275	186	282	161	130
Tysk	10	24	11	23	29	92	65	45	73	60
Fransk	30	13	22	33	18	27	50	46	40	45
Andre sprog	60	39	57	76	56	47	81	94	92	56
I alt	988	1.460	1.880	3.278	2.724	3.220	3.049	3.276	2.853	2.239

Faglitteratur										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Dansk	205	269	672	773	1.079	1.049	988	1.139	802	560
Engelsk	34	45	70	78	44	66	73	73	53	55
Tysk	9	6	10	10	3	8	4	9	36	17
Svensk	5	3	6	10	10	2	16	25	17	15
Norsk	2	11	5	9	6	11	10	15	11	8
Italiensk			1	2	3	2			1	4
Andre sprog	16	4	10	15	16	90	12	32	16	9
I alt	271	338	774	897	1.161	1.228	1.103	1.293	936	668

Figur 1.10. Førsteudgaver af lydbøger fordelt efter originalsprog. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

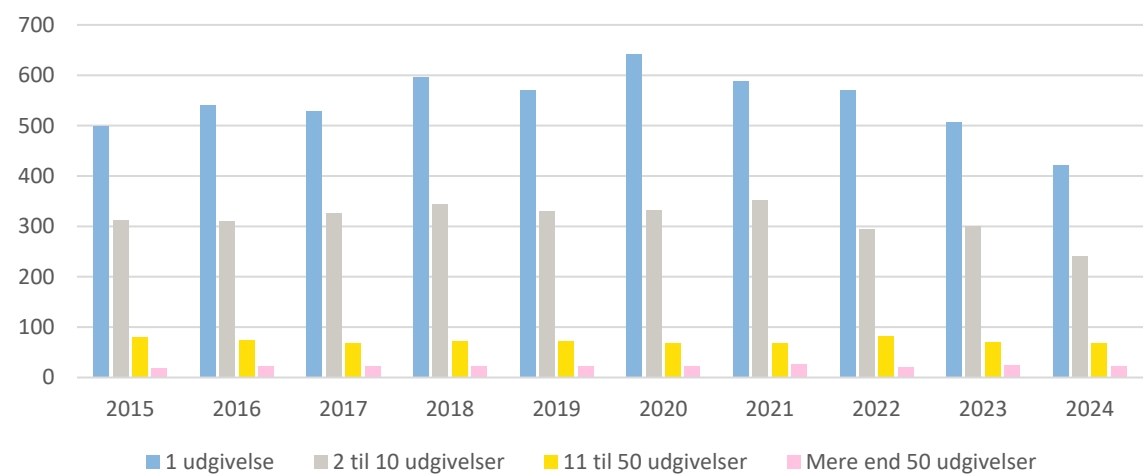
1.11 Skønlitterære lydbøger fordelt efter genrer

Skønlitterære førsteudgaver af lydbøger fordelt efter genrer										
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Romaner og noveller for voksne	696	938	1.147	1.935	1.249	1.484	1.721	1.962	1.891	1.444
Digte for voksne	5	4	32	17	12	52	96	42	22	32
Humor, tegneserier etc. for voksne	0	0	1	2	2	2	1	0	1	0
Skuespil voksne	0	4	6	6	0	2	1	0	4	3
Fortællinger og romaner for børn	96	179	507	1.236	1.357	1.574	1.183	1.216	879	716
Digte for børn	0	1	0	1	1	5	6	7	8	8
Humor, tegneserier etc. for børn	0	0	0	0	1	0	0	0	1	3
Børnekomedier og skuespil	0	0	0	3	13	0	1	0	1	0

Figur 1.11. Skønlitterære lydbøger fordelt efter genrer. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

KAPITEL 2. FORLAGENES PRODUKTION

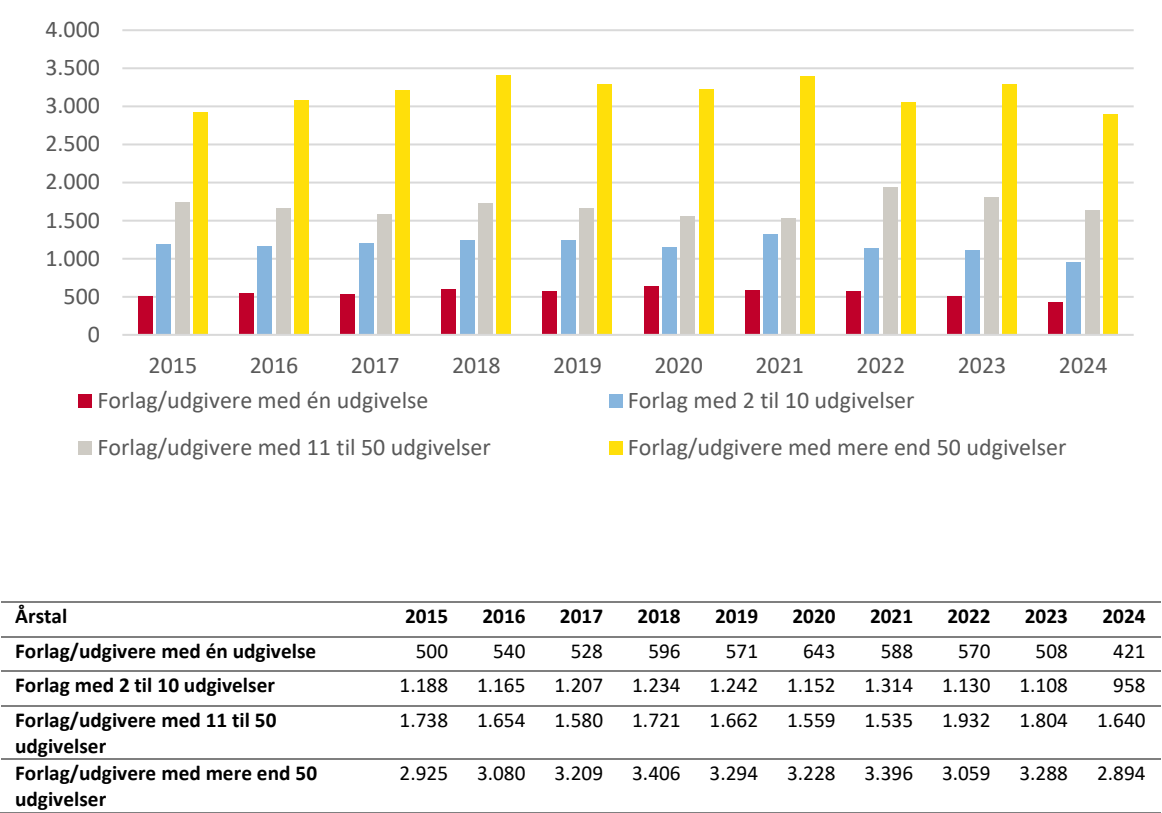
2.1. Forlag/udgivere fordelt på antal årlige udgivelser



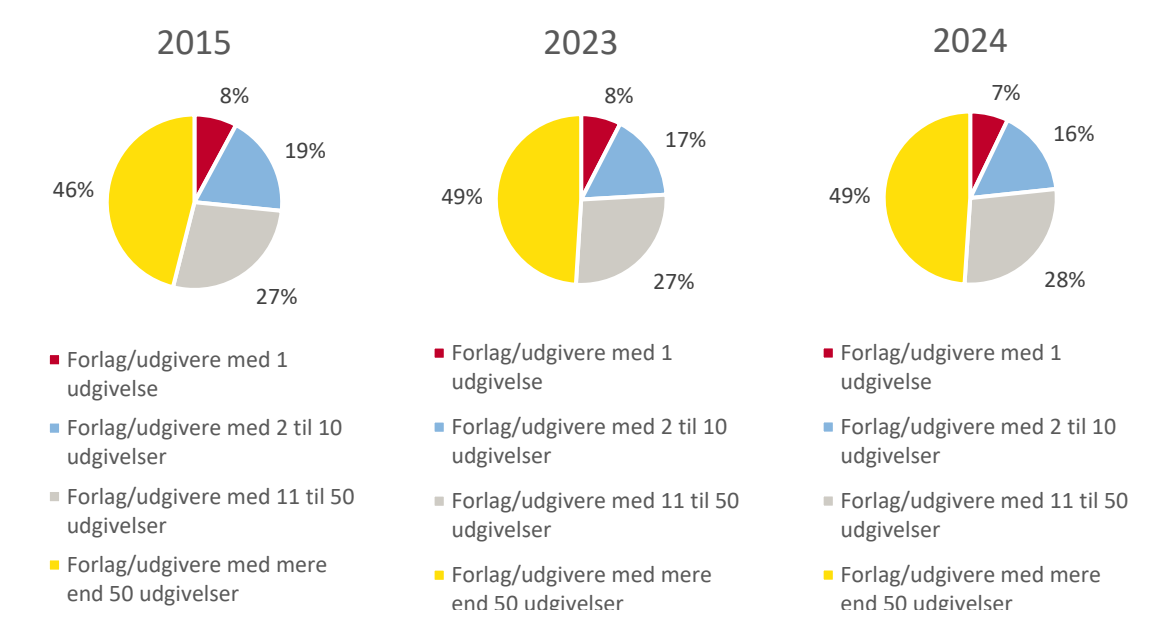
	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Udgivere med 1 udgivelse	500	540	528	596	571	643	588	570	508	421
Udgivere med 2 til 10 udgivelser	312	311	326	344	331	332	353	295	301	241
Udgivere med 11 til 50 udgivelser	80	74	68	73	73	69	69	82	71	68
Udgivere med mere end 50 udgivelser	18	23	23	23	23	23	26	21	24	23

Figur 2.1. Forlag/udgivere fordelt på antal årlige udgivelser. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

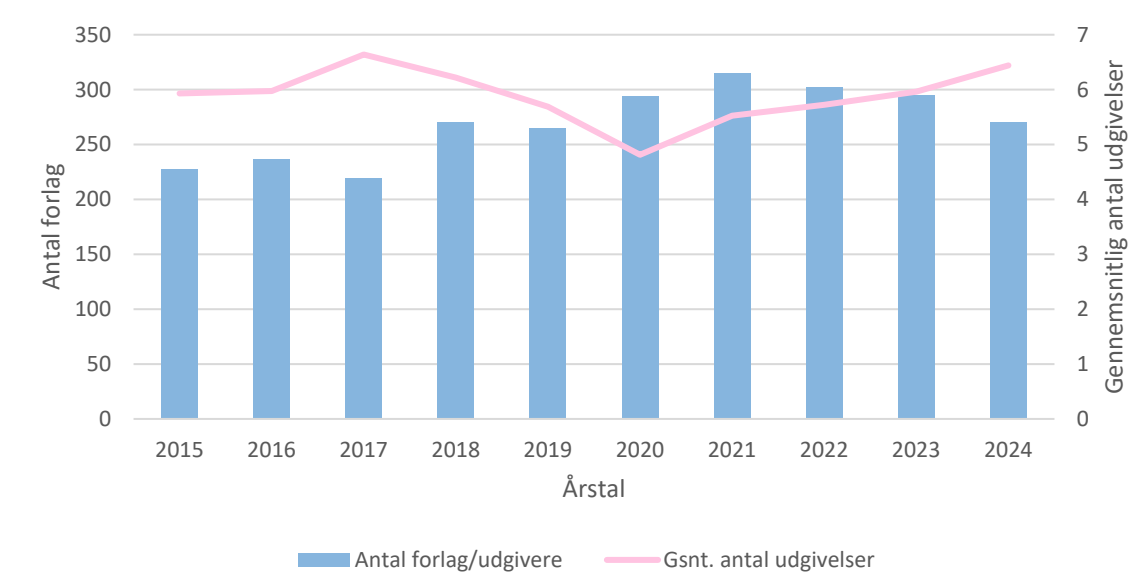
2.2 Udgivelser fordelt efter forlagets/udgiverens størrelse



Figur 2.2. Udgivelser fordelt efter forlagets/udgiverens størrelse. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet



2.3 Forlag/udgivere af ny trykt skønlitteratur for voksne



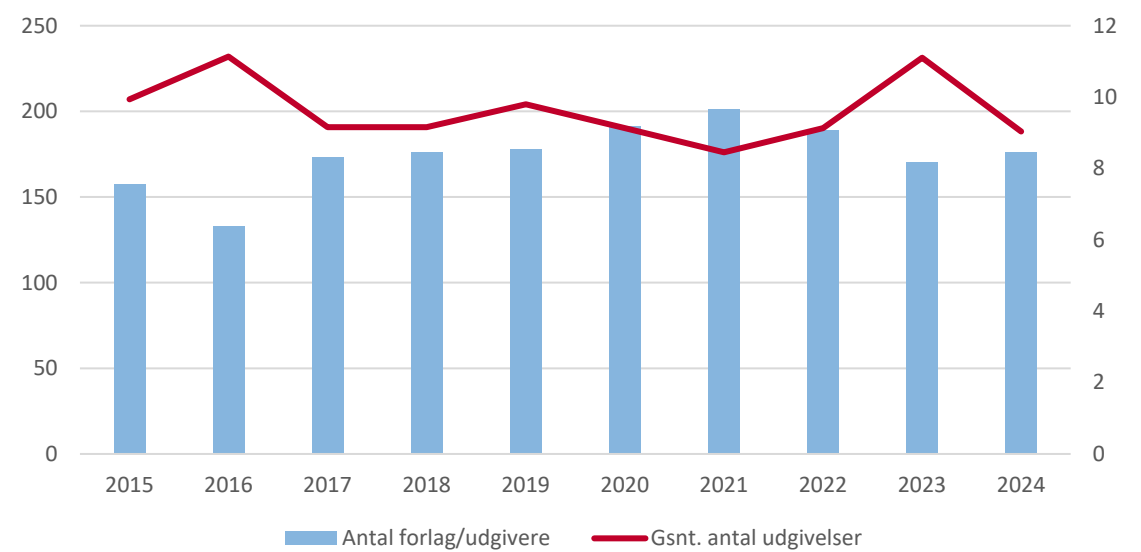
Figur 2.3. Forlag/udgivere af ny trykt skønlitteratur for voksne. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

2.4 De ti største udgivere af ny trykt skønlitteratur for voksne i 2024

De ti største udgivere af ny trykt skønlitteratur for voksne i 2024				
	Antal førsteudgaver 2024	Andel af årets førsteudgaver 2024	Antal eksemplarer på biblioteker	Gennemsnitlig bestand pr. titel
mellemsgaard	143	8%	1.013	7
Books on Demand	107	6%	89	1
People's	86	5%	20.191	235
Lindhardt og Ringhof	80	5%	22.281	279
Gyldendal	64	4%	21.922	343
Flamingo	47	3%	6.759	144
Gutkind	46	3%	14.237	310
Alpha	44	3%	11.041	251
Jentas	43	2%	6.295	146
Cicero	39	2%	13.700	351
Øvrige forlag og udgivere	1.040	60%	105.575	102
I alt	1.739	100%	223.103	128

Figur 2.4. De ti største udgivere af ny trykt skønlitteratur for voksne i 2024. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

2.5 Forlag/udgivere af ny trykt børne- og ungdomslitteratur



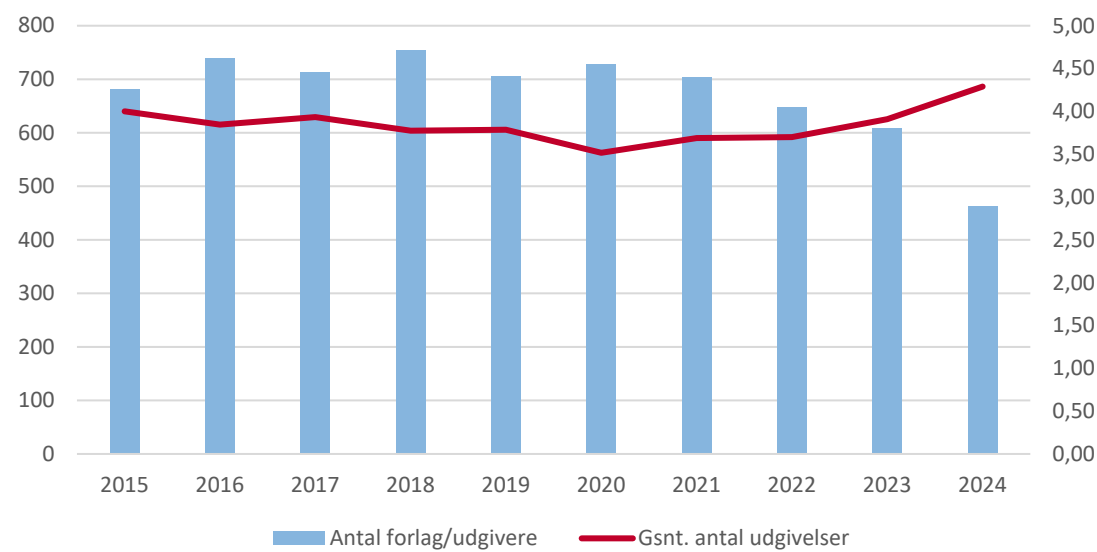
Figur 2.5. Forlag/udgivere af ny trykt børne- og ungdomslitteratur. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

2.6 De ti største udgivere af nye trykte børne- og ungdomsbøger i 2024

De ti største udgivere af nye trykte børne- og ungdomsbøger i 2024				
	Antal førsteudgaver 2024	Andel af årets førsteudgaver 2024	Antal eksemplarer på biblioteker	Gennemsnitlig bestand pr. titel
Turbine	211	13%	35.477	168
CARLSEN	138	9%	36.017	261
Lamberth	122	8%	13.540	111
Gyldendal	87	5%	30.047	345
Bogoo	74	5%	10.060	136
Gads Børnebøger	50	3%	8.009	160
Alvilda	50	3%	14.436	289
Straarup & Co	48	3%	6.768	141
Bolden	48	3%	7.032	147
Globe	36	2%	5.619	156
Øvrige forlag og udgivere	726	46%	86.589	119
I alt	1.590	100%	253.594	159

Figur 2.6. De ti største udgivere af nye trykte børne- og ungdomsbøger i 2024. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

2.7 Forlag/udgivere af ny trykt faglitteratur for voksne



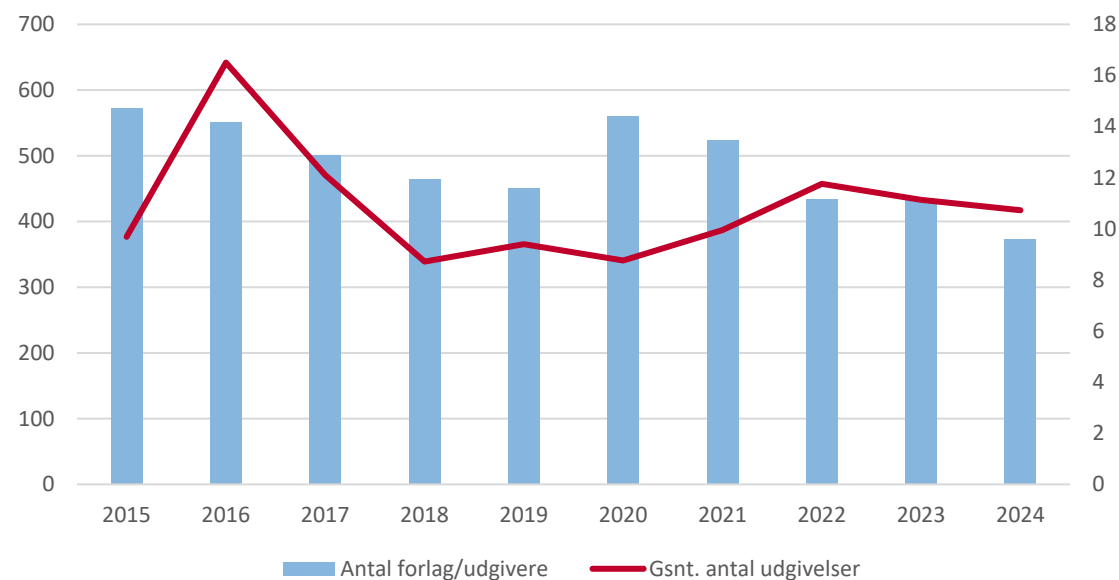
Figur 2.7. Forlag/udgivere af ny trykt faglitteratur for voksne. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

2.8 De ti største udgivere af ny trykt faglitteratur for voksne i 2024

De ti største udgivere af ny trykt faglitteratur for voksne i 2024				
	Antal førsteudgaver 2024	Andel af årets førsteudgaver 2024	Antal eksemplarer på biblioteker	Gennemsnitlig bestand pr. titel
Books on Demand	140	7%	581	4
Turbine	82	4%	7.426	91
mellemsgaard	76	4%	1.032	14
Gyldendal	76	4%	12.685	167
Lindhardt og Ringhof	55	3%	11.094	202
Aarhus Universitetsforlag	51	3%	3.669	72
Politiken	50	3%	16.713	334
DJØF	48	2%	1.018	21
Gad	47	2%	4.218	90
Grønningen 1	45	2%	6.060	135
Øvrige forlag og udgivere	1.316	66%	56.803	43
I alt	1.986	100%	121.299	61

Figur 2.8. Forlag/udgivere af ny trykt faglitteratur for voksne. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet

2.9 Forlag/udgivere af nye e-bøger



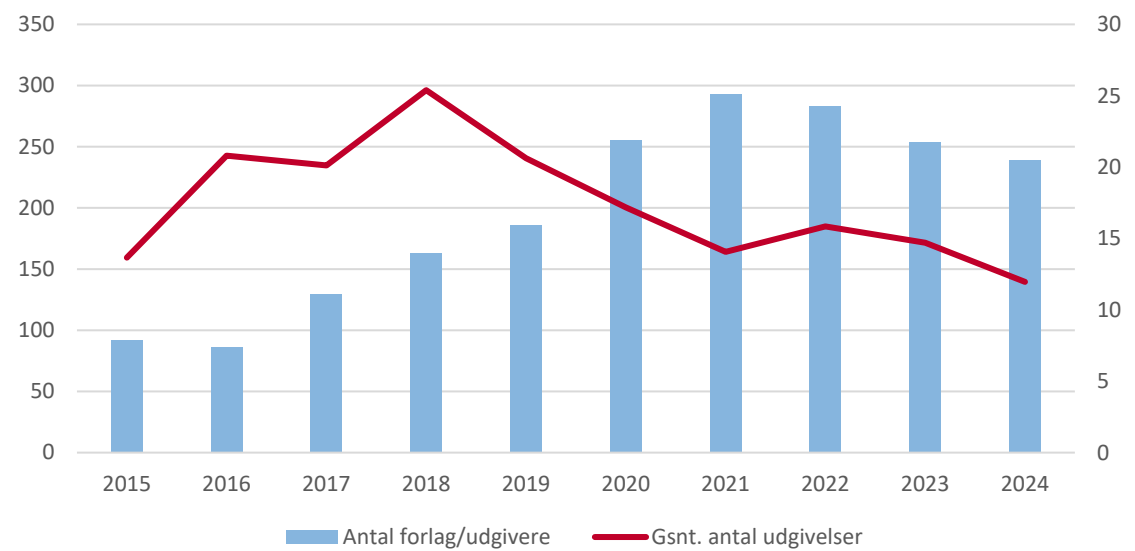
Figur 2.9. Forlag/udgivere af nye e-bøger. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.10 De ti største udgivere af nye e-bøger i 2024

De ti største udgivere af nye e-bøger i 2024				
	Antal førsteudgaver 2024	Andel af årets førsteudgaver 2024	Antal udlån på eReolen	Gennemsnitlig udlån pr. titel
Books on Demand	268	7%	322	1
mellemsgaard	259	6%	613	2
Gyldendal	199	5%	24.541	123
Straarup & Co	173	4%	10.527	61
Lindhardt og Ringhof	127	3%	5.449	43
Alinea	118	3%	3.144	27
Turbine	112	3%	6.687	60
People's	109	3%	0	0
Politiken	104	3%	2.202	21
Gad	81	2%	1.315	16
Øvrige forlag og udgivere	2.447	61%	119.632	49
I alt	3.997	100%	174.432	44

Figur 2.10. De ti største udgivere af nye e-bøger i 2024. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.11 Forlag/udgivere af nye lydbøger



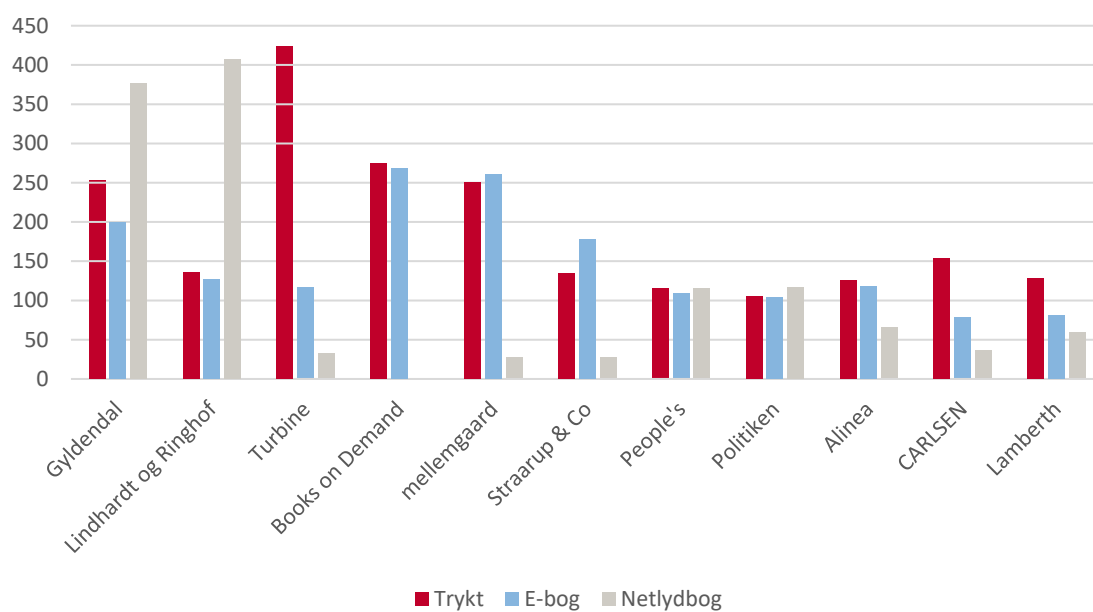
Figur 2.11. Forlag/udgivere af nye lydbøger. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.12 De ti største udgivere af nye netlydbøger i 2024

De ti største udgivere af nye netlydbøger i 2024				
	Antal førsteudgaver 2024	Andel af årets førsteudgaver 2024	Antal udlån på eReolen	Gennemsnitlig udlån pr. titel
Lindhardt og Ringhof	400	14%	21.674	54
Gyldendal	377	13%	50.057	133
Politiken	117	4%	9.861	84
People's	115	4%	199	2
North Audio	79	3%	22.384	283
Gutkind	72	3%	14.355	199
SAGA Kids	67	2%	3.896	58
Alinea	65	2%	3.922	60
Alvilda	61	2%	9.128	150
SAGA Egmont	59	2%	3.855	65
Øvrige forlag og udgivere	1.447	51%	202.114	1
I alt	2.859	100%	341.445	2

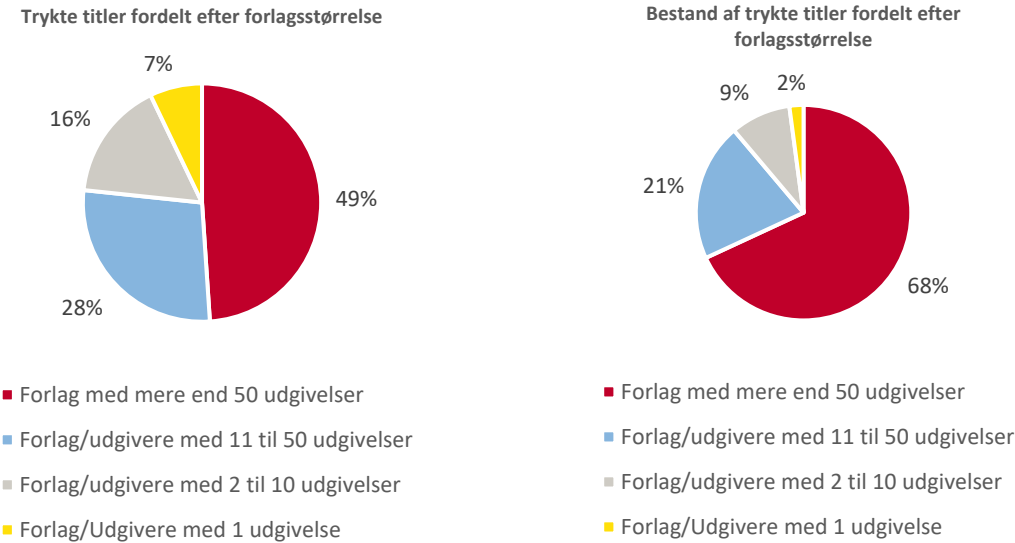
Figur 2.12. De ti største udgivere af nye netlydbøger i 2024. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.13 De ti største udgivere i 2024 på tværs af formater



Figur 2.13. De ti største udgivere af nye netlydbøger i 2024 på tværs af formater. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.14. Bestand af trykte førsteudgaver fordelt efter forlagets/udgiverens størrelse.

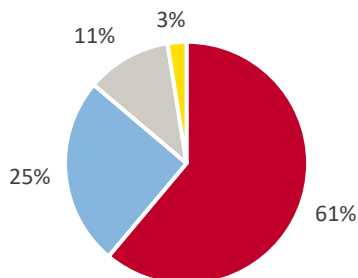


Figur 2.14. Bestand af trykte førsteudgaver fordelt efter forlagets/udgiverens størrelse. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

	Antal trykte titler	Antal eksemplarer på biblioteker	Gennemsnitlig bestand pr. titel
Forlag med mere end 50 udgivelser	2.894	464.647	161
Forlag/udgivere med 11 til 50 udgivelser	1.640	141.508	86
Forlag/udgivere med 2 til 10 udgivelser	958	61.734	64
Forlag/Udgivere med 1 udgivelse	421	14.431	34

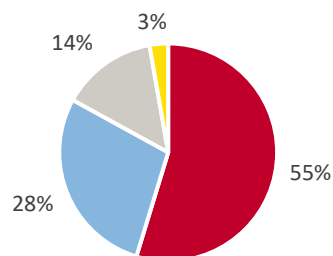
2.15. Udlån på ereolen fordelt efter forlagets/udgiverens størrelse.

Digitale titler fordelt efter forlagsstørrelse 2024



- Forlag med mere end 50 udgivelser
- Forlag/udgivere med 11 til 50 udgivelser
- Forlag/udgivere med 2 til 10 udgivelser
- Forlag/Udgivere med 1 udgivelse

Udlån på eReolen fordelt efter forlagsstørrelse 2024

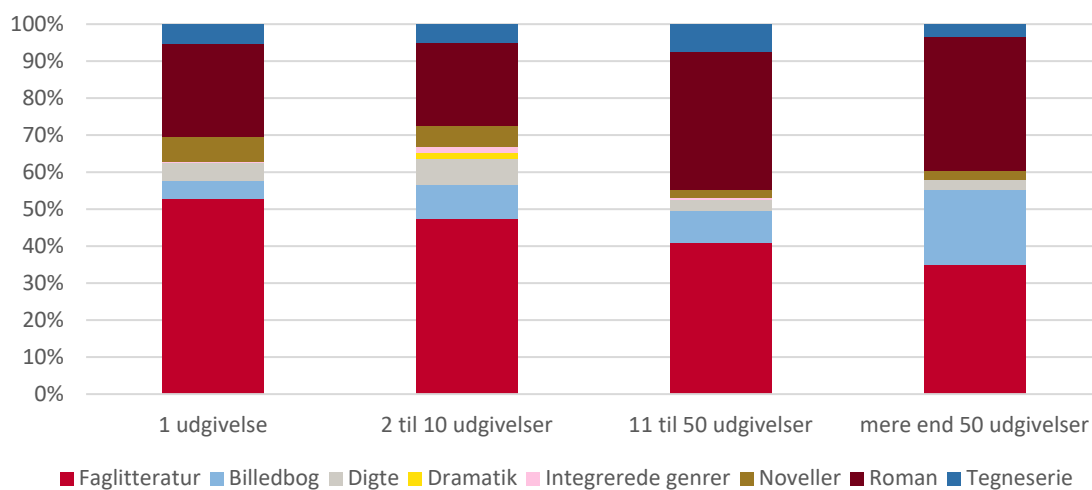


- Forlag med mere end 50 udgivelser
- Forlag/udgivere med 11 til 50 udgivelser
- Forlag/udgivere med 2 til 10 udgivelser
- Forlag/Udgivere med 1 udgivelse

	Antal digitale titler	Antal udlån	Gennemsnitligt antal udlån pr. titel
Forlag med mere end 50 udgivelser	3.743	254.061	68
Forlag/udgivere med 11 til 50 udgivelser	1.536	131.253	85
Forlag/udgivere med 2 til 10 udgivelser	693	66.193	96
Forlag/Udgivere med 1 udgivelse	154	12.769	83

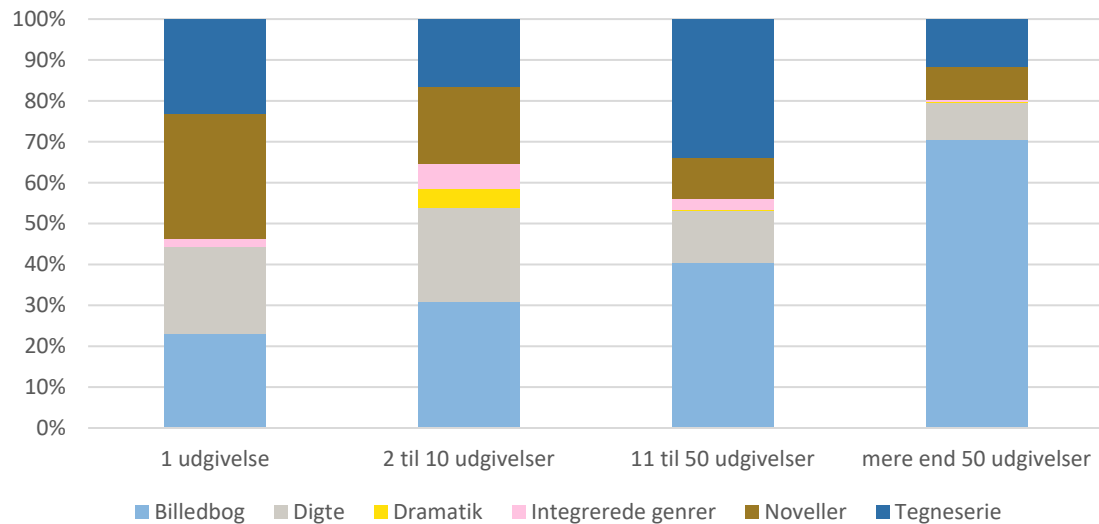
Figur 2.15. Udlån på ereolen fordelt efter forlagets/udgiverens størrelse. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.16. Trykte førsteudgaver fordelt efter genrer og forlagsstørrelse 2024.



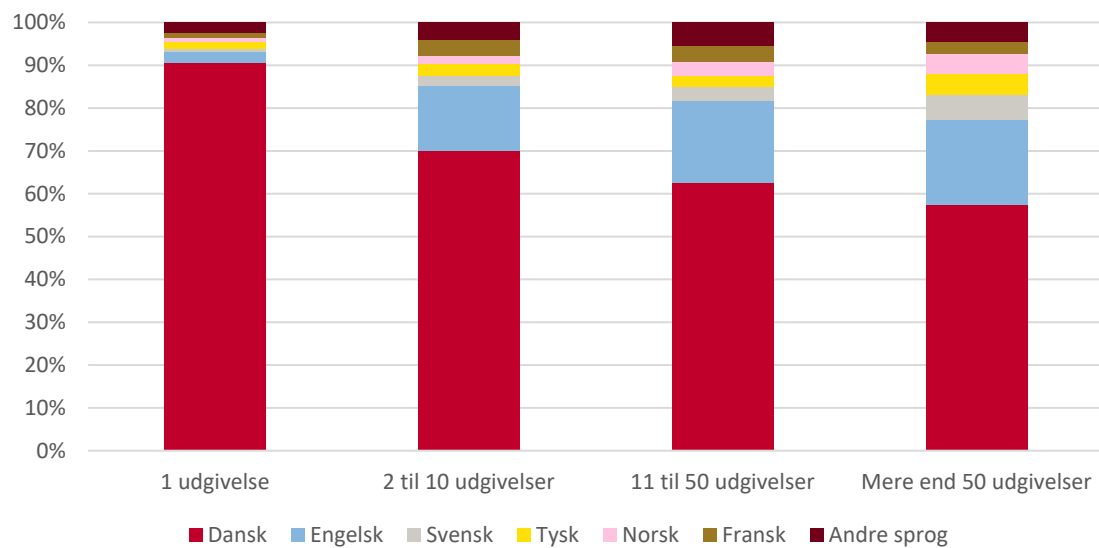
Figur 2.16. Trykte førsteudgaver fordelt efter genrer og forlagsstørrelse 2024. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.17. Trykte førsteudgaver fordelt efter genrer og forlagsstørrelse 2024 (ekskl. faglitteratur og romaner)



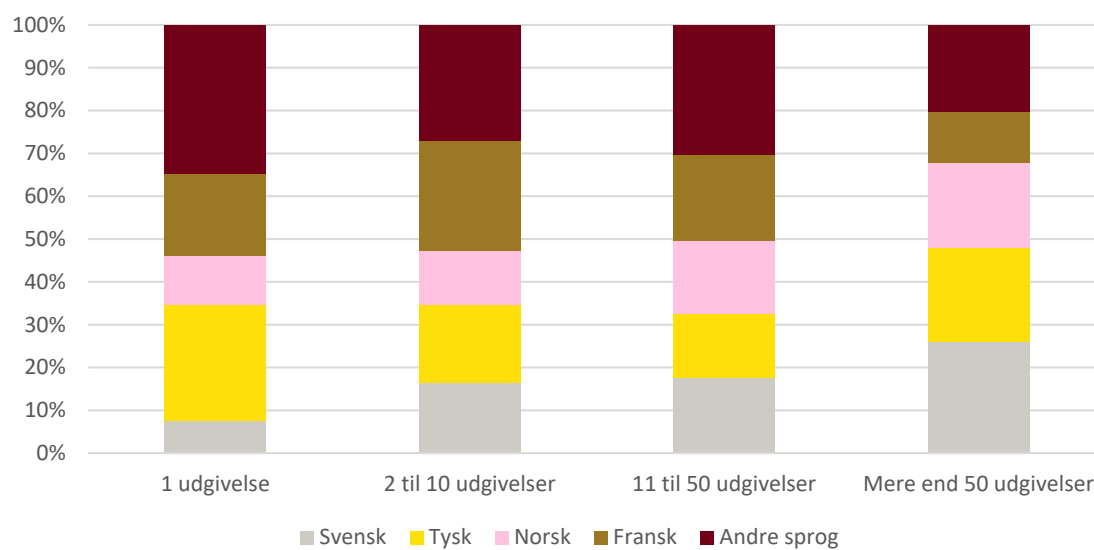
Figur 2.17. Trykte førsteudgaver fordelt efter genrer og forlagsstørrelse 2024 (ekskl. Faglitteratur og romaner). Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.18. Trykte førsteudgaver fordelt efter originalsprog og forlagsstørrelse 2024.



Figur 2.18. Trykte førsteudgaver fordelt efter originalsprog og forlagsstørrelse 2024. Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

2.19. Trykte førsteudgaver fordelt efter originalsprog og forlagsstørrelse 2024 (ekskl. dansk og engelsk)



Figur 2.19. Trykte førsteudgaver fordelt efter originalsprog og forlagsstørrelse 2024 (ekskl. dansk og engelsk). Kilde: DBC, udtræk til Bogpanelet.

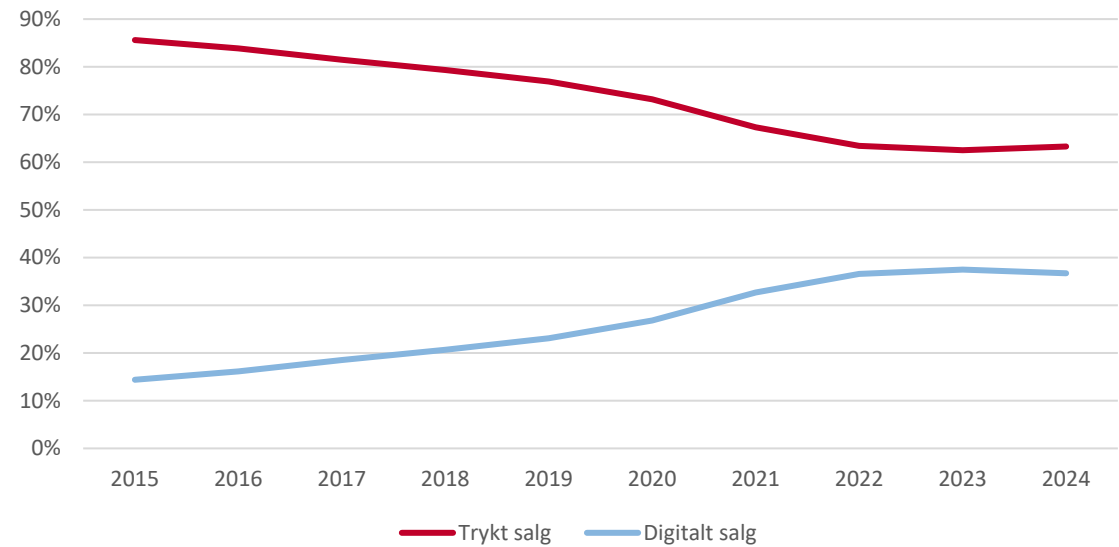
KAPITEL 3. FORLAGENES DISTRIBUTION AF BØGER.

3.1. Forlagenes omsætning fordelt på trykt og digitalt salg.

	2021	2022	2023	2024
Trykt salg (mio. kr.)	1.355,2	1.188,7	1.118,4	1.156,2
Digitalt salg (mio. kr.)	658,2	685,6	670,7	670,4
I alt	2.013,4	1.874,3	1.789,1	1.826,6

Figur 3.1. Forlagenes omsætning fordelt på trykt og digitalt salg. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2021-2024.

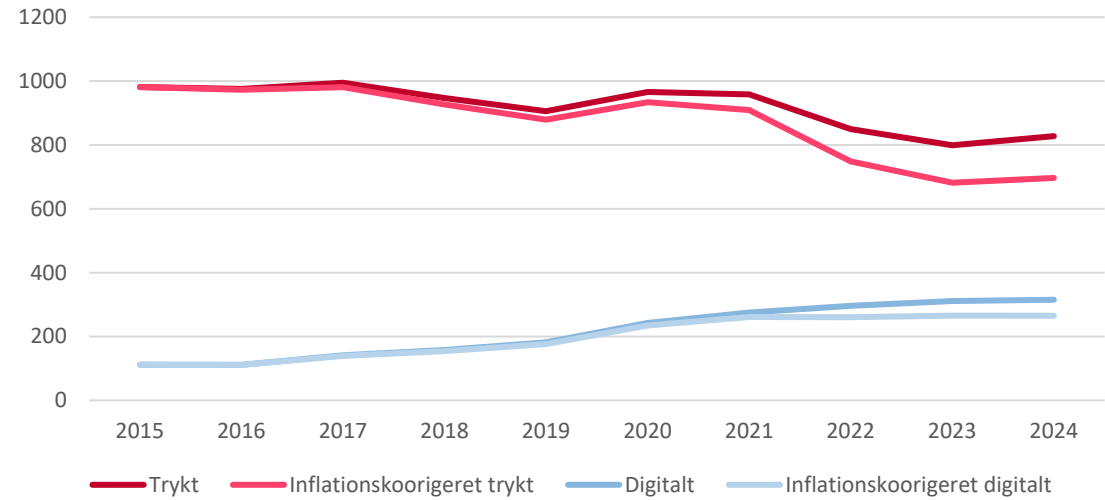
3.2. Trykt og digitalt salg andel af forlagenes omsætning



Trykt salg	86%	86%	84%	81%	79%	77%	73%	67%	63%	63%	63%
Digitalt salg	14%	14%	16%	19%	21%	23%	27%	33%	37%	37%	37%

Figur 3.2. Trykt og digitalt salgs andel af forlagenes omsætning. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2021-2024.

3.3. Forlagenes omsætning af skøn-, fag- og børne- og ungdomslitteratur fordelt på trykt og digitalt salg.



År	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Trykt salg	981,3	975,6	994,8	947,0	905,7	965,8	958,3	849,6	799,0	827,4
Inflationskorrigeret	981,3	972,7	981,1	926,6	879,3	934,0	909,2	748,5	681,7	696,5
Digitalt salg	111,9	111,4	141,2	157,6	181,9	242,5	275,3	296,0	311,1	315,2
Inflationskorrigeret	111,9	111,1	139,3	154,2	176,6	234,5	261,2	260,8	265,4	265,3

Figur 3.3. Forlagenes omsætning af skøn-, fag- og børne- og ungdomslitteratur fordelt på trykt og digitalt salg. Kilde: Danske Forlags årsstatistik 2016-2025.

3.4. Forlagenes digitale omsætning fordelt på e-bøger, lydbøger og andet digitalt salg.

Forlagenes digitale omsætning fordelt på e-bøger, netlydbøger og andet digitalt salg (mio. kr.)				
	2021	2022	2023	2024
E-bøger	75,6	76,1	89,7	81,8
Lydbøger	198,1	214,5	239,4	224,4
Andet digitalt salg	384,5	395	341,6	364,2
I alt	658,2	685,6	670,7	670,4

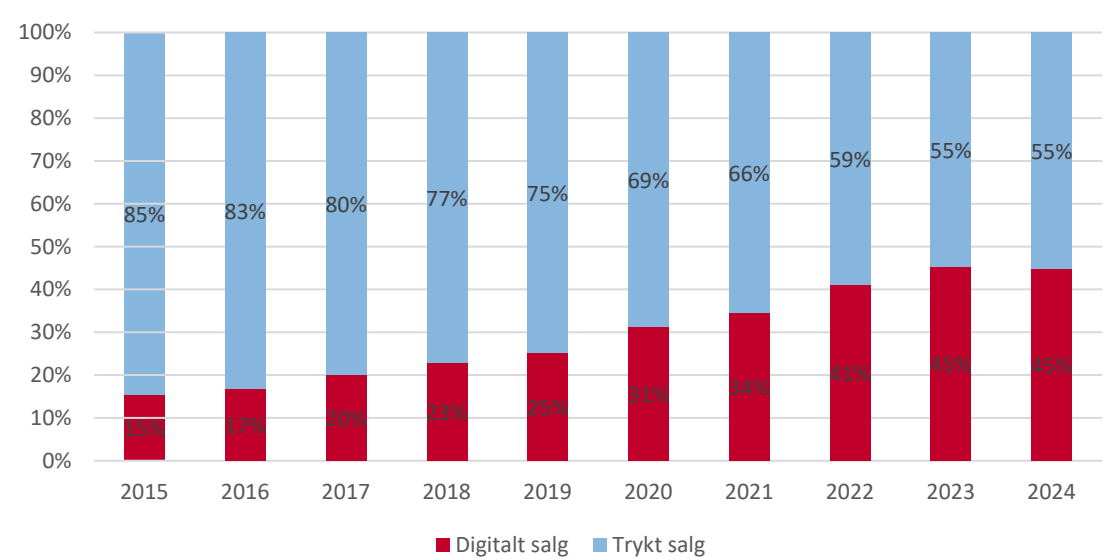
Figur 3.4. Forlagenes digitale omsætning fordelt på e-bøger, lydbøger og andet digitalt salg. Kilde: Danske Forlags årsstatistik 2022-2025.

3.5. Forlagenes omsætning fordelt på genrer.

Omsætning fordelt på genrer				
	2021	2022	2023	2024
Skønlitteratur	523,2	506,1	484,5	462,9
Faglitteratur	438,8	364,7	368,5	397,3
Børne- og ungdomsbøger	271,7	274,8	257,1	282,4
Læremidler	779,7	728,7	679,0	684
I alt	2.013,4	1.874,3	1.789,10	1.826,6

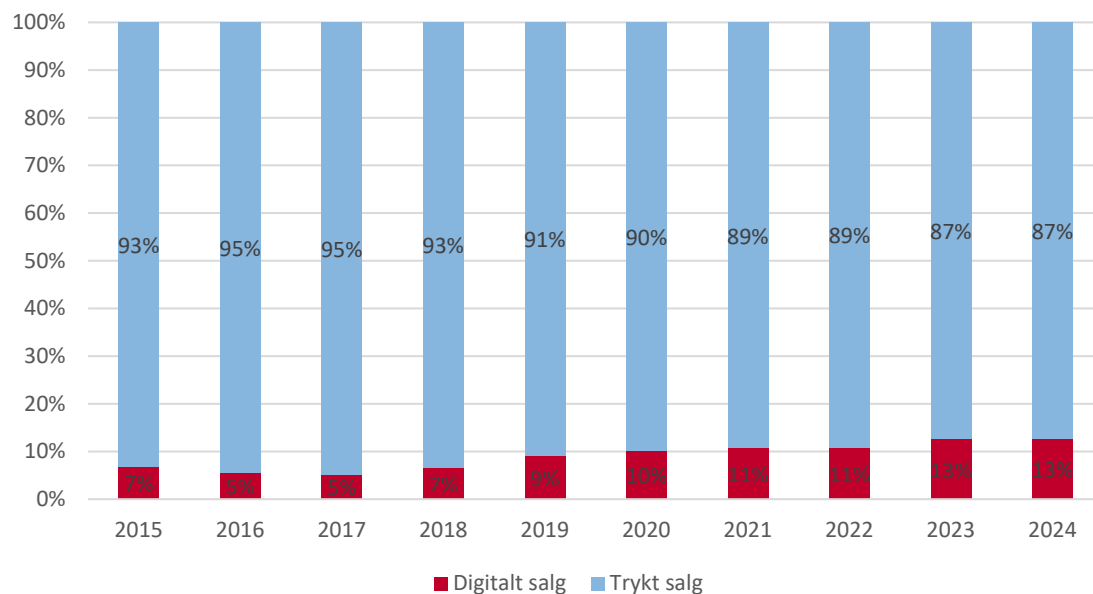
Figur 3.5. Forlagenes omsætning fordelt på genrer. Kilde: Danske Forlags årsstatistik 2021-2024.

3.6. Fordeling mellem trykt og digitalt salg inden for skønlitteratur.



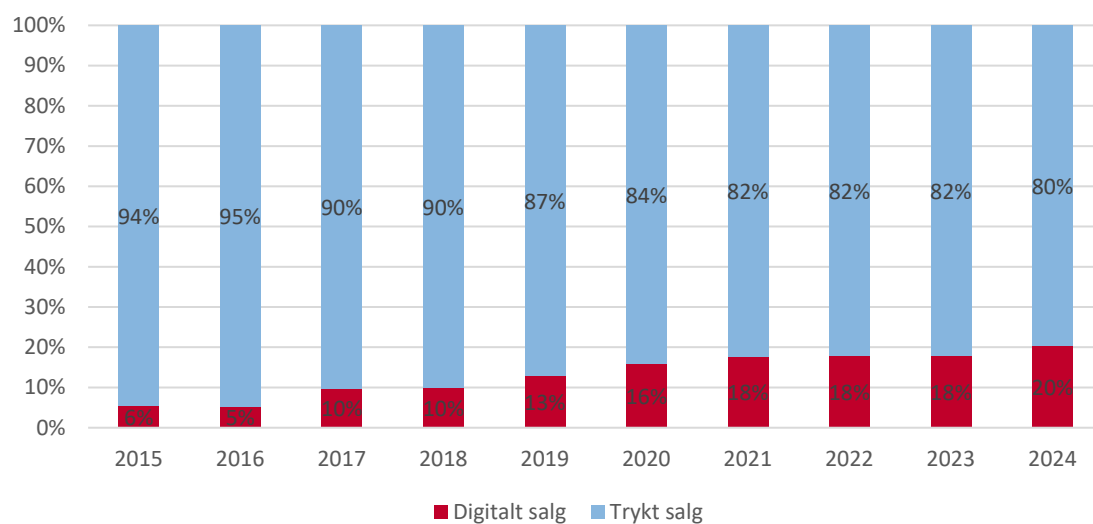
Figur 3.6. Fordeling mellem trykt og digitalt salg inden for skønlitteratur. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2015-2024.

3.7. Fordeling mellem trykt og digitalt salg inden for faglitteratur



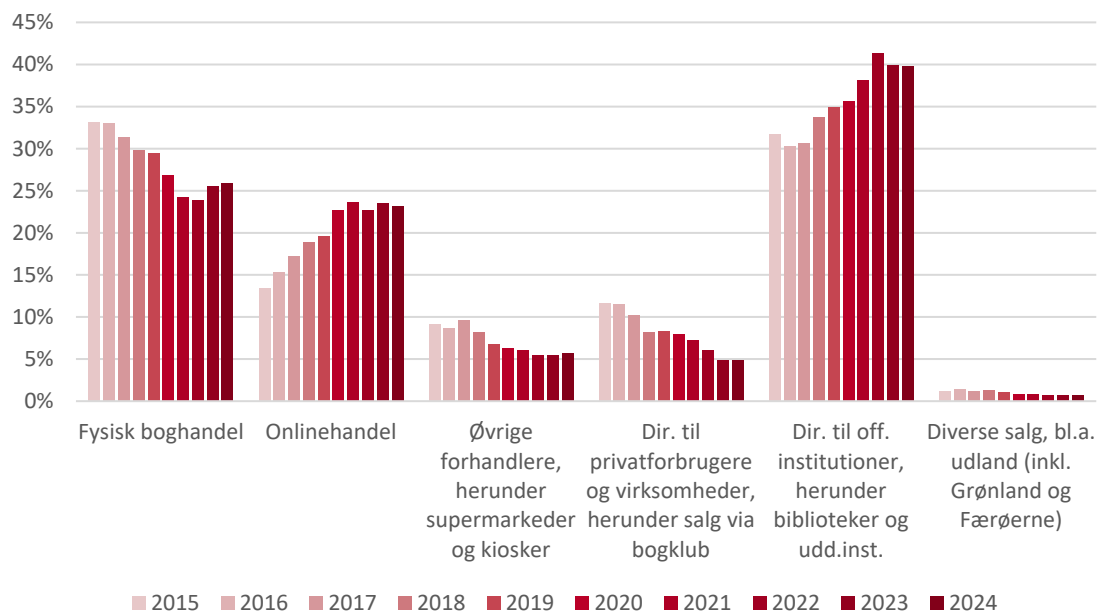
Figur 3.7. Fordeling mellem trykt og digitalt salg inden for faglitteratur. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2015-2024.

3.8. Fordeling mellem trykt og digitalt salg inden for børne- og ungelitteratur



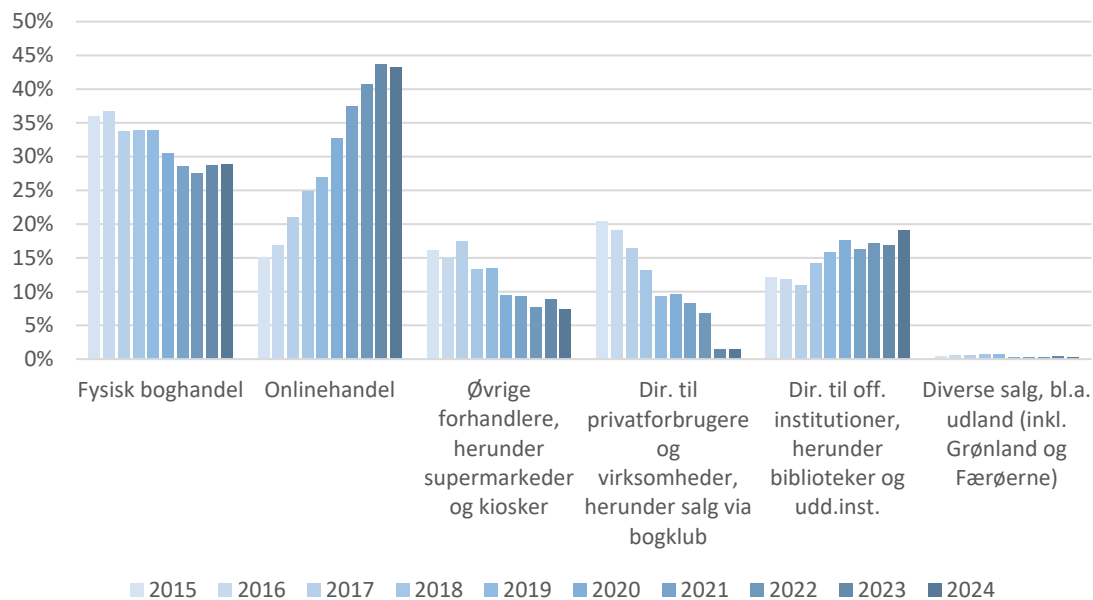
Figur 3.8. Fordeling mellem trykt og digitalt salg inden for børne- og ungdomslitteratur. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2015-2024.

3.9. Total omsætning fordelt efter salgskanal.



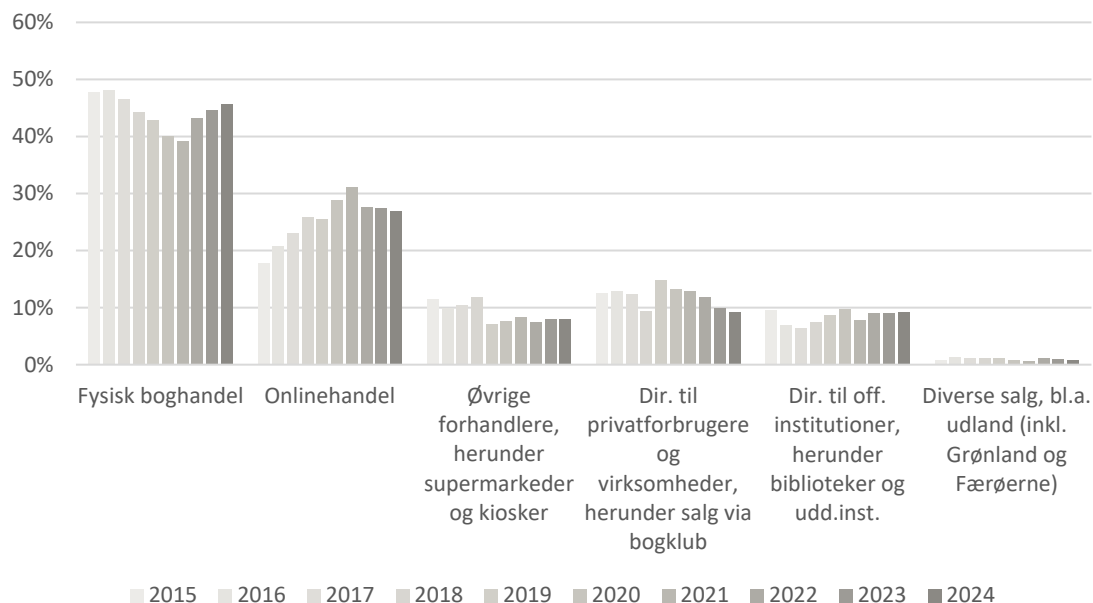
Figur 3.9. Total omsætning fordelt efter salgskanal. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2015-2024.

3.10. Omsætning på skønlitteratur fordelt efter salgskanal.



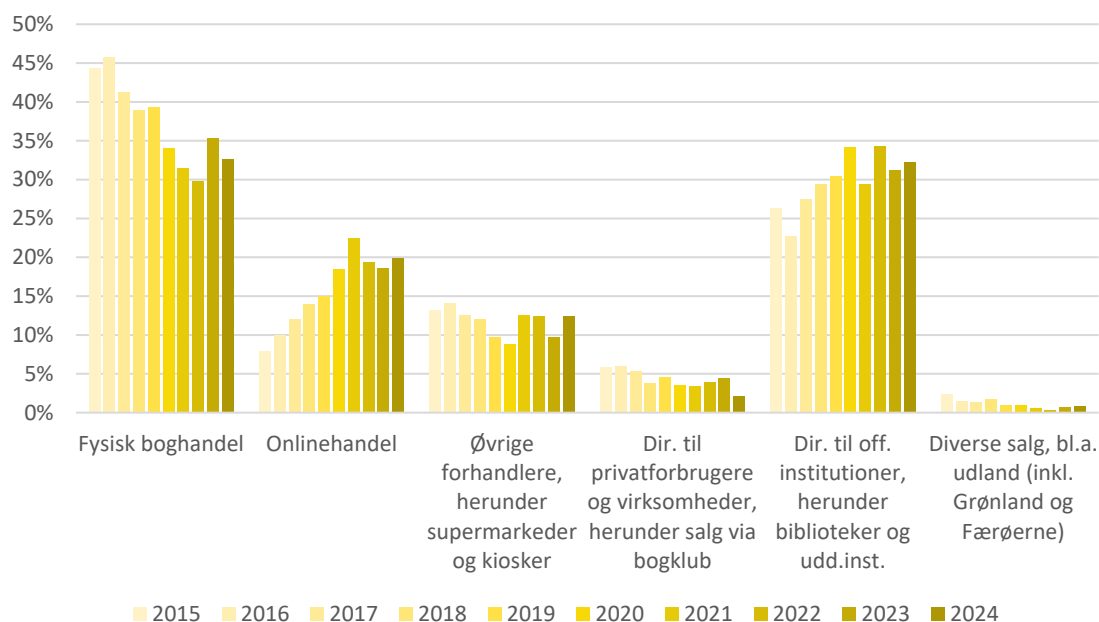
Figur 3.10. Omsætning på skønlitteratur fordelt efter salgskanal. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2015-2024.

3.11. Omsætning på faglitteratur fordelt efter salgskanal.



Figur 3.11. Omsætning på faglitteratur fordelt efter salgskanal. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2015-2024.

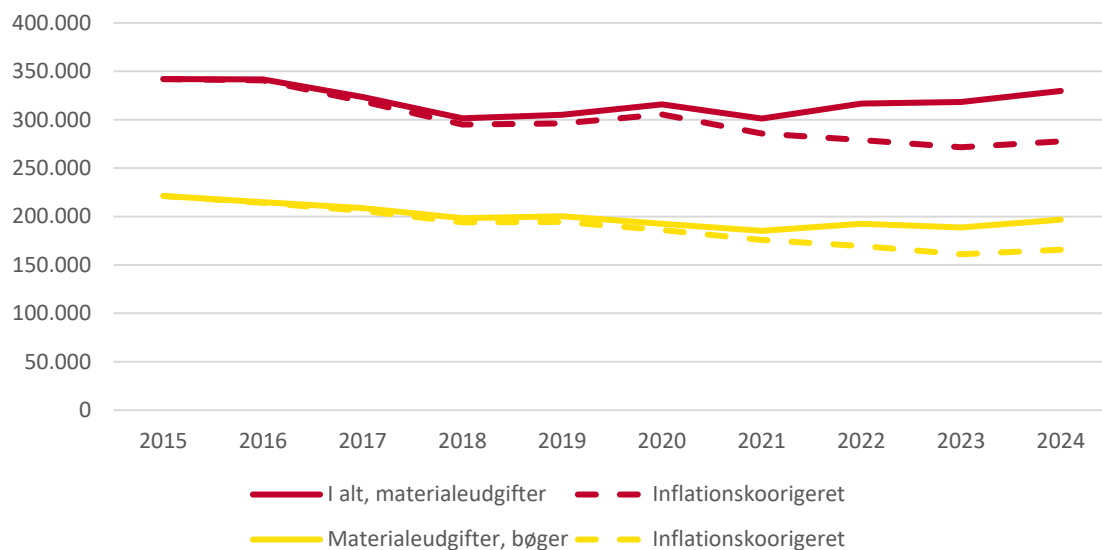
3.12. Omsætning på børne- og ungdomsbøger fordelt efter salgskanal.



Figur 3.12. Omsætning på børne- og ungdomsbøger fordelt efter salgskanal. Kilde: Danske Forlags Årsstatistik 2015-2024.

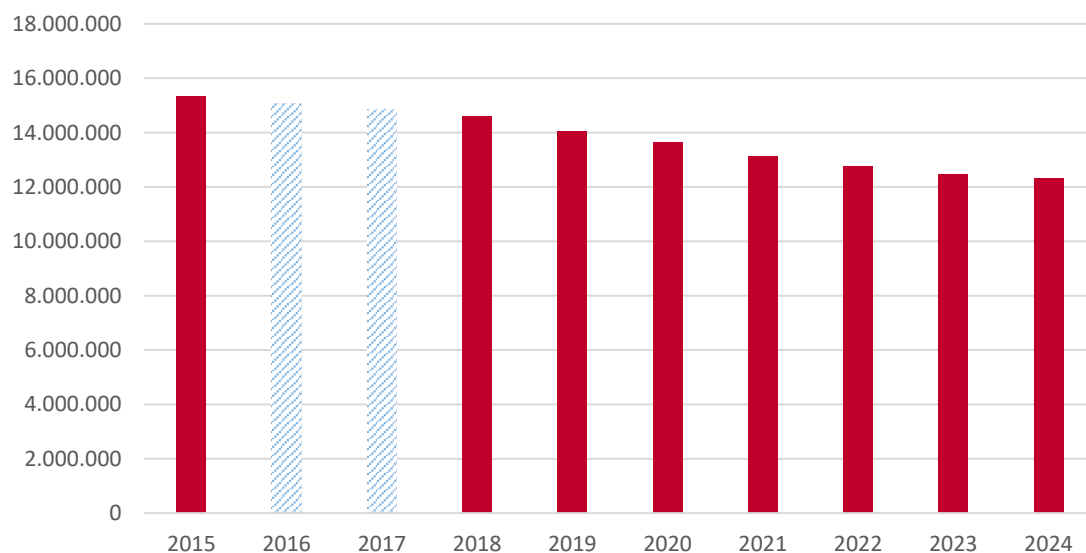
KAPITEL 4. FOLKEBIBLIOTEKERNES DISTRIBUTION AF BØGER

4.1. Folkebibliotekernes materialeudgifter



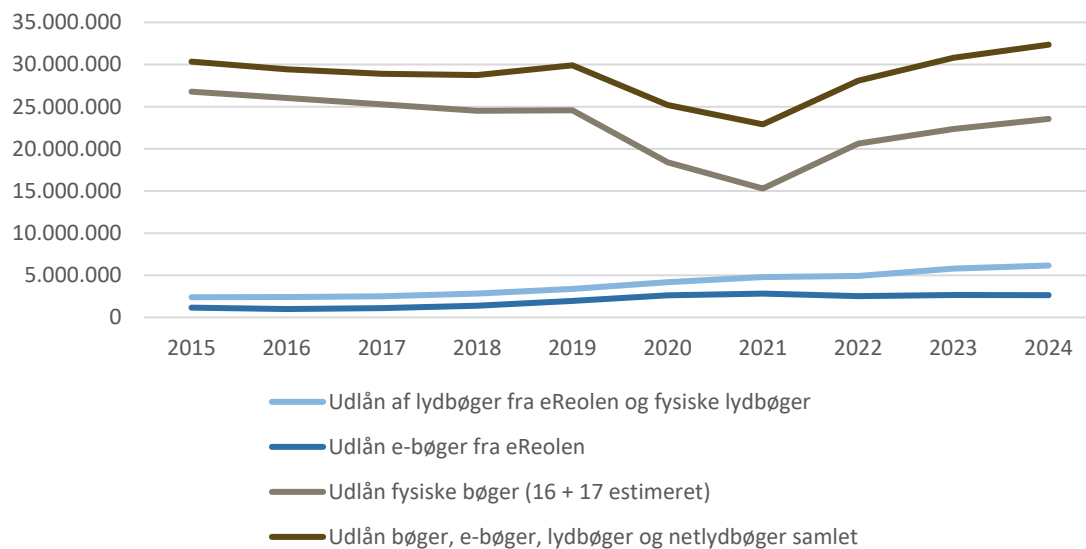
Figur 4.1. Folkebibliotekernes materialeudgifter. Kilde: Danmarks Statistik (BIB6 og PRIS112).

4.2. Folkebibliotekernes bestand af fysiske bøger.



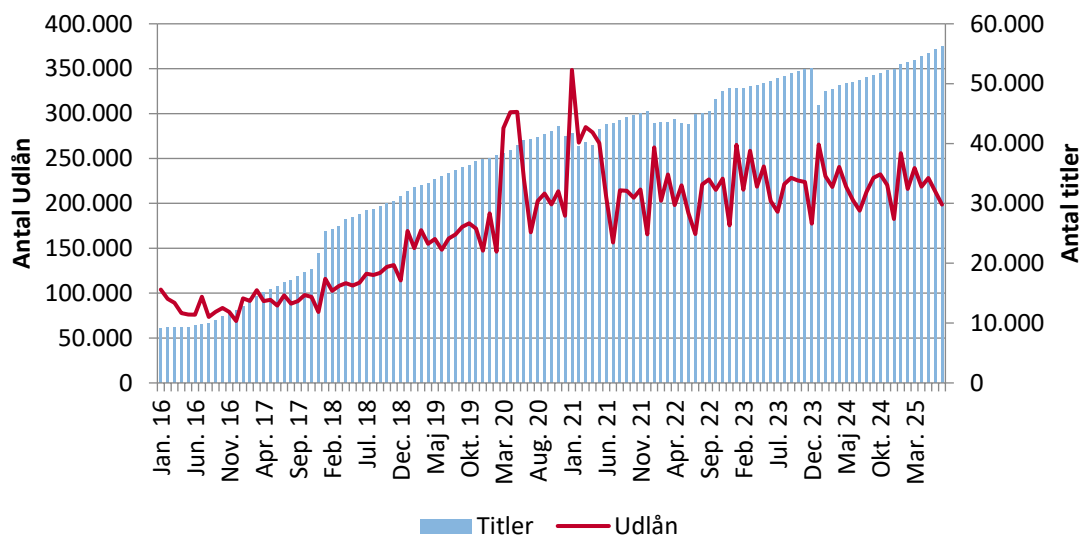
Figur 4.2. Folkebibliotekernes bestand af fysiske bøger. Kilde: Danmarks Statistik (BIB1). Anm. Data for 2016 og 2017 er estimerede. Bestanden opgøres derudover forskelligt fra 2009-2015 i forhold til 2018-2023.

4.3. Udlån og bestand af bøger på folkebibliotekerne



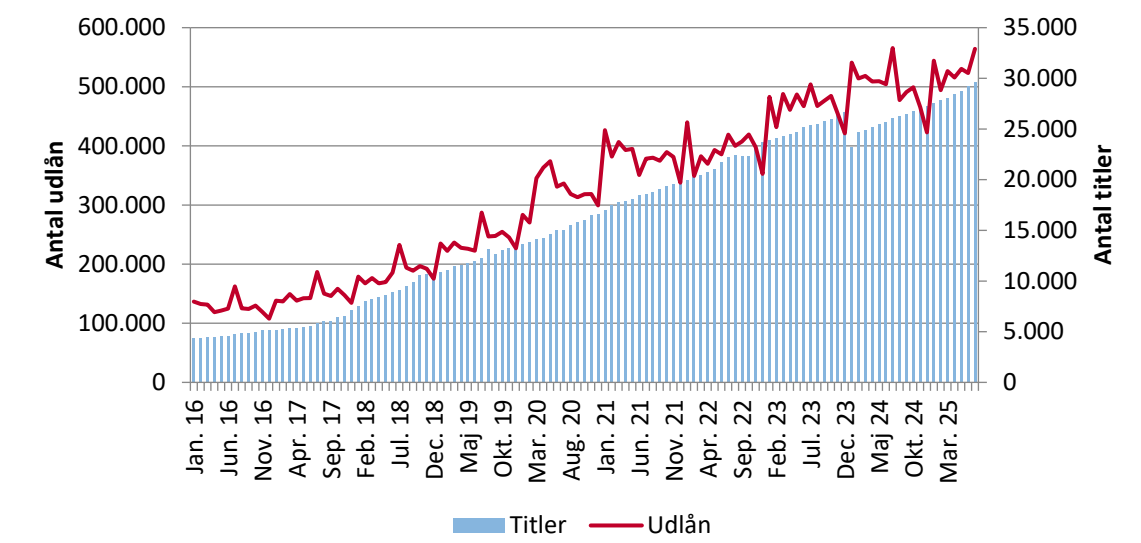
Figur 4.3. Udlån og bestand af bøger på folkebibliotekerne. Kilde: Danmarks Statistik (BIB1) og eReolen/Det Digitale Folkebibliotek, udtræk til Bogpanelet.

4.4. E-bøger på eReolen – titler og udlån.



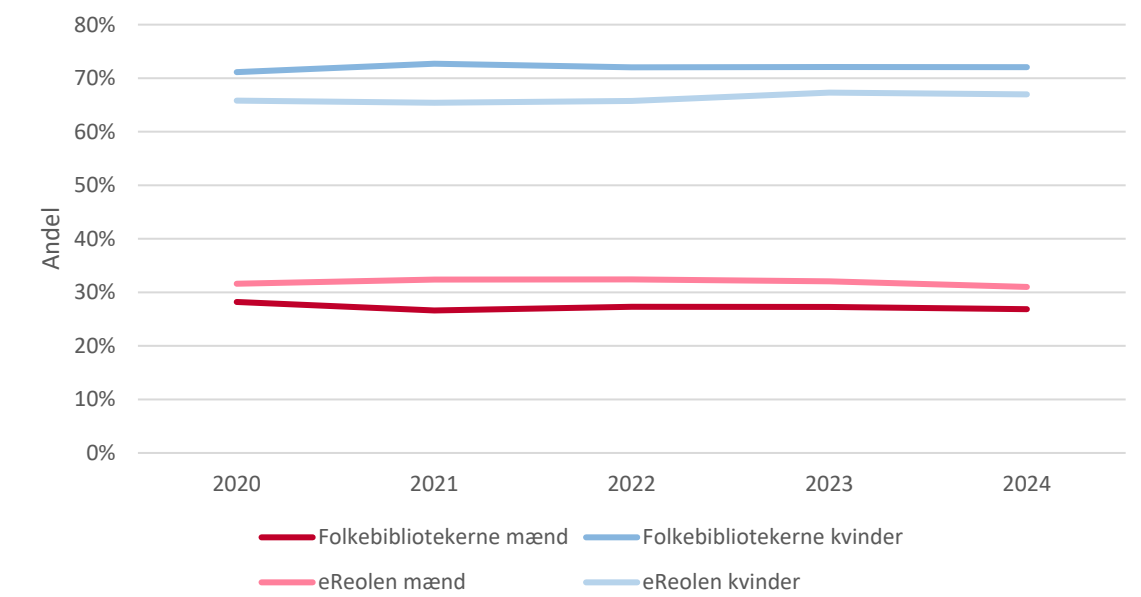
Figur 4.4. E-bøger på eReolen – titler og udlån. Kilde: eReolen/Det Digitale Folkebibliotek, udtræk til Bogpanelet

4.5. Lydbøger på eReolen, titler og udlån.



Figur 4.5. Netlydbøger på eReolen – titler og udlån. Kilde: eReolen/Det Digitale Folkebibliotek, udtræk til Bogpanelet

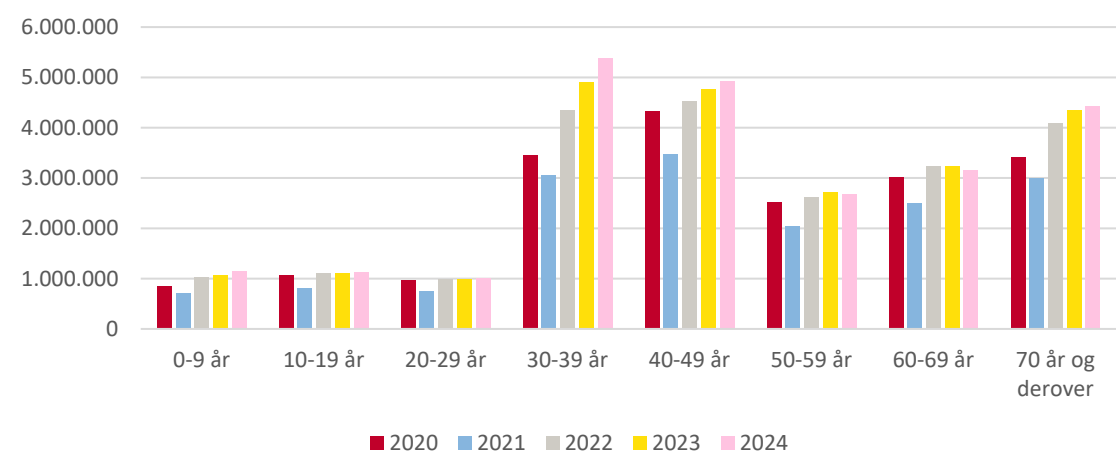
4.6. Samlede udlån fordelt på køn.



	2020	2021	2022	2023	2024	Stigning 2020-2024
Fysiske udlån mænd	5,6 mio.	4,4 mio.	6 mio.	6,3 mio.	6,5 mio.	0,9 mio. (16 %)
Fysiske udlån kvinder	14 mio.	11,9 mio.	15,9 mio.	16,8 mio.	17,3 mio.	3,3 mio. (24 %)
eReolen mænd	2,2 mio.	2,5 mio.	2,6 mio.	3 mio.	3,1 mio.	0,9 mio. (40 %)
eReolen kvinder	4,5 mio.	5,1 mio.	5,4 mio.	6,3 mio.	6,6 mio.	2,1 mio. (46 %)

Figur 4.6. Samlede udlån fordelt på køn. Kilde: Danmarks Statistik (IBIB1).

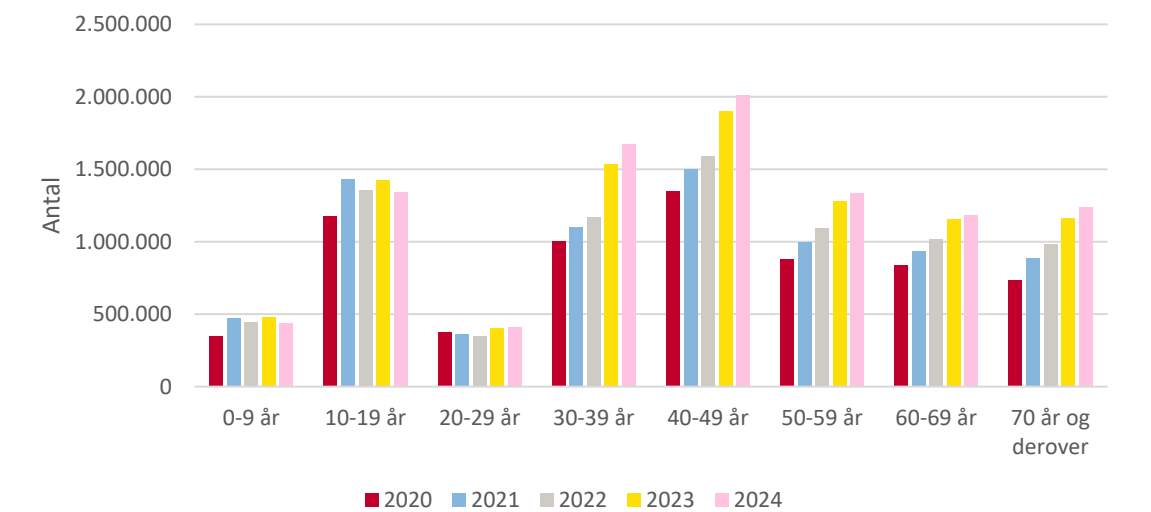
4.7. Fysiske udlån fra folkebiblioteker fordelt på alder



	2020	2021	2022	2023	2024	Andel 2024	Stigning 2020-2024
0-9 år	0,9 mio.	0,7 mio.	1 mio.	1,1 mio.	1,1 mio.	4,8 %	0,3 mio. (35 %)
10-19 år	1,1 mio.	0,8 mio.	1,1 mio.	1,1 mio.	1,1 mio.	4,7 %	0,1 mio. (5 %)
20-29 år	1 mio.	0,7 mio.	1 mio.	1 mio.	1 mio.	4,2 %	0,1 mio. (6 %)
30-39 år	3,4 mio.	3 mio.	4,3 mio.	4,9 mio.	5,4 mio.	22,3 %	1,9 mio. (56 %)
40-49 år	4,3 mio.	3,5 mio.	4,5 mio.	4,8 mio.	4,9 mio.	20,4 %	0,6 mio. (14 %)
50-59 år	2,5 mio.	2 mio.	2,6 mio.	2,7 mio.	2,7 mio.	11,1 %	0,1 mio. (6 %)
60-69 år	3 mio.	2,5 mio.	3,2 mio.	3,2 mio.	3,2 mio.	13,1 %	0,1 mio. (5 %)
≥ 70 år	3,4 mio.	3 mio.	4,1 mio.	4,3 mio.	4,4 mio.	18,4 %	1 mio. (30 %)
Alder i alt	19,7 mio.	16,4 mio.	22 mio.	23,3 mio.	24,1 mio.	100 %	4,4 mio. (22 %)

Figur 4.7. Fysiske udlån på folkebiblioteker fordelt efter alder. Kilde: Danmarks Statistik (IBIB12A)

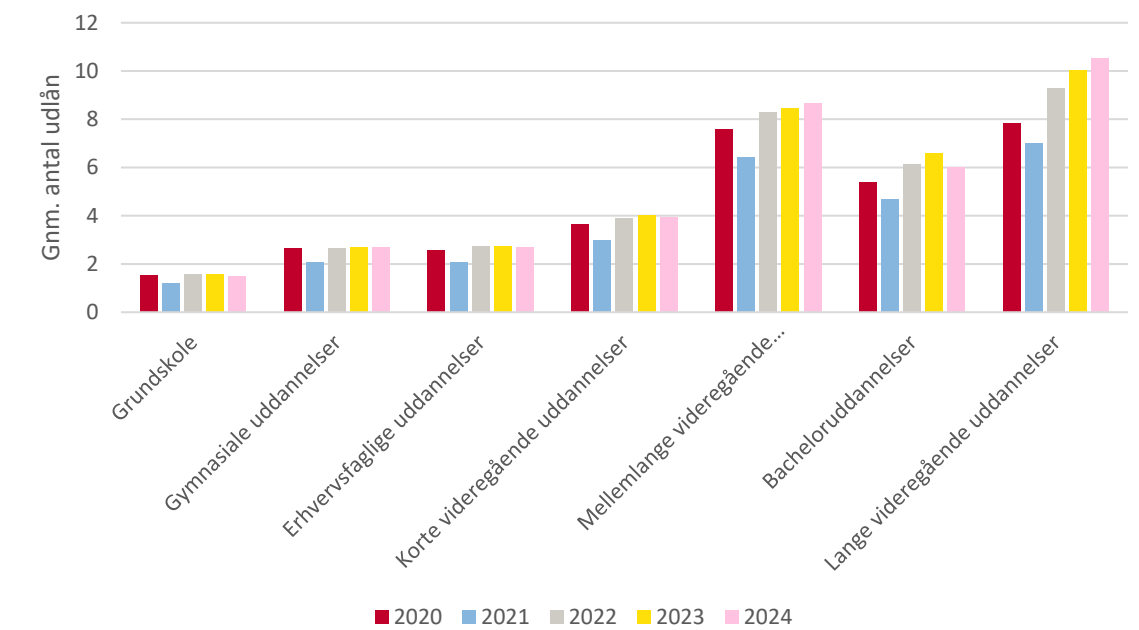
4.8. Udlån fra eReolen fordelt på alder



	2020	2021	2022	2023	2024	Andel 2024	Stigning 2020-2024
0-9 år	0,3 mio.	0,5 mio.	0,4 mio.	0,5 mio.	0,4 mio.	4,5 %	0,1 mio. (27 %)
10-19 år	1,2 mio.	1,4 mio.	1,4 mio.	1,4 mio.	1,3 mio.	13,6 %	0,2 mio. (14 %)
20-29 år	0,4 mio.	0,4 mio.	0,3 mio.	0,4 mio.	0,4 mio.	4,1 %	0,03 mio. (8 %)
30-39 år	1 mio.	1,1 mio.	1,2 mio.	1,5 mio.	1,7 mio.	17,0 %	0,7 mio. (67 %)
40-49 år	1,3 mio.	1,5 mio.	1,6 mio.	1,9 mio.	2 mio.	20,5 %	0,7 mio. (50 %)
50-59 år	0,9 mio.	1 mio.	1,1 mio.	1,3 mio.	1,3 mio.	13,6 %	0,5 mio. (52 %)
60-69 år	0,8 mio.	0,9 mio.	1 mio.	1,2 mio.	1,2 mio.	12,1 %	0,3 mio. (42 %)
≥ 70 år	0,7 mio.	0,9 mio.	1 mio.	1,2 mio.	1,2 mio.	12,6 %	0,5 mio. (70 %)
Alder i alt	6,9 mio.	7,9 mio.	8,2 mio.	9,4 mio.	9,8 mio.	100,0 %	3 mio. (43 %)

Figur 4.8. Udlån fra eReolen fordelt efter alder. Kilde: Danmarks Statistik (IBIB12A)

4.9. Gennemsnitligt antal fysiske udlån per person ud fra højest gennemførte uddannelse.

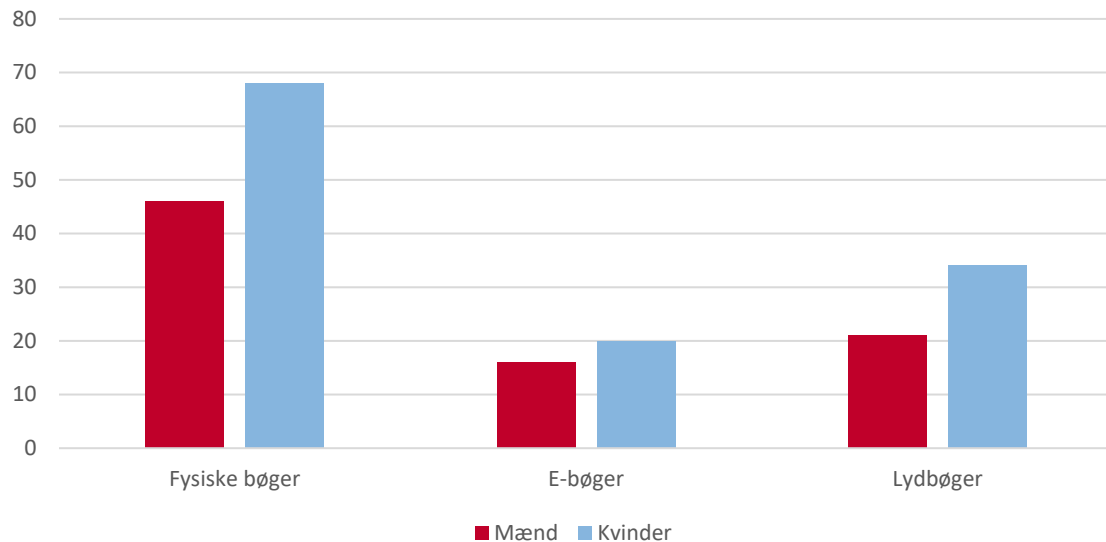


	2020	2021	2022	2023	2024	Udvikling 2020-2024
Grundskole	1,5	1,2	1,6	1,6	1,5	-1%
Gymnasiale uddannelser	2,7	2,1	2,7	2,7	2,7	1%
Erhvervsfaglige uddannelser	2,6	2,1	2,7	2,7	2,7	5%
Korte videregående uddannelser	3,7	3,0	3,9	4,0	4,0	8%
Mellemlange videregående uddannelser	7,6	6,4	8,3	8,5	8,6	14%
Bacheloruddannelser	5,4	4,7	6,1	6,6	6,0	11%
Lange videregående uddannelser	7,9	7,0	9,3	10,0	10,5	34%
I alt	3,4	2,8	3,7	3,9	4,0	19%

Figur 4.9. Gennemsnitligt antal fysiske udlån per person ud fra højest gennemførte uddannelse. Kilde: Danmarks Statistik (IBIB3A).

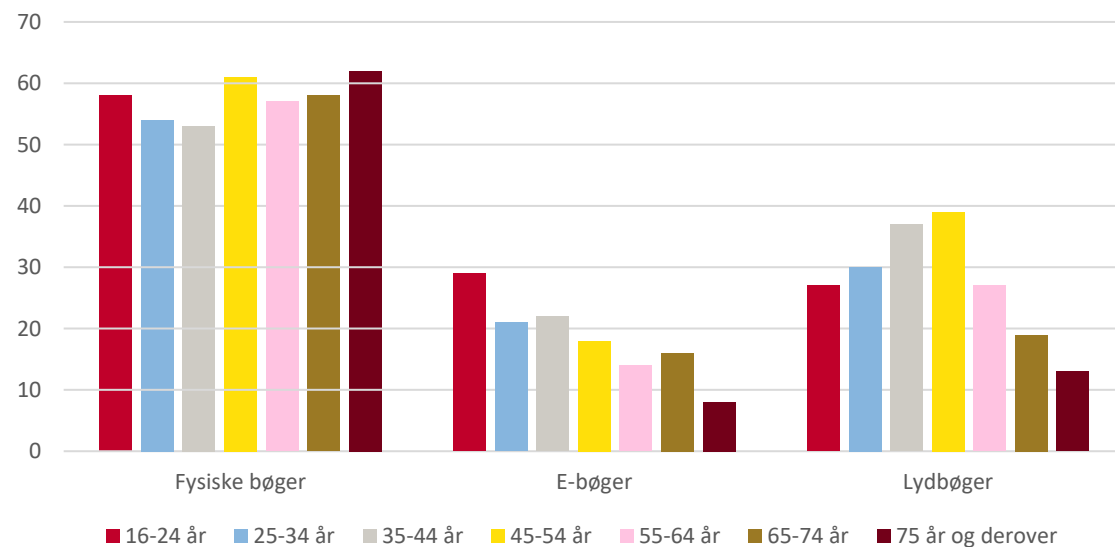
KAPITEL 5. BEFOLKNINGENS LÆSNING

5.1. Hvordan læser eller lytter du til skønlitteratur? Køn.



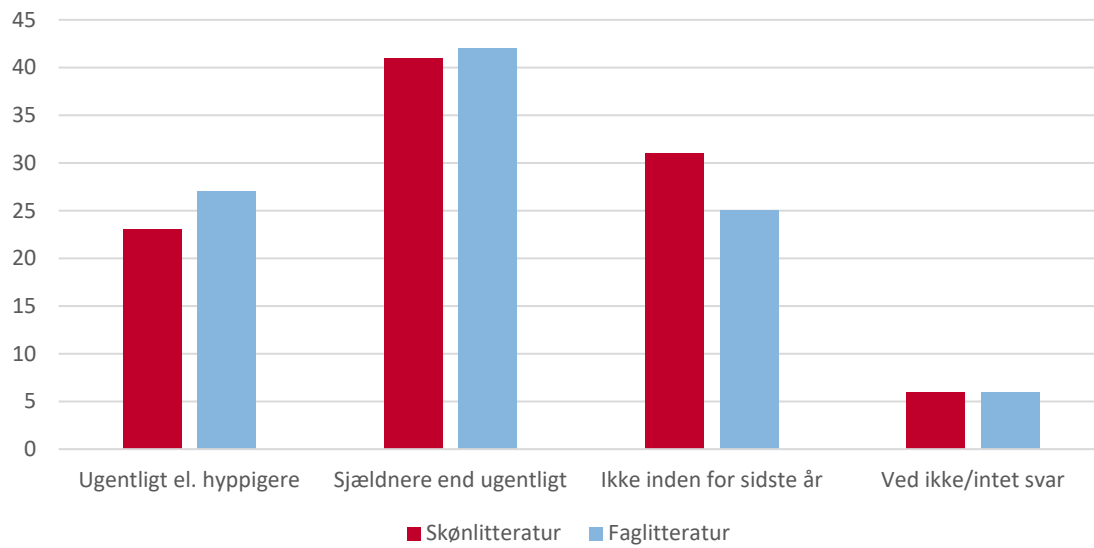
Figur 5.1. Læsning af skønlitteratur fordelt på køn. Kilde: Danmarks Statistik (KVLIT2). Anm. Flere svarmuligheder.

5.2 Hvordan læser eller lytter du til skønlitteratur? Alder.



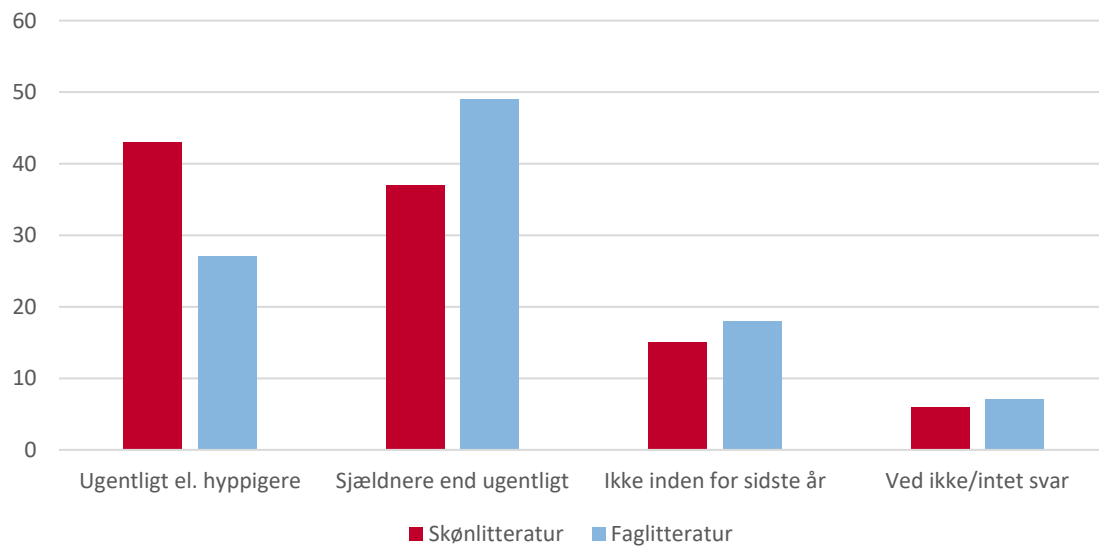
Figur 5.2. Læsning af skønlitteratur fordelt på alder. Kilde: Danmarks Statistik (KVLIT2). Anm. Flere svarmuligheder.

5.3. Hvor ofte læser eller lytter du til skønlitteratur og faglitteratur? Mænd.



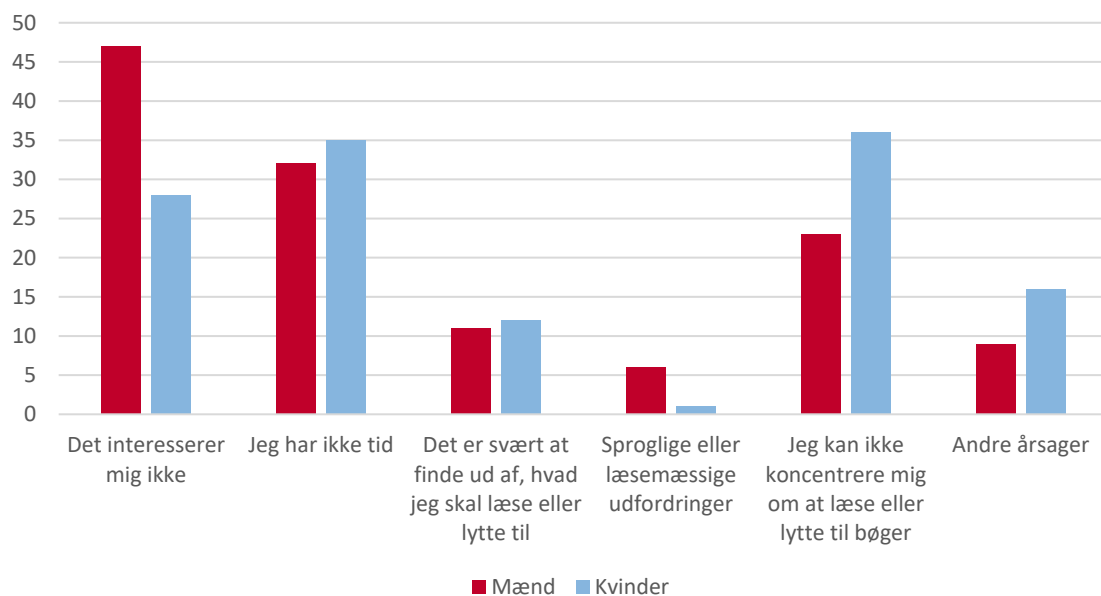
Figur 5.3. Læsehyppighed blandt mænd fordelt på skøn- og faglitteratur. Kilde: Danmarks Statistik (KV2LIT1).

5.4. Hvor ofte læser eller lytter du til skønlitteratur og faglitteratur? Kvinder.



Figur 5.4. Læsehyppighed blandt kvinder fordelt på skøn- og faglitteratur. Kilde: Danmarks Statistik (KV2LIT1)

5.5 Barrierer for læsning.



Figur 5.5. Barrierer for læsning. Kilde. Danmarks Statistik Anm. Du har svaret, at du ikke har læst eller lyttet til bøger inden for 3 måneder. Hvilke grunde er der til, at du ikke gør det oftere?