

## Oversigt over støttemodtagere af Kulturministeriets Forskningspulje 2019

Naturhistorisk Museum	”55 millioner års insektevolution i et unikt, dansk landskab: Molerområdets fossile insekter”
Lemvig Museum	”Agger Tange befolkningens udfordringer, tilpasninger og migrationer i perioden 1825-1925”
Moesgaard Museum	”Bjerghelligdommen Matzanni på Sardinien Gigantiske helte, metaller og en nordisk forbindelse belyst ved højteknologisk arkæologi”
Museum Mors	”Danmarks dybe fortid - de moderne fisks oprindelse”
Den Hirschsprungeske Samling	”Dansk symbolisme i tysk optik. Emil Hannover som netværker”
Moesgaard Museum	”De ofrede dyr i sø og mose - nye undersøgelser af jernalderens offerskik og offeritualer”
Københavns Universitet	”Det gode idrætsmiljø for unge”
Vendsyssel Historiske Museum	”Det største offer. Menneskeofringer, samfund og rituel praksis i ældre jernalder”
Museerne i Fredericia	”Døden i en synkretisk mindekultur. Døden som ritual, tradition og kulturel identitet blandt huguenotter, jøder, katolikker og lutheranere i fristaden Fredericia fra 1650 til 1920”

Bispebjerg Hospital	”Effect of protein supplementation combined with early rehabilitation onset after acute muscle strain injuries”
Københavns Universitet	”Effekt af okklusion på ion- og energiomsætning - betydning for præstation”
Moesgaard Museum	”Fattigdommens Arkæologi - de urbane fattige 1500-1800”
ARKEN Museum for Moderne Kunst	”Fra støvkorn til kosmos. Det menneskelige i forandring læst gennem nye værker i ARKENs samling”
Nationalmuseet	”Græske helligdomme som kommunikative rum / Greek Sanctuaries as Communicative Spaces”
Københavns Universitet	”Hjernen i Bevægelse: En ny forståelse af motoriske færdigheder”
Aalborg Universitet	How is your patellar and Achilles tendon loaded during running?
Syddansk Universitet	”Idrætsefterskoler - dannelse med krop og sjæl”
Aalborg Universitet	”Inklusion af børn og unge med særlige behov gennem idræt - et casestudie af Lykkelige”
Nationalmuseet	”Istidens rensdyrjægere”
Museum Lolland-Falster	”Jægerstenalderens religion i komparativ belysning”
Aalborg Universitet	”Kreative udviklingspotentialer i idræt: Et narrativt studie af hvad kreativitet betyder for idrætsudøveres udvikling, trivsel og engagement”

Bispebjerg Hospital	”Langtids-effekt af muskelstyrketræning på hjernens sundhed hos ældre personer”
Moesgaard Museum	”Liv i Bevægelse: Mobile hjemligheder i et tværkulturelt perspektiv”
Københavns Universitet	”Maximal fedtoxidation og metabolisk kapacitet i kvinder før og efter overgangsalderen og effekten af træningstilstand”
Den selvejende institution Odense Bys Museer	”Menneske og mediebrug”
Nationalmuseet	”Musealisering af Grønlandsk Kulturarv i Danmark”
Det Kongelige Danske Musikkonservatorium	”Musik og teknologi - tre undersøgelser af interaktionen mellem teknologi og klassisk musik”
Det Kongelige Bibliotek	”Musikalske versioneringspraksisser i en digital tidsalder”
Naturama	“Population drivers and their implications on management perspectives for the common dormouse in Denmark”
Ritmisk Musikkonservatorium	”Queer-satanisme i dansk heavy metal: Black metal-pionererne Mercyful Fate set i et kunstnerisk innovationsperspektiv”
Nationalmuseet	”Skinddragter fra inuit i museumssamlinger. Forskning i proveniensbestemmelse”

J. F. Willumsens Museum	”Som et barn, der klipper og klistrer“: El Grecos betydning for nordisk modernisme”
Moesgaard Museum	”Surviving the Little Ice Age - resilience and recovery in the wake of a climate crisis”
Nationalmuseet	”Søborg Sø - et forsvundet kulturlandskab genopstår”
Statens Museum for Kunst	”Tegningen i dansk guldalder: idealisme og værkproces o. 1810 - o. 1850”
Den Hirschsprungske Samling	”Venskab og konflikt i Guldalderen”
Den selvejende institution Odense Bys Museer	”Vikingeborgen Nonnebakken i tid og rum. Et diakront casestudie af ringborgenes regionale kontekst”
Moesgaard Museum	”War Horse - The introduction of cavalry in Scandinavian warfare in the Early Iron Age”