

## Målsætninger for Det Kongelige Teater i 2020

Nedenfor fremgår de målsætninger, der gælder for Det Kongelige Teater i 2020 frem mod indgåelse af en ny flerårssaftale fra 2021.

Det Kongelige Teater skal være:

- et teater med fokus på sine kerneaktiviteter. Kerneaktiviteterne er forestillinger inden for kunstarterne ballet, opera og skuespil og koncert.
- et teater, som leverer høj kvalitet med stor variation i udbuddet med et niveau for antallet af forestillinger inkl. turné, der svarer til niveauet i perioden 2012-2015.
- et teater, som evner at fastholde hidtidige publikumsgrupper og samtidig arbejder aktivt for at tiltrække og være vedkommende for et mere mangfoldigt publikum.
- et teater, som rækker ud mod publikum i hele Danmark gennem aktiviteter, der giver danskere i alle dele af landet mulighed for at opleve teatrets forestillinger.
- et teater, som udgør en central partner i forhold til udviklingen af scenekunsten i hele Danmark og som led heri løbende arbejder med det scenekunstneriske udtryk.
- et teater, der indgår stærke og berigende samarbejder på tværs af scenekunstmiljøet i hele Danmark, der også bidrager til videndeling og erfaringsudveksling på området.
- et teater, der arbejder aktivt for at indgå internationale samarbejder og bidrager til internationaliseringen af scenekunstmrådet i Danmark.
- et teater, der bidrager til at udvikle talenter inden for hele scenekunstmrådet.
- et teater, der indgår i samarbejde med det private erhvervsliv og har kommercielle aktiviteter.

Det Kongelige Teater skal:

- fortsætte med at indhente det oparbejdede vedligeholdelsesefterslæb på bygningsmassen
- søge nye løsninger på de udfordringer, bygningskapaciteten og udnyttelsen af den giver

- sikre en effektiv økonomistyring med henblik på at sikre den bedst mulige resourceudnyttelse

Den gældende rammeaftale mellem Kulturministeriet og Det Kongelige Teater vil på baggrund af målsætningerne blive forlænget med et år.

I rammeaftalen vil Det Kongelige Teater blive anmodet om senest til medio 2020 at udarbejde forslag til:

A. hvordan Det Kongelige Teater i perioden 2021-2024 kan introducere flere børn og unge i hele landet til scenekunst uanset deres baggrund og for-kundskaber og herunder hvilke muligheder der er for samarbejder med andre kulturinstitutioner, uddannelsessektoren/folkeskoler/daginstitutioner

og

B. hvordan Det Kongelige Teater i perioden 2021-2024 kan arbejde med, at den markante aktivitetsudvidelse, som fremgår af teatrets vækststrategi 2019-2023, kan bruges til at nå nye målgrupper, så flere mennesker i hele Danmark oplever, at Det Kongelige Teater er tilgængeligt og relevant.

Kravet om, at der skal være biograftransmissioner rundt om i landet, bortfalder med udgangen af 2019.

Rammerne for teatrets opsætning af musicals, som de fremgår af bilag 1 vil blive videreført i 2020.

## **Bilag 1**

### **Forligspartiernes forståelse af Det Kongelige Teaters opsætning af musicals jf. tillægsaftale til fireårsaftalen for 2008-2011.**

Det Kongelige Teaters kerneopgaver er ballet, opera og skuespil. Teatret skal også udvikle en nutidig scenekunst, hvilket indebærer, at der arbejdes med andre genrer inden for scenekunsten og musikken. Det Kongelige Teaters aktiviteter kan således også omfatte f.eks. også koncerter, revy, musikdramatik og andre krydsformer mellem genrerne. Når det Kongelige Teater arbejder udenfor de kerneopgaver, som er beskrevet i teaterloven, bør repertoirevalget være baseret på en række nærmere overvejelser. Det bør være entydigt, at der er tale om en opsætning, som Det Kongelige Teater selv kan præge med et kunstnerisk udtryk, og at dette udtryk rummer en eller anden form for kunstnerisk nødvendighed. Repertoirevalget for de nævnte genrer bør ligeledes være båret af overvejelser over, hvilke sammenhænge en given forestilling tidligere er blevet opført i. Er der tale om, at stykket helt overvejende tidligere har været sat op på kommercielle teatre i Danmark og i udlandet – bør Det Kongelige Teater - kun i tilfælde, hvor der er tale om en meget markant kunstnerisk nytænkning – sætte et sådant stykke op.