

## NOTAT

27. november 2002

Til Folketingets Kulturudvalg

**Orientering om Danmarks ratifikation af UNESCO-konventionen af 1970 om midlerne til at forbyde og forhindre ulovlig import, eksport og ejendomsoverdragelse af kulturgenstande**

Kulturministeriet har forberedt en dansk ratifikation af ovennævnte konvention og anmoder parallelt med denne orientering Udenrigsministeriet om at foretage det videre fornødne til en dansk ratifikation. Det er Kulturministeriets vurdering, at en dansk ratifikation af konventionen ikke forudsætter ændringer af dansk lovgivning, og at der i øvrigt ikke foreligger grundlag for, at Folketingets samtykke er påkrævet. Kulturministeriet har dog anset det for hensigtsmæssigt, at Folketingets Kulturudvalg orienteres om ratifikationen. Regeringens Udenrigspolitiske Udvalg har givet sit samtykke til såvel ratifikationen som til denne procedure.

**Baggrund**

FN's organisation inden for undervisning og kultur, UNESCO, har i mange år beskæftiget sig med kampen mod ulovlige aktiviteter, der er rettet mod kulturværdier. Dette arbejde førte i 1970 til vedtagelsen af en konvention med det formål at begrænse skadelige virkninger af ulovlig eksport og tyverier på området.

Konventionen blev først og fremmest udformet på baggrund af mange udviklingslandes tab af deres landes kulturgenstande gennem tyveri og lignende og senere udførsel. Også andre lande er i stigende grad ramt af den kriminalitet, der har med fjernelse af kulturgenstande at gøre, og konventionen er blevet anset for et betydningsfuldt våben i kampen mod de aktiviteter, der har forbindelse hermed.

Formålet med konventionen er at etablere en fælles juridisk ramme for bestræbelserne for at modvirke deltagerlandenes tab af de kulturgenstande, som det enkelte land anser for en vigtig del af dets kulturarv.

UNESCO-konventionen pålægger staterne visse forpligtelser med henblik på at:

- beskytte den nationale kulturarv
- forhindre at museer og lignende institutioner erhverver kulturgenstande, som er ulovligt eksporteret fra en anden deltagerstat
- bistå i sager vedrørende tilbagelevering af kulturgenstande, som er stjålet fra et museum eller lignende institution i en anden deltagerstat
- bistå hinanden i den fælles beskyttelse af kulturarven

Danmark har allerede lovregler, der dækker disse forhold, og Kulturministeriet finder derfor ikke, at en ratifikation af konventionen vil kræve lovændringer. Ministeriet har derfor i samråd med Udenrigsministeriet ikke fundet, at det er nødvendigt at indhente Folketingets samtykke til ratifikation.

Spørgsmålet om en dansk ratifikation af UNESCO-konventionen har været forelagt Justitsministeriet, Skatteministeriet, Udenrigsministeriet og Statsministeriet.

De hørte myndigheder har ikke haft indvendinger mod en dansk ratifikation af UNESCO-konventionen.

Konventionen er tiltrådt af henved 100 stater. Senest har Sverige og Storbritannien tiltrådt i 2002.

Museumsverdenen og andre kulturinstitutioner har længe ønsket, at Danmark tiltræder konventionen. Det er Kulturministeriets opfattelse, at en tiltræden af UNESCO-konventionen i princippet vil have positive virkninger. Den vil vise solidaritet med lande, hvis kulturarv i særlig grad er udsat for ulovlige udgravninger m.v. og således sende et positivt politisk signal på et område, som er genstand for stor offentlig opmærksomhed. Hertil kommer, at den vil øge vore egne muligheder for at få stjalne eller ulovligt eksporterede kulturgenstande tilbage.

Regeringen agter på dette grundlag at tiltræde konventionen snarest.

Konventionen træder i kraft i Danmark tre måneder efter, at ratifikationsdokumentet er deponeret.

Regeringen vil ratificere konventionen med et midlertidigt forbehold for, om Grønland og Færøerne ønsker at være omfattede af konventionen.

Som bilag til denne skrivelse er vedlagt en dansk oversættelse af konventionen samt Kulturministeriets notat om konventionen og dens anvendelse i Danmark.