

Tillæg til public service-kontrakt indgået mellem DR og kulturministeren for perioden 1. januar 2019 til 31. december 2023

DR's forpligtelser vedrørende videreførelse af P6 og P8, lange dybdegående artikler på www.dr.dk, tilrådighedsstillelse af visse tv-programmer, tilrådighedsstillelse af DR's programarkiver samt krav om forelæggelse for kulturministeren, såfremt DR ønsker at søge Radio- og tv-nævnet om oprettelse af yderligere flow radiokanaler på FM eller DAB eller flow-tv-kanaler end de i kontrakten nævnte.

Ved nærværende tillæg til public service-kontrakt indgået mellem DR og kulturministeren for perioden 1. januar 2019 til 31. december 2023 fastsættes følgende vedrørende videreførelse af P6 og P8, lange dybdegående artikler på www.dr.dk, tilrådighedsstillelse af visse tv-programmer, tilrådighedsstillelse af DR's programarkiver samt krav om forelæggelse for kulturministeren, såfremt DR ønsker at søge Radio- og tv-nævnet om oprettelse af yderligere flow radiokanaler på FM eller DAB eller flow-tv-kanaler end de i kontrakten nævnte:

I kontraktens punkt 4.1. om tv-kanaler på flow mv. erstattes sætningen "Senest i 2020 skal DR tilbyde følgende flow-tv-kanaler" med følgende sætning: "Senest i 2020 vil DR tilbyde følgende flow-tv-kanaler".

I kontraktens punkt 4.2. om radiokanaler på flow erstattes sætningen "Senest i 2020 skal DR tilbyde følgende radiokanaler på flow" med følgende sætning: "Senest i 2020 vil DR tilbyde følgende radiokanaler på flow".

Oversigten i kontraktens punkt 4.2 over hvilke radiokanaler, der er tale om, tilføjes følgende:

P6 Beat: En kanal med journalistisk formidling og alternativ rytmisk musik

P8 Jazz: En kanal med journalistisk formidling og jazzmusik".

I kontraktens punkt 4.3 om tilrådighedsstillelse af indholdet på DR's radio- og tv-kanaler mv. udgår følgende to afsnit:

"DR kan ikke oprette yderligere flow tv-kanaler i kontraktperioden end de ovenfor anførte kanaler, medmindre kulturministeren godkender, at DR ansøger Radio- og tv-nævnet om godkendelse af DR's iværksættelse af sådanne yderligere kanaler

* P6 Beat og P8 Jazz tilbydes indtil videre alene i 2020.

efter reglerne i bekendtgørelse om godkendelse af DR's og de regionale TV 2-virksomheders nye tjenester. Kulturministeren skal desuden godkende DR's nedlæggelse af yderligere flow tv-kanaler.”

”DR kan ikke oprette yderligere flow radio-kanaler på FM og DAB i kontraktperioden end de ovenfor anførte kanaler, medmindre kulturministeren godkender, at DR ansøger Radio- og tv-nævnet om godkendelse af DR's iværksættelse af sådanne yderligere kanaler efter reglerne i bekendtgørelse om godkendelse af DR's og de regionale TV 2-virksomheders nye tjenester. Kulturministeren skal desuden godkende DR's nedlæggelse af yderligere flow radiokanaler.”

I kontraktens punkt 4.4. om internetbaserede tjenester udgår følgende sætning: ”DR kan bringe tekstbaserede nyheder, men skal afholde sig fra lange, dybdegående artikler”.

Kontraktens punkt 4.6. om publicering på tredjemandsplatforme har følgende ordlyd:

”DR kan inden for rammerne af lovgivningen stille public service-indhold til rådighed via andre foretagenders medier og platforme.

DR skal stille DR-egenproduktioner, som DR ikke selv anvender, til rådighed for andres medieplatforme, medmindre DR aktuelt planlægger at anvende produktionerne. Tilrådighedsstillelse skal ske på lige vilkår og mod betaling af en fair markedspris, så der ikke sker konkurrenceforvridning over for konkurrenter. Tilrådighedsstillelse af denne type produktioner skal senest ske pr. 1. januar 2020. Der igangsættes et udredningsarbejde med det formål at opstille de nærmere principper for fastsættelse af en fair markedspris. Der vil i den forbindelse også blive set på prisfastsættelsen for tilrådighedsstillelse af DR's arkivklip til kommerciel brug og ikke-kommerciel brug.”

Den i punkt 4.6 nævnte forpligtelse om at stille visse tv-programmer til rådighed for andre medieplatforme stilles i bero, indtil spørgsmålet er afklaret i forbindelse med indgåelse af en ny medieaftale.

Kontraktens punkt 4.7 om formidling af indhold fra DR's arkiver har følgende ordlyd:

”DR skal af kulturarvsmæssige hensyn bevare sine programarkiver. DR skal fremme færdiggørelsen af digitaliseringen af programarkiverne.

Alle DR's digitaliserede programarkiver skal stilles til rådighed for borgerne i form af et søgbart arkiv inden kontraktperiodens udløb. Det skal ske på den mest brugervenlige og omkostningseffektive måde. Initiativet gennemføres inden for rammerne af den hertil afsatte økonomi i medieaftalen. Partierne bag medieaftalen

for 2019-2023 skal senest den 1. januar 2020 forelægges forslag til implementering af det søgbare arkiv med henblik på stillingtagen hertil.”

Den i punkt 4.7 nævnte forpligtelse om at stille alle DR's digitaliserede programarkiver til rådighed for borgerne stilles i bero, indtil spørgsmålet er afklaret i forbindelse med indgåelse af en ny medieaftale.

Det fremgår af tabel 1 i kontraktens punkt 6.1 om DR's finansiering, at DR i 2020 modtager 1.746,9 mio.kr., ekskl. moms, (2019-prisniveau), over finansloven til finansiering af public servicevirksomheden. Dette beløb forhøjes med 15 mio.kr. (2020-prisniveau) – svarende til 14,8 mio.kr. i 2019-prisniveau - med henblik på videreførelse af radiokanalerne P6 og P8 i 2020.

Den september 2019

For DR

Marianne Bedsted
Bestyrelsesformand

Kulturministeren