KULTUR MINISTERIET

Danske Pressepublikationers Kollektive Forvaltningsorganisation
c/o Advokat Martin Dahl Pedersen
Kromann Reumert Advokatpartnerselskab
Sundkrogsgade 5,
2100 København

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tel : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

31. august 2026

Godkendelse af Danske Pressepublikationers Kollektive Forvaltningsorganisation i medfør af ophavsretslovens § 50, stk. 4, jf. § 29 a

Danske Pressepublikationers Kollektive Forvaltningsorganisation (DPCMO) har den 18. august 2026 anmodet om godkendelse som organisation, der kan indgå aftaler med aftalelicensvirkning, jf. ophavsretslovens § 50, stk. 4, jf. § 29 a.

§ 29 a vedrører informationssamfundstjenesters online eftergørelse eller tilrådighedsstillelse af pressepublikationer og de værker, der indgår deri. Det følger af § 69 a, at udgivere af pressepublikationer har en eneret i den forbindelse. Bestemmelsen i § 29 a medfører dermed, at informationssamfundstjenester kan indgå licensaftaler med aftalelicensvirkning med udgivere af pressepublikationer om online brug af pressepublikationer og de værker, der indgår deri, på en sådan måde, at almenheden får adgang til dem på et individuelt valgt sted og tidspunkt.

Anmodningen vedrører ikke udnyttelsen af værker, herunder audiovisuelle værker, der enten er udsendt eller stillet til rådighed af et radio-/fjernsynsforetagende, eller hvor udnyttelsen er omfattet af andre aftalelicenser.

DPCMO har i anmodningen redegjort for deres repræsentativitet, jf. ophavsretslovens § 50, stk. 1.

DPCMO har anmodet om en 3-årig godkendelse.

På baggrund heraf har Kulturministeriet truffet følgende

Afgørelse

DPCMO godkendes hermed som organisation, der kan indgå aftaler med aftalelicensvirkning, jf. § 50, stk. 4, jf. § 29 a.

Godkendelsen gælder fra den 27. september 2026 til og med den 27. september 2029.

Vilkår

Kulturministeriet gør opmærksom på, at DPCMO alene kan indgå aftaler med af talelicensvirkning inden for det godkendte område, hvis DPCMO repræsenterer en væsentlig del af rettighedshaverne til de værker, aftalens udnyttelsesområde omfatter, og som anvendes i Danmark, jf. ophavsretslovens § 50, stk. 1.

Kulturministeriet fører tilsyn med kollektive forvaltningsorganisationer efter lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, jf. § 38, stk. 1. I den forbindelse bemærkes, at DPCMO forpligter sig til på begæring at fremlægge alle oplysninger om organisationens forhold for Kulturministeriet.

Endvidere skal DPCMO i overensstemmelse med ophavsretslovens § 50, stk. 5, træffe passende bekendtgørelsesforanstaltninger, inden værkerne anvendes i henhold til aftalen. Dette skal ske for at oplyse rettighedshaverne om DPCMOs mulighed for at indgå aftaler om anvendelse af værker og om rettighedshavernes mulighed for at nedlægge forbud. Det indebærer bl.a., at DPCMO på sin hjemmeside skal oplyse om sine aftalelicensgodkendelser.

Med venlig hilsen

Amalie Sejer Sander
Fuldmægtig