

Koda
Lautrupsgade 9
2100 København Ø

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tel : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

14. september 2021

Godkendelse af Koda/NCB i henhold til ophavsretslovens § 50, stk. 4, jf. §§ 30 og 35

Den 14. juli 2021 fremsendte Koda en anmodning om godkendelse i medfør af ophavsretslovens § 50, stk. 4, jf. §§ 30 og 35. Anmodningen om godkendelse er tillige indgivet på vegne af NCB for så vidt angår de af NCB forvaltede eksemplarfremsstillingsrettigheder i det omfang, disse rettigheder indgår i udnyttelsesformer, der er omfattet af ophavsretslovens § 35, stk. 4 og 5.

Koda og NBC's seneste godkendelse, som blev meddelt den 27. marts 2020 løber til den 31. december 2021.

Koda har til Kulturministeriet oplyst, at Koda i juli 2021 repræsenterede ca. 47.000 direkte medlemmer (komponister, sangskrivere og musikforlag). Hertil kommer, at Koda via repræsentationsaftaler med tilsvarende musikforvaltningsselskaber i hele verden repræsenterer stort set hele verdensrepertoiret. Koda har sådanne repræsentationsaftaler med 87 musikforvaltningsselskaber, som dækker 186 selvstændige territorier.

I 2020 afregnede Koda vederlag til ca. 26.000 danske rettighedshavere og via 122 andre forvaltningsselskaber til flere hundrede tusinde rettighedshavere. Kodas afregninger tilgår også ikke-medlemmer, som følge af aftalelicenssystemet.

Det oplyses samtidig, at NCB på tilsvarende vis som Koda via repræsentationsaftaler repræsenterer eksemplarfremsstillingsrettighederne til stort set alle beskyttede musikværker, der anvendes i Danmark.

Det oplyses i øvrigt, at Koda og NCB til stadighed har opfyldt de betingelser, der blev meddelt ved den seneste godkendelse.

Afgørelse

På denne baggrund godkendes Koda hermed til at indgå aftaler med aftalelicensvirkning inden for det område, som er beskrevet i ophavsretslovens §§ 30 og 35, jf. ophavsretslovens § 50, stk. 4.

NCB godkendes for så vidt angår de af NCB forvaltede eksemplarfremsstillingsrettigheder i det omfang, disse rettigheder indgår i de udnyttelsesformer, der er omfattet af ophavsretslovens § 35, stk. 4 og 5.

Godkendelsen gælder for Danmark og er gældende fra 1. januar 2022 til og med 31. december 2023.

Godkendelsen er givet under forudsætning af, at følgende vilkår er og til stadighed forbliver opfyldt:

1. Godkendelsen er betinget af, at Koda og NCB i hele godkendelsesperioden repræsenterer en væsentlig del af rettighedshaverne til de værker, aftalens udnyttelsesområde omfatter, og som anvendes i Danmark.
2. Koda og NCB forpligter sig til på begæring at fremlægge alle oplysninger om organisationens forhold for Kulturministeriet.
3. Kulturministeriet lægger til grund, at Koda og NCB's virksomhed udøves inden for rammerne af gældende lovgivning, herunder lov om ophavsret, lov om kollektiv forvaltning af ophavsret og Danmarks internationale forpligtelser på disse områder.
4. I overensstemmelse med de forpligtelser, som følger af servicedirektivet, er det en betingelse for godkendelsen, at Koda og NCB på sin hjemmeside tydeligt angiver, at Koda og NCB er godkendt af Kulturministeriet.

Kulturministeriet har ved afgørelsen særligt lagt vægt på:

- at Koda og NCB efter det oplyste repræsenterer et meget stort antal danske og udenlandske rettighedshavere, og
- at Koda og NCB vurderes at have kapacitet til administrering af aftalelicensen qua deres mangeårige erfaring med håndtering af aftalelicensordninger.

Med venlig hilsen

Ditte Malene Koefoed
Fuldmægtig, Jura og Ophavsret