

Copydan Verdens TV
Bryggervangen 8, 1. sal
2100 København Ø

21. december 2017

Ansøgning om godkendelse af Copydan Verdens TV i henhold til ophavsretslovens § 50, stk. 4, jf. § 50, stk. 1, og § 35

Ved mail af 29. november 2017 har Copydan Verdens TV anmodet Kulturministeriet om godkendelse af organisationen som forvaltningsorganisation, der kan indgå aftaler med aftalelicensvirkning i henhold til ophavsretslovens § 50, stk. 4, jf. § 50, stk. 1, og § 35. Anmodningen gælder ikke for musikværker eller rettigheder, der indehaves af radio- og fjernsynsforetagender.

Copydans Verdens TV har på nuværende tidspunkt en godkendelse for samme område, der udløber ved udgangen af 2017. Copydan Verdens TV har anmodet om, at den nye godkendelse gælder i 5 år fra udløbet af denne godkendelse.

Copydan Verdens TV har sammen med ansøgningen fremsendt den tidligere godkendelse af 19. november 2015, vedtægter af 25. april 2016 og repræsentationsnotat af 29. november 2017. Vedtægterne viser bl.a. at Copydan Verdens TV kan repræsentere sine medlemsorganisationer inden for det udnyttelsesområde, der er beskrevet i § 35. Repræsentationsnotatet viser, at Copydan Verdens TV repræsenterer et meget stort antal danske og udenlandske rettighedshavere, herunder gennem repræsentationsaftaler.

I sagen har der været foretaget følgende sagsbehandlingskridt:

- 30. november 2017: Modtagelse af ansøgning
- 12. december 2017: Fremsendelse af kvittering for svar
- 18. december 2017: Fremsendelse af spørgsmål vedrørende repræsentativitet
- 18. december 2017: Besvarelse af spørgsmål vedrørende repræsentativitet
- 18. december 2017: Supplerende spørgsmål vedrørende repræsentativitet
- 19. december 2017: Besvarelse af supplerende spørgsmål vedrørende repræsentativitet

Sagen blev herefter anset for at være fuldt oplyst.

På denne baggrund har Kulturministeriet truffet følgende:

Afgørelse

På baggrund af de foreliggende oplysninger godkender Kulturministeriet Copydan Verdens TV iht. ophavsretslovens § 50, stk. 4, jf. ophavsretslovens § 50, stk. 1, hvorefter organisationerne kan indgå aftaler med aftalelicensvirkning inden for det udnyttelsesområde, der er defineret i ophavsretslovens § 35. Godkendelsen gælder ikke for musikværker og rettigheder, som indehaves af radio- og fjernsynsforetagender.

Godkendelsen løber fra 1. januar 2018 til og med 31. december 2022.

Godkendelsen er givet under forudsætning af, at følgende vilkår er og til stadighed forbliver opfyldt:

1. Godkendelsen er betinget af, at Copydan Verdens TV i hele godkendelsesperioden repræsenterer en væsentlig del af rettighedshaverne til den bestemte art af værker mv., godkendelsen vedrører, og som anvendes i Danmark.
2. Copydan Verdens TV forpligter sig til på begæring at fremlægge alle oplysninger om organisationens forhold for Kulturministeriet.
3. Kulturministeriet lægger til grund, at Copydan Verdens TV's virksomhed udøves inden for rammerne af gældende lovgivning, herunder lov om ophavsret, lov om kollektiv forvaltning af ophavsret og Danmarks internationale forpligtelser på disse områder.
4. I overensstemmelse med de forpligtelser, som følger af servicedirektivet, er det en betingelse for godkendelsen, at Copydan Verdens TV på sin hjemmeside tydeligt angiver, at Copydan Verdens TV er godkendt af Kulturministeriet.

Kulturministeriet har ved afgørelsen særligt lagt vægt på:

1. at Copydan Verdens TV er en repræsentativ fællesorganisation til forvaltning af rettigheder på det ansøgte område, da Copydan Verdens TV's medlemsforeninger i medfør af organisationens vedtægter har overdraget rettighederne til Copydan Verdens TV til at indgå aftaler på bl.a. det udnyttelsesområde, der er defineret i § 35, og da Copydan Verdens TV efter det oplyste repræsenterer et meget stort antal danske og udenlandske rettighedshavere ift. de af godkendelsen omfattede rettigheder;
2. at Copydan Verdens TV gennem mange års erfaring med kollektiv forvaltning på de pågældende områder er fast indarbejdet inden for det givne forvaltningsområde,

3. at Copydan Verdens vurderes at have den fornødne administrative kapacitet til at håndtere det udnyttelsesområde, der er defineret i ophavsretslovens § 35;
4. at Copydan Verdens TV har lokalt markedskendskab og erfaring med indgåelse af licensaftaler i Danmark; og
5. at Copydan Verdens TV i forvejen administrerer kollektive licensaftaler med brugere i Danmark på andre områder end det aftalelicensområde, som godkendelsen angår.

Med venlig hilsen

Lasse Lau Nielsen
Fuldmægtig