

Koda  
Lautrupgade 9  
2100 København Ø

**Kulturministeriet**  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tel : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

27. marts 2020

## **Godkendelse af Koda i henhold til ophavsretslovens § 75 a**

Den 20. august 2019 fremsendte Koda en anmodning om godkendelse i medfør af ophavsretslovens § 75 a.

Kodas seneste godkendelse som blev meddelt den 15. december 2017, udløb den 31. december 2019.

Koda har til Kulturministeriet oplyst, at Koda i august 2019 repræsenterede ca. 48.500 direkte medlemmer (komponister, sangskrivere og musikforlag). Hertil kommer, at Koda via repræsentationsaftaler med tilsvarende musikforvaltningsselskaber i hele verden repræsenterer stort set hele verdensrepertoiret. Koda har sådanne repræsentationsaftaler med 90 musikforvaltningsselskaber, som dækker 188 selvstændige territorier.

Koda afregner vederlag til ca. 25.000 danske rettighedshavere og ca. 224.000 udenlandske rettighedshavere, herunder ikke-medlemmer, som følge af aftalelicenssystemet.

Koda har desuden oplyst, at Koda til stadighed har opfyldt de betingelser, der blev meddelt ved den seneste godkendelse.

### **Afgørelse**

På denne baggrund godkendes Koda i medfør af ophavsretslovens § 75 a, stk. 1, til at udøve erhvervmæssig virksomhed om offentlig fremførelse af musikværker.

Godkendelsen gælder for Danmark og er gældende fra den 1. januar 2020 til og med den 31. december 2021.

Godkendelsen er givet under forudsætning af, at følgende vilkår er og til stadighed forbliver opfyldt:

1. Godkendelsen er betinget af, at Koda i hele godkendelsesperioden repræsenterer en væsentlig del af rettighedshaverne til den bestemte art af værker, godkendelsen vedrører, og som anvendes i Danmark.
2. Koda forpligter sig til på begæring at fremlægge alle oplysning om organisationens forhold for Kulturministeriet.
3. Kulturministeriet lægger til grund, at Kodas virksomhed udøves inden for rammerne af gældende lovgivning, herunder lov om ophavsret, lov om kollektiv forvaltning af ophavsret og Danmarks internationale forpligtelser på disse områder.
4. I overensstemmelse med de forpligtelser, som følger af servicedirektivet, er det en betingelse for godkendelsen, at Koda på sin hjemmeside tydeligt angiver, at Koda er godkendt af Kulturministeriet.

Kulturministeriet har ved afgørelsen særligt lagt vægt på:

- at Koda som repræsentant for indehaveren af ophavsretten eller en kontraktmæssig indehaver af denne ret til stadighed repræsenterer en væsentlig del af ophavsmænd til musikværker,
- at Koda har forvaltet rettigheder for komponister, sangskrivere og forlag i en årrække, og at organisationen derfor er fast indarbejdet på det pågældende forvaltningsområde, ligesom det vurderes, at organisationen har den tilstrækkelige kapacitet til at varetage opkrævning og udlodningen på forsvarlig vis,
- at væsentlige ændringer i Kodas regler forelægges Kulturministeriet til godkendelse,
- at Kodas årlige regnskab forelægges i revideret stand for Kulturministeriet,
- at Koda på begæring fremlægger alle oplysninger om selskabets forhold for Kulturministeriet, og
- at Koda, qua deres mangeårige ageren på området, må vurderes at have lokalt markedskendskab og erfaring med indgåelse af licensaftaler i Danmark.

Med venlig hilsen

Jacob Pedersen  
Fuldmægtig