

## Årsberetning 1997 fra Udvalget vedr. Lokal Radio og TV

Maj 1998

- 0. Udvalget
- 1. Udvalgets virksomhed
- 2. Udvalgets sagsområde
- 3. Udvalgets afgørelser i 1997
- 4. Fordeling af tilskud til de lokale radio- og tv-stationer
- 5. De to 4-årige forsøgspuljer

Kolofon

### 0. Udvalget

Udvalget vedr. Lokal Radio og TV nedsættes for fire år ad gangen af kulturministeren i henhold til loven om radio- og fjernsynsvirksomhed. Det nuværende udvalg blev nedsat pr. 1. april 1994 og består af:

Landsdommer H.H. Brydenscholt (formand)

Seminarlærer Brita Foged

Vicekontorchef cand.jur. Vibeke Gamst

Afdelingsleder Bjarne D. Nielsen

Redaktionschef Thomas Petersen

I udvalgets møder deltager afdelingsingeniør Jarl Risum, Telestyrelsen, som tilforordnet.

Udvalgets sekretariat varetages af Kulturministeriets Radio/TV-kontor.

Udvalget har i 1997 afholdt 15 møder.

### 1. Udvalgets virksomhed

#### DET FØRSTE ÅR MED NETWORKING OG TILSKUDSORDNING

Den ny radio- og fjernsynslov, som trådte i kraft den 1. januar 1997 tillader i modsætning til tidligere love networking på lokal-tv-området. De første tilladelser til networking blev givet i april måned, og ved årsskiftet var der udstedt i alt 8 networking-tilladelser, hvoraf én først trådte i kraft den 1. januar 1998. Udvalget modtog i december den første klage over afslag på ansøgning om tilladelse til networking, men klagen nåede ikke at blive behandlet i 1997.

Som led i nyordningen på området blev der i 1997 etableret en pulje til ikke-kommercielle lokale radio- og tv-stationer, som administreres af udvalget.

Puljen er etableret i henhold til den mediepolitiske aftale af 10. maj 1996. Puljen er på 50 mio. kr. årligt og "erstatte" den hidtidige tipspulje til lokalradioformål, som i 1996 var på 7,5 mio. kr. En væsentlig forskel mellem de to puljer er - ud over puljernes størrelse - at der nu også ydes tilskud til ikke-kommercielle lokale tv-stationer. Som hidtil ydes tilskud til såvel drift som projekter.

Såvel puljens bredere målgruppe som det større beløb har betydet et forøget arbejde med fordeling af midlerne. Omfanget af ansøgninger er steget, og udvalget har samtidig måttet søge at undgå, at der fandt "tilskudstænkning" sted. Udvalget valgte på baggrund af sine erfaringer fra de første kvartaler i

1997 at høre de lokale nævn vedrørende et forslag til stramning af retningslinierne for tildeling af tilskud. Kulturministeriet har herefter i 1998 udarbejdet en ny bekendtgørelse om lokal radio- og fjernsynsvirksomhed, som indeholder nye regler for tildeling af tilskud. De nye regler er omtalt i årsberetningens kapitel 2.

Fra 1997 er der desuden etableret to 4-årige forsøgspuljer på hver 5 mio. kr. årligt til henholdsvis forsøg med medieskoler og forsøg med televirksomhed. Disse puljer administreres ligeledes af udvalget. Udvalgets fordeling af midler fra de tre puljer beskrives nærmere i kapitel 4.

## FORØGELSE AF LOKALRADIOERNES SENDESTYRKE

Det blev i den mediepolitiske aftale af 10. maj 1996 besluttet at øge lokalradioernes sendestyrke fra 30 Watt til 160 Watt, hvor det var muligt.

Kulturministeriet anmodede på den baggrund Telestyrelsen om at udarbejde en ny frekvensplan for lokalradioområdet. Denne plan var færdigberegnet af Telestyrelsen 21. juni 1996. Udvalget har udmeldt frekvenserne løbende, efterhånden som Telestyrelsen har koordineret dem med nabolandene.

På trods af frekvensmangel i hovedstadsområdet lykkedes det i slutningen af 1997 også at udmelde frekvenser med 160 Watt i dette område bl.a. ved at inddrage nogle af de ubenyttede frekvenser, som Danmarks Radio tidligere har fået tildelt til en yderligere regionalisering af DR.

Iværksættelsen af frekvensplanen blev afsluttet i 1997.

Udvalget foretog desuden en oprydning på frekvensområdet i foråret 1997, hvor man efter høring af de lokale nævn anmodede Telestyrelsen om at inddrage ubenyttede radiofrekvenser og tv-kanaler.

## RDS

Udvalget traf i foråret 1997 beslutning vedrørende anvendelse af en række RDS-funktioner i lokalradiosendere. RDS er en forkortelse for Radio Data System og betegnelsen for digital information, som sendes sammen med FM-signaler. RDS medfører bl.a., at radiomodtageren automatisk stiller sig ind på den sender, der giver den bedste modtagelse af det pågældende program. Der blev i januar 1998 udsendt en skrivelse vedrørende RDS-funktionerne til de lokale nævn, hvoraf det bl.a. fremgår, at RT-funktionen (Radio Text) fortsat ikke må benyttes til at udsende reklamer.

## KURSUSVIRKSOMHED

Udvalget vedr. Lokal Radio og TV afholdt igen i 1997 kurser for de lokale nævn i samarbejde med Kommunernes Landsforening, hvor regelgrundlaget for lokalradio- og tv-området blev præsenteret. Der blev på kurserne lagt vægt på at gennemgå de ændringer, der er sket på lokal radio- og tv-området, som følge af den mediepolitiske aftale af 10. maj 1996.

På opfordring fra KOMM., Foreningen af Kommercielle Lokalradio og Tv-stationer blev der afholdt et møde, hvor KOMM's medlemmer kunne møde op og stille spørgsmål til udvalget. Et af de centrale emner på mødet var lovens krav om, at tilladelseshaverne skal udøve selvstændig programvirksomhed. Der kan i øvrigt henvises til Kapitel 3 i denne årsberetning, hvor der findes eksempler på principielle afgørelser fra 1997, som drejer sig om udøvelsen af selvstændig programvirksomhed.

## INDKOMNE SAGER

I 1997 var det som i de foregående år de lokale radioer, der gav anledning til de fleste sager. Tv-stationernes nye adgang til at søge om driftstilskud har imidlertid medført, at udvalget er blevet opmærksom på stationer, hvor det har været tvivlsomt om programvirksomheden blev udøvet selvstændig. Man er ligeledes blevet opmærksom på, at en række foreninger, som har tilladelse til kabelfødt lokal fjernsynsvirksomhed, ikke overholder lovens krav om at have fjernsynsvirksomhed som eneste formål. Udvalget har på baggrund af stationernes ansøgninger taget sådanne sager op af egen drift.

Udvalget har i 1997 behandlet en del klagesager, der vedrørte de lokale nævns fordeling af frekvenser mellem radioerne i nævnsområdet. Dette kan formentlig ses som et udtryk for, at der med forøgelsen af sendestyrken til 160 watt er blevet plads til flere radioer i nævnsområder, hvor man disponerer over flere frekvenser, der tidligere har været anvendt til at transmittere de samme programmer. En enkelt frekvens vil i nogle nævnsområder være nok til at dække hele området. Der bliver således ikke så mange radioer, der får afslag på deres ansøgning om tilladelse. I stedet går klagerne på, at nogle radioer forfordeles med hensyn til tildeling af sendetid og foretrukne frekvenser.

### **2. Udvalgets sagsområde**

Udvalget træffer i henhold til radio- og fjernsynsloven den endelige administrative afgørelse i klagesager om lokale nævns afslag på ansøgning om tilladelse til lokal programvirksomhed. Udvalget træffer endvidere afgørelse i sager om tilladelseshaveres overholdelse af lovens krav om selvstændig udøvelse af programvirksomheden, i sager som omfatter flere lokale områder eller vedrører radio- og fjernsynsforetagender, som udøver programvirksomhed på et andet grundlag end en tilladelse til lokal radio- eller fjernsynsvirksomhed.

Udvalget træffer afgørelse i sager om nedsættelse af fællesnævn, som omfatter kommuner med tilsammen mere end 200.000 indbyggere.

Udvalget træffer afgørelse i sager om networking-programmer.

Udvalget yder efter indstilling fra de lokale nævn tilskud til ikke-kommercielle lokale radio- og tv-stationer. Udvalget administrerer desuden de to 4-årige forsøgspuljer, hvorfra der ydes tilskud til henholdsvis lokale tilladelseshavere samt medieværksteders forsøg med medieskoler og lokale tv-stationers forsøg med televirksomhed.

Udvalget træffer efter forhandling med Telestyrelsen afgørelse om fordeling af sendestationer på lokale områder under hensyn til de frekvensmæssige muligheder.

Udvalget har efter loven mulighed for på eget initiativ at tage en sag op til behandling, uanset at sagen efter de almindelige regler hører under de lokale nævns kompetence.

Udvalget rådgiver kulturministeren om lokal radio- og fjernsynsvirksomhed.

Eftersom udvalget er tillagt den endelige administrative afgørelse i de konkrete sager, er kulturministeren afskåret fra at gå ind i sagerne. Såfremt der er politisk interesse om en sag, kan ministeren udelukkende orientere om den afgørelse, udvalget har truffet.

Udvalgets afgørelser skal naturligvis være i overensstemmelse med lovens bestemmelser, og der skal ved fortolkning efter almindelig juridisk metode lægges vægt på de ved lovens tilbliven tilkendegivne intentioner. Udvalgets arbejde er underlagt Folketingets Ombudsmands kompetence, og flere afgørelser har da også været indbragt for Ombudsmanden. Ingen af afgørelserne har imidlertid hidtil givet anledning til kritik.

Fra 1998 er der indført nye regler for tildeling af driftstilskud til de ikke-kommercielle lokale radio- og tv-stationer. Reglerne fremgår af kapitel 7 i Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 69 af 30. januar 1998. Den væsentligste ændring af reglerne er, at det fremover alene er radio- eller tv-stationens egenproduktion, der udgør beregningsgrundlaget for driftstilskuddet samt at genudsendelser ikke indgår i beregningsgrundlaget.

Endelig bør det nævnes, at den sekretariatsmæssige behandling af disse sager fremover varetages af Kulturministeriets Tilskudssekretariat. Tilskudssekretariatet har udsendt retningslinier for 1998, hvoraf betingelserne for at opnå tilskud samt ansøgningsprocedurerne fremgår.

### **3. Udvalgets afgørelser i 1997**

Udvalget har i 1997 behandlet 3 klager over afslag på ansøgning om tilladelse til lokal programvirksomhed. Udvalget modtog desuden den første klage over afslag på ansøgning om tilladelse til networking. Klagen nåede imidlertid ikke at blive behandlet i 1997. Udvalget har behandlet 6 klager over inddragelse af tilladelse, hvoraf de 5 drejede sig om en endelig inddragelse og en var en midlertidig inddragelse. Desuden har udvalget behandlet 10 sager om selvstændig udøvelse af programvirksomhed. I 1997 har udvalget kun behandlet en enkelt ansøgning om nedsættelse af et fælles navn. Udvalget har endvidere behandlet 2 klager over det lokale nævns fastsættelse af vilkår i tilladelsen og 3 klager over nævns fordeling af sendetid/frekvenser mellem tilladelseshaverne. Hertil kommer 23 sager af forskellig art, deriblandt mere principielle afgørelser vedr. tildeling af frekvenser.

Endelig har udvalget genbehandlet 22 sager om tilskud i form af klager over afslag, ansøgninger om dispensation m.v. Tilskudsbehandlingen har desuden givet udvalget anledning til at undersøge nogle af ansøgernes programvirksomhed, ligesom man har besvaret en halv snes henvendelser vedrørende puljerne.

#### **AFSLAG OM ANSØGNING PÅ TILLADELSE**

Når et lokalt nævn giver afslag på en ansøgning om tilladelse til lokal radiovirksomhed, skyldes det typisk, at hele sendefloden er fyldt op af andre radioer, som nævnet finder tilsammen giver et alsidigt udbud af lokalradio i nævnsområdet. Afslagene er således udtryk for, at der er begrænsede sendemuligheder til rådighed i de lokale områder, og at efterspørgslen nogle steder overstiger, hvad der er mulighed for at imødekomme. Nævnet må derfor udøve et skøn over, hvilke ansøgere, som skal foretrækkes med henblik på at opnå et alsidigt lokalt programudbud.

Udvalget gav klager medhold i 2 (Radio Oasen og Airport TV) af de 3 sager om afslag på ansøgning om tilladelse.

I sagen om Radio Oasen, gav udvalget klageren medhold bl.a. under henvisning til udvalgets tidligere afgørelser vedrørende denne radio fra oktober 1995 og november 1996.

Sagen fra 1995 var foranlediget af en klage fra Radio Oasen over det lokale nævns afslag på ansøgning

om tilladelse. Det lokale nævn havde begrundet sit afslag med, at man forventede, at stationen ud fra en nazistisk ideologi ville sende programmer, som indeholdt angreb på - og ringeagtstytringer om bestemte befolkningsgrupper. Udvalget gav i sin afgørelse klageren medhold og udtalte i den forbindelse, at nævnet ikke kunne afslå at give tilladelse til lokal radiovirksomhed under henvisning til en prognose for, hvorledes radioens programmer måtte forventes at blive. Det fremgik ligeledes af afgørelsen, at det lokale nævn lovligt kan stille vilkår om, at udsendelserne ikke må indeholde angreb på eller ringeagtstytringer overfor bestemte befolkningsgrupper, og at en overtrædelse af et sådant vilkår vil kunne begrunde en umiddelbar inddragelse af tilladelsen. Endelig fremgik det af afgørelsen, at den konkrete sag måtte vurderes i lyset af, at der ikke havde været andre ansøgere til frekvensen.

Sagen fra 1996 var foranlediget af en klage fra Radio Oasen over, at det lokale nævn havde inddraget radioens tilladelse. Udvalget fandt det i sin afgørelse overvejende betænkeligt, at en udramatisk og uredigeret oplæsning af Adolf Hitlers "Min Kamp", som kan lånes på alle folkebiblioteker, kunne tillægges en sådan betydning, at den kunne begrunde en inddragelse af den givne tilladelse. Det lokale nævn fik således ikke medhold i sin vurdering af, at oplæsningen stred mod vilkåret om forbud mod udbredelse af ringeagtstytringer. Sagen er omtalt nærmere i udvalgets årsberetning for 1996.

Ved afgørelsen af klagen i 1997 over afslag på ansøgning om tilladelse til programvirksomhed var det udvalgets opfattelse, at radiostationens forhold ikke var ændret i forhold til udvalgets to foregående afgørelser. I denne forbindelse bemærkede udvalget ligeledes, at der ikke var flere ansøgere til frekvensen bortset fra en af samme kreds indsendt ansøgning om tilladelse til en station benævnt Radio Oasen +. Udvalget fandt således ingen forhold, der kunne begrunde et afslag på Radio Oasens ansøgning om tilladelse og traf afgørelse om, at der burde udfærdiges en tilladelse til lokal radiovirksomhed til klageren.

Radio Oasen + fik derimod ikke medhold i sin klage over afslag på ansøgning om tilladelse til programvirksomhed. Udvalget udtalte i forbindelse med sin afgørelse, at det er udvalgets praksis ikke at acceptere en kunstig opsplitting af lokale stationer med de konsekvenser af bl.a. afgiftsmæssig karakter, dette ville kunne indebære. Udvalget fandt ikke grundlag for at tilsidesætte nævnets vurdering, hvorefter der i det foreliggende tilfælde var tale om en kunstig opsplitting.

## INDDRAGELSE AF TILLADELSE

De inddragelsessager, der ender som klagesager hos udvalget er typisk sager, hvor tilladelseshaveren efter det lokale nævns opfattelse har overtrådt loven, regler udstedt i henhold til loven eller vilkår for tilladelsen.

Halvdelen af de 6 klager over inddragelse af tilladelse vedrørte lokal-tv, hvoraf den ene var en midlertidig inddragelse. Udvalget har givet klager medhold i de sager, der vedrørte lokal-tv (Frederiksværk TV og Århus Kristne TV), hvorimod klager ikke fik medhold i de 3 sager vedrørende lokalradio (Hitradio, Radio Upstairs, Snak). Sagerne vedrørende Frederiksværk TV vil blive omtalt i afsnittet om principielle afgørelser.

## SELVSTÆNDIG PROGRAMVIRKSOMHED

Loven kræver, at de lokale radio- og tv-stationer arbejder selvstændigt og lokalt. På den anden side er der ikke noget i vejen for, at den programansvarlige for den enkelte station sammen med andre lokale stationer foretager fælles indkøb af programmer. Beslutningen om at anvende de indkøbte programmer skal blot altid alene træffes af den lokale programansvarlige. Det er ikke nok, at virksomheden er

tilrettelagt således, at den programansvarlige formelt har ret til at bestemme om et bestemt program skal sendes eller ej. Der skal også reelt være tale om et valg. Radio- eller tv-stationen skal altså råde over ressourcer, der gør det praktisk muligt at udsende andre programmer.

7 ud af 10 sager tog udvalget op af egen drift i forbindelse med behandlingen af ansøgninger om tilskud, heraf de 4 som vedrørte tv. 3 af disse 4 sager vedrørte de kristne stationer i hhv. Aalborg, Århus og København. Udvalget afgjorde efter en nærmere undersøgelse, at de tre stationer hver især udøvede programvirksomheden selvstændigt, og stationerne fik herefter udbetalt driftstilskud. I den fjerde sag (Kanal Køge) vurderede udvalget, at stationen ikke opfyldte lovens krav om at have fjernsynsvirksomhed som eneste formål. Udvalget fandt det desuden vanskeligt at se, at stationen opfyldte kravet om udøvelse af selvstændig programvirksomhed, og anmodede på denne baggrund det lokale nævn om at tage stilling til, om foreningens tilladelse skulle opretholdes. Udvalget afslog at give stationen driftstilskud.

Ud af de 6 sager, som vedrørte lokalradioer, tog udvalget de 3 op af egen drift i forbindelse med behandlingen af ansøgninger om driftstilskud. Sagerne drejede sig om i alt 6 tilladelseshavere, som "to og to" sendte under samme navn og med meget ens programflader i hhv. Frederiksberg og Københavns Kommune, som hører under to forskellige radionævne. Udvalget har inddraget en af radioernes tilladelse endeligt (Radio Steno, Frederiksberg), da radioen bekræftede, at der ikke reelt var tale om to forskellige radioer. De to øvrige sager om "tvillingeradioerne" vedrørte Radio Unicorn og Radio FTF, og disse sager verserer stadig.

De sidste 3 sager om selvstændig udøvelse af programvirksomheden vedrørte hhv. Radio Plus, Alsidig Radio og City Radio. Disse sager vil blive omtalt nærmere nedenfor i afsnittet om principielle afgørelser.

#### FÆLLES NÆVN

Indtil den ny radio- og fjernsynslov trådte i kraft den 1. januar 1997 skulle udvalget godkende nedsættelsen af fælles nævn, som bestod af mere end 5 nabokommuner. Med den nye lov kan man imidlertid uden særlig tilladelse etablere fælles nævn, sålænge det samlede antal indbyggere ikke overstiger 200.000, hvorimod udvalget skal godkende fælles nævn med et større indbyggergrundlag.

Udvalget lægger ved godkendelser af fælles nævn vægt på, om de pågældende kommuner i forvejen har en sådan indbyrdes relation, at befolkningen har en naturlig interesse i at følge med i, hvad der foregår de andre steder. Der vil normalt være tale om en central by med opland, og der vil typisk i forvejen være en række fælles aktiviteter. Det vil ikke være tilstrækkeligt, at kommunerne har en fælles interesse i at styrke deres egen handelsstand gennem at opbygge en slagkraftig lokalradio med deraf følgende reklamemuligheder.

Udvalget har kun behandlet en enkelt anmodning om dannelse af fælles nævn. Sagen drejede sig om udvidelse af Lokalradio- og tv-nævnet i Århus, Hinnerup og Samsø Kommuner med yderligere to kommuner, nemlig Hørning og Rønde. Udvalget accepterede en sådan udvidelse.

#### PRINCIPIELLE AFGØRELSE

Blandt de sager, som udvalget behandlede i 1997 skal 3 sager om radioers selvstændige udøvelse af programvirksomhed fremhæves. Det drejer sig dels om Alsidig Radio og Radio Plus og de to radioers tilknytning til Nordisk Radio Reklame A/S, dels om City Radio og dennes tilknytning til TeleDanmark

Radio A/S. De to første radioer anvender kaldenavnet Voice og den sidste anvender navnet Radio Uptown.

Udvalget traf i december 1996 afgørelse om at inddrage Radio Plus' og Alsidig Radios tilladelser til programvirksomhed pr. 1. februar 1997, med mindre radioerne ændrede deres organisationsform, således at de overholdt kravet i radio- og fjernsynsloven om selvstændig udøvelse af programvirksomheden.

De to sager handlede om, at radioerne havde indgået nogle bindende aftaler med produktionsselskabet Nordisk Radio Reklame A/S, som forpligtede i en grad, som ikke gjorde det muligt for dem at udøve programvirksomheden selvstændigt. Udvalget henviste i sine afgørelser til to tidligere afgørelser fra 1995, hvor et nævn havde givet afslag på fornyelse af tilladelse til lokal radiovirksomhed. Nævnet vurderede på baggrund af indholdet af samarbejdsaftaler med et produktionsselskab, at foreningerne ved indgåelse af aftalen havde mistet deres suveræne selvbestemmelse. De to radioer fremkom efter et møde med udvalget med et forslag til en ændring af radioernes organisationsform. Den foreslåede organisationsform fandtes imidlertid ikke at udgøre tilstrækkeligt grundlag for at tilsidesætte det af nævnet udøvede skøn. Udvalget lagde særlig vægt på det i forslaget beskrevne samarbejde mellem en forening hvis medlemskreds blev bestemt af bestyrelsen og et produktionsselskab, der skulle levere samtlige udsendelser alene på grundlag af en for et år aftalt programflade.

Udvalget udtalte i sine afgørelser vedrørende Alsidig Radio og Radio Plus i 1996, at organisationsformen for begge radioers vedkommende i det væsentlige svarede til den, der var beskrevet i afgørelserne fra 1995. Det var derfor afgørende for udvalget, at de to radioer hver især redegjorde for, at man havde ændret organisationen, så man havde reel mulighed for at producere sine egne programmer. Udvalget understregede, at det ikke var tilstrækkeligt, at radioerne formelt havde mulighed for at opfylde lovens krav om selvstændig udøvelse af programvirksomheden, men at programvirksomheden også i praksis skulle udøves selvstændigt.

Radio Plus valgte herefter at ophøre med programvirksomheden.

For så vidt angår Alsidig Radio fandt udvalget det efter yderligere skriftlig korrespondance med radioen hensigtsmæssigt med et møde om radioens forhold.

Der blev på den baggrund i august 1997 arrangeret en rundvisning i Alsidig Radios studie- og produktionslokaler med efterfølgende drøftelse af sagen. Det var efter mødet udvalgets vurdering, at radioen udøvede selvstændig programvirksomhed. Radioens ansvarshavende redaktør havde på mødet nærmere redegjort for forholdet til Nordisk Radio Reklame og for studieværternes tilknytning til Alsidig Radio. Sagen blev herefter afsluttet.

Den sidste sag vedrørende en radios udøvelse af selvstændig programvirksomhed, som skal nævnes, er sagen om City Radio og denne radios relationer til TeleDanmark Radio A/S. Udvalget udtalte i en afgørelse af 18. december 1997, at såvel produktionsfaciliteter som lønnede medarbejdere blev stillet til rådighed af TeleDanmark A/S, hvorfor der uomtvisteligt forekom et afgørende praktisk og økonomisk afhængighedsforhold til TeleDanmark Radio A/S.

Det var på den baggrund udvalgets opfattelse, at City Radio ikke udøvede selvstændig programvirksomhed, og udvalget var derfor indstillet på at inddrage tilladelsen til lokal programvirksomhed, medmindre der skete ændringer i organisationsforholdene, således at City Radio reelt ville have mulighed for at producere programmer uafhængigt af TeleDanmark Radio A/S.

Udvalget gav samtidig udtryk for, at man var villig til at afholde et møde med radioen om de nødvendige ændringer. Sagen fortsatte således ind i det nye år.

Man kan desuden fremhæve en sag om inddragelse af tilladelse til lokal programvirksomhed, hvor udvalget gav klageren medhold. Sagen drejer sig om Frederiksværk TV og indeholder i virkeligheden to klagesager.

Det lokale fjernsynsnævn begrundede i den første klagesag bl.a. sin afgørelse med, at der ikke havde været afholdt en lovlig stiftende generalforsamling i foreningen, og at der reelt var tale om en lukket forening. Udvalget gav klageren medhold i, at tilladelsen ikke skulle inddrages. Afgørelsen blev dog truffet under forudsætning af, at Frederiksværk-TV skulle dokumentere overfor det lokale nævn, at man havde indledt en mere aggressiv hvervekampagne overfor potentielle medlemmer, og at man indsendte et fyldestgørende regnskab for 1995 til det lokale nævn.

Udvalget gav også klageren medhold i den efterfølgende sag om Frederiksværk TV. Udvalget fandt det beklageligt, at regnskabet ikke straks i underskrevet stand var blevet sendt til nævnet, og at den ændrede bestyrelsessammensætning ikke var meddelt nævnet. Udvalget udtalte endvidere, at det ville have været korrekt af tilladelseshaveren at holde nævnet orienteret, om de skridt man foretog sig for at tiltrække nye medlemmer til foreningen.

Under hensyn til, at regnskabet på afgørelsestidspunktet var fremkommet, at bestyrelsessammensætningen var oplyst, og at der var foretaget ikke virkningsløse bestræbelser på at hverve nye medlemmer, fandt udvalget imidlertid ikke, at de nævnte forhold kunne begrunde en inddragelse af tilladelsen. Det blev imidlertid indskærpet overfor tilladelseshaveren, at denne fremover loyalt skulle efterleve de krav nævnet måtte stille for at kunne udøve den kontrolfunktion, som nævnet er pålagt, ligesom tilladelseshaveren måtte fortsætte den igangværende udvikling mod en bredere tilslutning til foreningen.

#### **4. Fordeling af tilskud til de lokale radio- og tv-stationer**

##### **PULJEN TIL IKKE-KOMMERCIELLE LOKALE RADIO- OG TV-STATIONER**

Udvalget har fordelt i alt 38.739.763 kr. til lokale ikke-kommercielle radio- og tv-stationer for 1997 efter retningslinier fastsat af kulturministeren i bekendtgørelsen om lokal radio- og fjernsynsvirksomhed. Tilskud er ydet som til såvel drift som projekter.

Udvalget har bevilget 33.617.525 kr. i driftstilskud for 1997, heraf 11.462.125 kr. til radio og 22.155.400 kr. til tv. Udvalget har desuden bevilliget i alt 5.122.238 kr. til projekter, hvoraf der blev givet tilskud til 42 radio-projekter (2.512.488 kr.) og tilskud til 22 tv-projekter (2.609.750 kr.)

Når udvalget således ikke har disponeret over hele bevillingen på 50 mio. kr. hænger det sammen med, at man har forventning om, at tilskudsordningen vil føre til, at flere tilladelseshavere fremtidigt vil lægge virksomheden om, så man fremstår som ikke-kommerciel og dermed tilskudsberettiget. Der vil således efterhånden blive flere ikke-kommercielle udsendelsestimer at fordele midlerne til. For at undgå en mere drastisk nedsættelse af tilskudssatsen pr. time har man valgt at overføre en del af midlerne til 1998.

##### **DRIFTSTILSKUD**



Driftstilskud er i 1997 blevet tildelt ansøgere, som opfyldte følgende betingelser:

Ansøgeren er en ikke-kommerciel lokal radio- eller tv-station, eller en kommune som har tilladelse til lokal programvirksomhed, dvs. at ansøgeren ikke må have reklameindtægter. En lokal radiostation må ikke have ansat lønnede medarbejdere, bortset fra offentlig støttet arbejdskraft.

Ansøgeren har på ansøgningstidspunktet haft regelmæssig udsendelsesvirksomhed i de seneste 6 måneder.

Ansøgeren lægger i sin programvirksomhed vægt på lokal information og/eller debat eller imødekommer særlige interessegrupperes behov.

Udvalget kan i særlige tilfælde efter en konkret vurdering beslutte at fravige en eller flere af betingelserne. Udvalget har med denne hjemmel tildelt ikke-kommercielle radio- og tv-stationer driftstilskud, selvom de har haft en reklameindtægt, såfremt indtægten må anses for uvæsentlig for radio- eller tv-stationens økonomi, og stationen i øvrigt fremtræder som ikke-kommerciel, og i programvirksomheden klart fokuserer på lokale forhold. Udvalget betragter som udgangspunkt en reklameindtægt, der ikke overstiger 10 procent af det driftstilskud, stationen kan forventes tildelt, for uvæsentlig.

Udvalget har for lokalradioernes vedkommende i nogle tilfælde ud fra en helhedsvurdering dispenseret for kravet om, at radiostationen ikke må have lønnede medarbejdere. Udvalget har således accepteret, at radioen, hvor aktivitetsniveauet med mange frivillige kan begrunde det, yder økonomisk kompensation til en leder, ligesom man accepterer en lønnet regnskabsmedarbejder el. lign.

Endelig har udvalget, på trods af betingelsen om regelmæssig udsendelsesvirksomhed de seneste 6 måneder, accepteret, at en station, der eksempelvis henvender sig til og drives af studerende, holder en pause i en sommerperiode. Stationen har blot ikke modtaget driftstilskud for den periode, hvor radioen har holdt lukket.

Uddelingen af driftstilskud har ikke givet de store problemer, når det gælder de lokale radioer. Derimod har tv-stationerne givet lidt flere problemer. Udvalget har i betragtning af de større produktionsomkostninger for tv fastsat et betydeligt større driftstilskud pr. time for tv end for radio. I første kvartal fik radioerne 90 kr. pr. time og i de øvrige kvartaler 100 kr. pr. time, hvorimod tv-stationerne fik 2000 kr. i første kvartal og 4000 i de øvrige. Radioerne kunne højst modtage tilskud for 40 timer pr. uge, og tv-stationerne for 7 timer pr. uge. Erfaringerne fra 1997 har desværre vist, at en del af tilskudsmidlerne imod intentionerne er gået til udsendelse af bl.a. udenlandsk producerede programmer og flere gange genudsendelser af de samme programmer. Det er vanskeligt at få et nøjagtigt overblik over problemets omfang, men en stor del af problemet vil fra 1998 blive afhjulpet med de nye regler for driftstilskud.

## TILSKUD TIL PROJEKTER

Projektstøtten er fordelt efter en konkret vurdering af de indkomne ansøgninger. Et overordnet synspunkt har været, at det tidsbegrænsede tilskud skal sigte mod at give den pågældende station et varigt kompetenceløft i programvirksomheden.

De projekter, der er givet tilskud til, er meget forskellige i omfang og indhold. Der er ydet tilskud til

mange mindre uddannelsesprojekter for frivillige medarbejdere (kurser i digital lydredigering, brug af digitalt kamera, formidling, tale teknik, presseetik, introducerende kurser for nye frivillige m.v.). Der er desuden givet tilskud til opstart af radio for og med psykisk syge, forskellige lokalhistorisk projekter i samarbejde med museer m.v. i lokalområdet, tilskud til konsulentbistand i forbindelse med indførelse af båndværkstedsprincippet i radiovirksomheden, forskellige projekter som inddrager flygtninge og indvandrere i den lokale radioproduktion, konsulentbistand til et radioteaterprojekt, etablering af en form for "speakers corner", radio for hjemløse, et rullende båndværksted, interaktiv medieformidling for børn og unge og meget andet.

Udvalget har i lighed med tidligere års erfaringer med tipspuljen til lokalradioer måttet konstatere, at for mange ansøgninger om projektstøtte ikke var tilstrækkeligt gennemarbejdede og flere ansøgninger knapt nok indeholdt en beskrivelse af projektet. Endelig har nogle ansøgere, særligt tv-stationerne forsøgt at få bevilliget projektstøtte til aktiviteter, som efter udvalgets vurdering, hørte under den almindelige daglige programvirksomhed.

## **5. De to 4-årige forsøgspuljer**

### **PULJEN TIL FORSØG MED MEDIESKOLER**

Der blev bevilliget 4.862.150 kr. til 21 forsøg med medieskoler og 4.997.375 kr. til 11 tv-stationers forsøg med televirksomhed.

Der har været stor rift om midlerne i denne pulje, hvilket betød at udvalget allerede ved første ansøgningsfrist valgte at uddele samtlige midler.

Udvalget har i 1997 givet tilskud til forsøg med medieskoler, som geografisk er spredt over det meste af landet. De forsøg, som har fået tilskud, er desuden vidt forskellige i ambition og omfang. Mange af de større, mere ambitiøse projekter lægger hovedvægten på billedsiden, men der er eksempelvis også givet støtte til medieskoleforsøg i Roskilde, som tager form af et lydlaboratorium.

### **PULJEN TIL LOKALE TV-STATIONERS FORSØG MED TELEVIRKSOMHED**

Der bliver først og fremmest lavet teleforsøg på de store kommercielle lokale tv-stationer. Det betyder, at en stor del af midlerne er gået til tv-stationer, som indgår i TV Danmark-samarbejdet. Dette er ikke overraskende, da der kan være store omkostninger forbundet med at eksperimentere med ny teknologi. Udvalget har dog lagt vægt på også at give tilskud til flere ikke-kommercielle stationer.

## **Kolofon**

Årsberetning 1997 fra Udvalget vedr. Lokal Radio og TV