

# *Kulturpengene 2006*

**Offentlige udgifter til kultur 2006**

KULTURMINISTERIET, 2007

Kulturpengene 2006  
Offentlige udgifter til kultur 2006

Udgivet af:  
Kulturministeriet, 2007

Redaktion:  
Jesper Andersen og Susanne Back Sørensen

Oplag: Udkommer kun elektronisk

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K  
Telefon 33 92 33 70  
E-post: kum@kum.dk

ISBN: 87-7960-107-3

|                                        |          |
|----------------------------------------|----------|
| <b>Kulturpengene 2006 .....</b>        | <b>1</b> |
| Indledning.....                        | 4        |
| Offentlige udgifter til kultur.....    | 5        |
| 2. Kunstområder.....                   | 11       |
| Musik .....                            | 12       |
| Billedkunst .....                      | 15       |
| Litteratur.....                        | 16       |
| Teater og dans .....                   | 18       |
| Film .....                             | 23       |
| Arkitektur og design.....              | 25       |
| 3. Kulturbevaring.....                 | 27       |
| Samlet kulturbevaring .....            | 27       |
| Biblioteker.....                       | 27       |
| Arkiver .....                          | 31       |
| Museer og zoologiske haver .....       | 33       |
| 4. Idræt .....                         | 37       |
| 5. Radio og tv .....                   | 39       |
| 6. Støtte på tværs.....                | 42       |
| Samlet uddannelsesstøtte .....         | 42       |
| Internationale kulturelle formål ..... | 46       |
| Anlæg.....                             | 48       |
| Andre kulturelle formål.....           | 49       |

# Kulturpengene 2006

Kulturpengene 2006 udgives af Kulturministeriet og rummer de samlede budgetterede offentlige udgifter, der i 2006 er afsat til kulturelle formål. Tallene omfatter pengene på finansloven, tipsmidlerne og licensindtægterne. Hertil kommer kommuners, amtskommuners samt Hovedstadens Udviklingsråds forventede udgifter til kultur. Kulturpengene 2006 er alene tilgængelig på Kulturministeriets hjemmeside, [www.kum.dk](http://www.kum.dk). Derudover udgiver Kulturministeriet en tillægspublikation "Kulturpengene 2006 - Regnskabstal", der gengiver de faktiske offentlige udgifter det pågældende år. Tabellerne er ikke ledsaget af tekst.

Kulturpengenes indledende kapitel er en oversigt over de samlede offentlige kulturudgifter. Kapitlerne 2-5 beskriver hver et kulturområde (musik, teater osv.) og indeholder:

- tabeller over offentlige udgifter fordelt på institutioner og deres formål
- korte beskrivelser af disse institutioner og formål
- udvalgt statistik på området.

Kapitel 6 giver et indblik i de offentlige udgifter på områder, der går på tværs af de traditionelle skel mellem kunst- og kulturområder. Det kan være de samlede uddannelsesmidler eller de midler, der bruges på arbejdet med børn og unge. Alle de midler, der beskrives i kapitel 6, indgår også i kapitlerne 2-5, de er nu blot fordelt på en anden måde for at give et indblik i særlige områder.

Til sidst i hvert kapitel findes en kort tekst om et af de væsentlige initiativer, der har været på området i 2006.

Alle tal i Kulturpengene er nettoudgifter og er ekskl. moms. Der er foretaget fradrag for indtægter og statsrefusion. På enkelte områder er der indtægter, som ville ændre billedet af aktivitetsniveauet en smule, hvis de blev medtaget. I tabellerne kan afrunding til hele tusinder eller til mio. kr. med én decimal medføre, at summen af tallene i en søjle eller række er forskellig fra den opgivne total.

Kommunernes Landsforening, Amtsrådsforeningen i Danmark samt Hovedstadens Udviklingsråd (HUR) står for oplysningerne om kommunernes og amternes udgifter, inkl. Københavns og Frederiksberg Kommuner.

Kulturstatistikkerne er hentet fra Danmarks Statistiks publikationer eller fra seneste Kulturvaneundersøgelse: Danskernes kultur- og fritidsaktiviteter 2004 – med udviklingslinjer tilbage til 1964, (Bille, Trine, Torben Fridberg, Svend Storgaard og Erik Wulff), AKF Forlaget, 2005.

Det er ikke muligt at få en præcis opgørelse over alle de midler, som privatpersoner, private fonde og virksomheder yder til kultursektoren. Opgørelsen i Kulturpengene er derfor ikke udtryk for den samlede økonomi i kultursektoren, men alene en opgørelse over de offentlige udgifter til kultur.

# Offentlige udgifter til kultur

Offentlige udgifter til kultur, budget 2006

Tabel 1

| Mio. kr.<br>Formål                 | Staten         |                |                | Kommuner       | Amter        | HUR          | I alt           |
|------------------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------------|--------------|-----------------|
|                                    | Finanslov      | Tipsmidler     | I alt          |                |              |              |                 |
| Musik                              | 524,9          | 25,2           | 550,1          | 509,5          | 55,5         | 14,2         | 1.129,3         |
| Billedkunst                        | 124,2          | 4,2            | 128,4          | 3,5            | 0,4          | 0,0          | 132,3           |
| Litteratur                         | 217,3          | 8,4            | 225,7          | 0,0            | 0,0          | 0,0          | 225,7           |
| Teater                             | 819,6          | 31,9           | 851,5          | 192,0          | 162,6        | 94,8         | 1.300,9         |
| Film                               | 415,5          | 0,0            | 415,5          | 15,5           | 0,0          | 0,0          | 431,0           |
| Arkitektur og Design               | 403,2          | 4,5            | 407,7          | 0,0            | 0,0          | 0,0          | 407,7           |
| Fælleskunstneriske formål          | 56,7           | 10,8           | 67,5           | 0,0            | 0,0          | 0,0          | 67,5            |
| Biblioteker                        | 708,5          | 18,6           | 727,1          | 2.595,7        | 0,0          | 0,0          | 3.322,8         |
| Arkiver                            | 178,6          | 1,5            | 180,1          | 0,0            | 0,0          | 0,0          | 180,1           |
| Museer og zoo                      | 715,8          | 14,7           | 730,5          | 399,2          | 105,5        | 24,7         | 1.259,8         |
| Andre kulturelle formål            | 56,1           | 106,1          | 162,2          | 693,2          | 65,3         | 0,0          | 920,7           |
| Anlæg                              | 331,0          | 77,5           | 408,5          | 872,3          | 32,8         | 0,0          | 1.313,5         |
| Fællesformål og reserver*          | 109,7          | 17,0           | 126,7          | 0,0            | 0,0          | 3,9          | 130,6           |
| Idræt                              | 4,9            | 751,3          | 756,2          | 2.770,8        | 6,5          | 0,0          | 3.533,5         |
| Radio og tv, ekskl. licensmidler** | 3,6            | 0,0            | 3,6            | 0,0            | 0,0          | 0,0          | 3,6             |
| <b>I alt</b>                       | <b>4.669,6</b> | <b>1.071,7</b> | <b>5.741,3</b> | <b>8.051,7</b> | <b>428,5</b> | <b>137,6</b> | <b>14.359,1</b> |
| Heraf:                             |                |                |                |                |              |              |                 |
| Uddannelse                         | 840,7          | 10,8           | 851,5          | 3,5            | 4,2          | 0,0          | 859,2           |
| Internationale formål              | 12,9           | 40,6           | 53,5           | 0,0            | 0,0          | 0,0          | 53,5            |
| Radio og tv, licensmidler**        | 3.569,0        | -              | 3.569,0        | -              | -            | -            | 3.569,0         |
| <b>I alt inkl. licensmidler</b>    | <b>8.238,6</b> | <b>1.071,7</b> | <b>9.310,3</b> | <b>8.051,7</b> | <b>428,5</b> | <b>137,6</b> | <b>17.928,1</b> |

\* Fællesformål og reserver er i indværende år ikke øremærket specifikke kulturformål og er ikke beskrevet nærmere

\*\* Radio- og tv finansieres af licensmidler, der ikke indgår på de årlige finanslove

**Procentvis fordeling af offentlige udgifter til kultur, budget 2006**

**Tabel 2**

| Procent<br>Formål                  | Staten       |             |              | Kommuner     | Amter       | HUR         | I alt         |
|------------------------------------|--------------|-------------|--------------|--------------|-------------|-------------|---------------|
|                                    | Finanslov    | Tipsmidler  | I alt        |              |             |             |               |
| Musik                              | 46,5%        | 2,2%        | 48,7%        | 45,1%        | 4,9%        | 1,3%        | 100,0%        |
| Billedkunst                        | 93,9%        | 3,2%        | 97,1%        | 2,6%         | 0,3%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Litteratur                         | 96,3%        | 3,7%        | 100,0%       | 0,0%         | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Teater                             | 63,0%        | 2,5%        | 65,5%        | 14,8%        | 12,5%       | 7,3%        | 100,0%        |
| Film                               | 96,4%        | 0,0%        | 96,4%        | 3,6%         | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Arkitektur og Design               | 98,9%        | 1,1%        | 100,0%       | 0,0%         | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Fælleskunstneriske formål          | 84,0%        | 16,0%       | 100,0%       | 0,0%         | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Biblioteker                        | 21,3%        | 0,6%        | 21,9%        | 78,1%        | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Arkiver                            | 99,2%        | 0,8%        | 100,0%       | 0,0%         | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Museer og zoo                      | 56,8%        | 1,2%        | 58,0%        | 31,6%        | 8,4%        | 2,0%        | 100,0%        |
| Andre kulturelle formål            | 6,1%         | 11,5%       | 17,6%        | 75,3%        | 7,1%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Anlæg                              | 25,2%        | 5,9%        | 31,1%        | 66,4%        | 2,5%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Fællesformål og reserver*          | 84,0%        | 13,0%       | 97,0%        | 0,0%         | 0,0%        | 3,0%        | 100,0%        |
| Idræt                              | 0,1%         | 21,3%       | 21,4%        | 78,4%        | 0,2%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Radio og tv, ekskl. licensmidler** | 100,0%       | 0,0%        | 100,0%       | 0,0%         | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| <b>I alt</b>                       | <b>32,5%</b> | <b>7,5%</b> | <b>40,0%</b> | <b>56,1%</b> | <b>3,0%</b> | <b>1,0%</b> | <b>100,0%</b> |
| Heraf:                             |              |             |              |              |             |             |               |
| Uddannelse                         | 97,9%        | 1,3%        | 99,1%        | 0,4%         | 0,5%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Internationale formål              | 24,1%        | 75,9%       | 100,0%       | 0,0%         | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| Radio og tv, licensmidler**        | 100,0%       | -           | 100,0%       | 0,0%         | 0,0%        | 0,0%        | 100,0%        |
| <b>I alt inkl. licensmidler</b>    | <b>45,8%</b> | <b>6,0%</b> | <b>51,8%</b> | <b>45,1%</b> | <b>2,4%</b> | <b>0,8%</b> | <b>100,0%</b> |

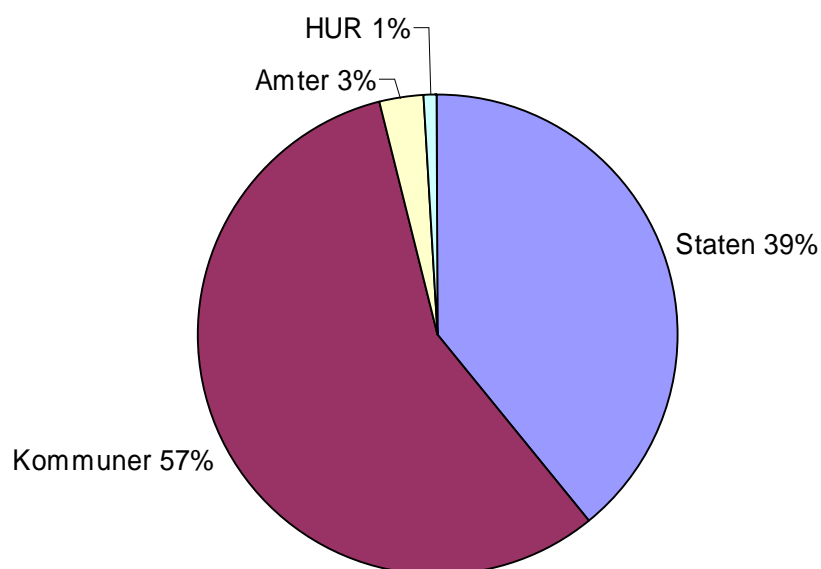
\* Fællesformål og reserver er i indværende år ikke øremærket specifikke kulturformål og er ikke beskrevet nærmere

\*\* Radio- og tv finansieres af licensmidler, der ikke indgår på de årlige finanslove

**OFFENTLIGE KULTURUDGIFTER**

Stat, amter og kommuner bidrager alle til de offentlige kulturbevillinger. Arbejdsdelingen mellem de offentlige myndigheder er under løbende udvikling, og det afspejles bl. a. i fordelingen af kulturudgifterne. De sammenlagt over 14,3 mia. offentlige kultur kroner (ekskl. licensmidler) fordeler sig således:

### Procentvis fordeling af samlede offentlige kulturudgifter i 2006 (finanslov og tips)



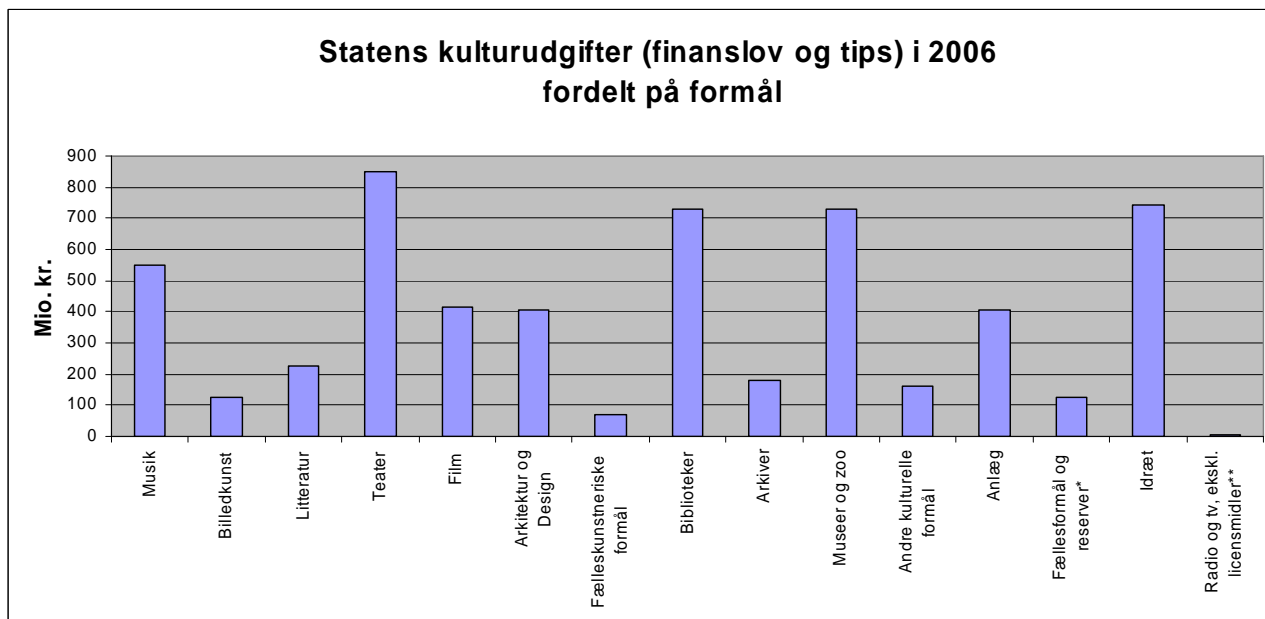
Der anvendes i 2006 over 5,7 mia. kr. af staten (inkl. tipsmidler), 8,1 mia. kr. af kommunerne, 0,4 mia. kr. af amterne og 0,1 mia. kr. af Hovedstadens Udviklingsråd (HUR). Ud over HUR's kulturudgifter bidrager Københavns og Frederiksberg Kommunes samt de tre hovedstadsamter desuden direkte til kulturen. Bornholms Kommunes kulturudgifter er medtaget som kommuneudgifter.

Hovedprincippet for opgavefordelingen mellem stat, amt og kommune er, at staten har ansvaret for det, der stiller særlige krav om en national indsats, mens kommunerne og amterne tager sig af de kulturelle opgaver, som vedrører det lokale kulturudbud, og som der er lokalt engagement i. I realiteten afspejler arbejdsdelingen imidlertid også, at lovgivningen på de forskellige kulturområder har udviklet sig i takt med forskellige politiske ønsker.

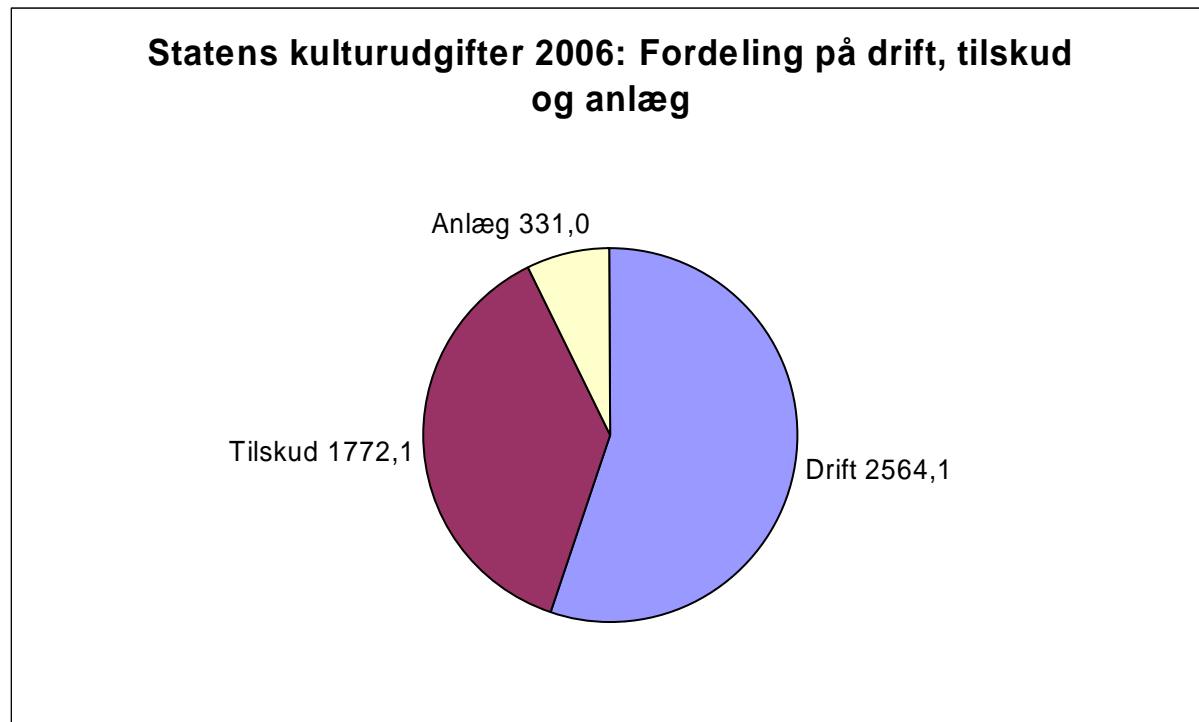
Som det fremgår af tabel 1, bærer staten hovedansvaret for støtten til skabende kunst, arkiverne, uddannelsesinstitutionerne og det internationale kultursamarbejde. Kommunerne har hovedansvaret for folkebibliotekerne og idrætsområdet. Amternes kulturbidrag går primært til teater, museer og musik.

## STATENS KULTURBUDGET

Grafisk ser fordelingen af statens kulturbudget på de 14 områder, der er indeholdt i tabel 1, således ud:



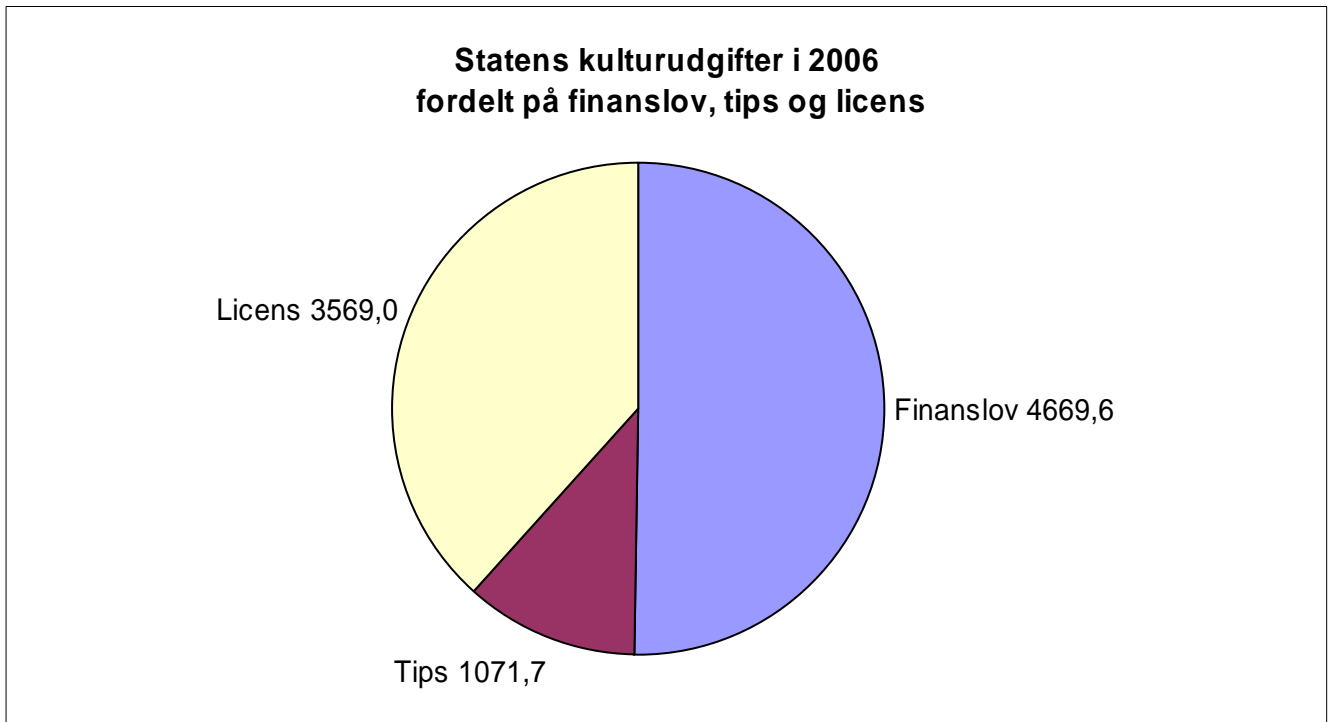
De statslige midler til kultur stammer fra finansloven, fra tipsmidler og fra licensindtægter. Grafisk ser fordelingen mellem disse således ud:





### Finanslovmidler

I 2006 er der på Kulturministeriets område afsat i alt 4.669,6 mio. kr. på finansloven. Midlerne er fordelt med 2564,1 mio. kr. til driftsudgifter, 1772,1 mio. kr. til tilskud og 331,0 mio. kr. til anlægsudgifter. Driftsudgifterne anvendes til at drive Kulturministeriets mere end 40 statsinstitutioner. Tilskuddene fordeles dels af en række råd og nævn som f.eks. Statens Kunstfond, Kunstrådet og Det Danske Filminstitut, og anvendes dels til en række refusionsordninger og tilskud mv. til især musik- og teaterformål. Anlægsudgifterne anvendes langt overvejende til anlægsarbejder på Kulturministeriets statsinstitutioner som fx Nyt Skuespilhus til Det Kgl. Teater. Der ydes dog også enkelte mindre anlægstilskud til selvejende institutioner.



### Tipsmidler

De statslige kulturudgifter omfatter også tipsmidler. Tipsmidlerne består af penge fra Dansk Tipstjenestes overskud. Midlerne går til en række formål, der er fastsat i tipsloven, fordelt på Finansministeriets, Kulturministeriets, Miljø- og Energiministeriets, Undervisningsministeriets, Socialministeriets og Sundhedsministeriets områder samt Grønland og Færøerne. Kulturministeriets område tegner sig i 2006 for godt 1 mia. kr. af de 1,6 mia. kr., som Tipstjenesten i alt uddeler. I nedenstående tabel ser man, hvordan tipsmidlerne på Kulturministeriets område er fordelt.

### Tipsmidler til rådighed i 2006 på Kulturministeriets område

**Tabel 3**

| Mio. kr.                                 |                |
|------------------------------------------|----------------|
| Kulturelle formål                        | 280,6          |
| Lokale- og Anlægsfonden                  | 77,5           |
| Danmarks Idrætsforbund                   | 266,7          |
| Danske Gymnastik- og idrætsforeninger    | 243            |
| Dansk Firmaidrætsforbund                 | 36,2           |
| Team Danmark                             | 80,6           |
| Hestevæddeløbssportens Finansieringsfond | 87,1           |
| <b>I alt</b>                             | <b>1.071,7</b> |

Tipstjenestens regnskabsår følger kalenderåret, således at pengene fra Dansk Tipstjenestes overskud 2005 er til rådighed for Kulturministeriet i april 2006. Tipsmidlerne finansierer perioden 1. april 2006 - 31. marts 2007.

### Licensmidler

Alle husstande og virksomheder mv., der har opstillet et radio- eller tv-apparat, skal betale licens. De samlede licensindtægter anslås i 2006 at beløbe sig til 3.515 mio. kr., der fordeles til hhv. DR, de regionale TV 2-virksomheder samt ikke-kommercielle lokalradio- og -tv-stationer mv., jf. afsnittet om radio og tv.

# 2. Kunstområder

Kulturpengene viser både de samlede midler, der bruges til kunstområderne, og alle de midler, der bruges til de enkelte kunstområder.

**Tabel 4**

| Kunstområder<br>Mio. kr.                                      | Staten         |             |              |              |              | I alt          |
|---------------------------------------------------------------|----------------|-------------|--------------|--------------|--------------|----------------|
|                                                               | Finanslov      | Tipsmidler  | Kommuner     | Amter        | HUR          |                |
| <b>Formål</b>                                                 |                |             |              |              |              |                |
| Musik                                                         | 524,9          | 25,2        | 509,5        | 55,5         | 14,2         | 1.129,3        |
| Billedkunst                                                   | 124,2          | 4,2         | 3,5          | 0,4          | 0,0          | 132,3          |
| Litteratur                                                    | 217,3          | 8,4         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 225,7          |
| Teater                                                        | 819,6          | 31,9        | 192,0        | 162,6        | 94,8         | 1.300,9        |
| Film                                                          | 415,5          | 0,0         | 15,5         | 0,0          | 0,0          | 431,0          |
| Arkitektur og design                                          | 403,2          | 4,5         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 407,7          |
| <b>Fælleskunstneriske formål</b>                              |                |             |              |              |              |                |
| Ikke-fordelte uddannelsesudgifter                             | 0,1            | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 0,1            |
| Kunststyrelsen (drift)                                        | 51,1           | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 51,1           |
| Statens Kunstfond - administration                            | 1,4            | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 1,4            |
| Øget kunstnerisk aktivitet og talentudvikling                 | 4,5            | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 4,5            |
| Forskning ved Kulturministeriets institutioner                | 0,0            | 10,8        | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 10,8           |
| Aktiviteter i forbindelse med lediges deltagelse i uddannelse | -2,3           | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | -2,3           |
| Budgetregulering                                              | 0,2            | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 0,2            |
| Livsvarige ydelser*                                           | 1,7            | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 1,7            |
| <b>I alt</b>                                                  | <b>2.563,5</b> | <b>85,0</b> | <b>720,4</b> | <b>218,5</b> | <b>109,0</b> | <b>3.696,5</b> |
| Heraf:                                                        |                |             |              |              |              |                |
| Fælleskunstneriske formål                                     | 55,0           | 10,8        | 0,0          | 0,0          | 0,0          | 65,8           |
| Uddannelse                                                    | 729,7          | 10,8        | 3,5          | 4,2          | 0,0          | 748,2          |

\* Skønsmæssig andel af de samlede midler til enker efter kunstnere i de øvrige kategorier (Livsvarige ydelser: 22,8 mio. kr.)

## STATENS KUNSTFOND

Statens Kunstfonds samlede bevilling til kunststøtte i 2006 er på 85,4 mio. kr., eksklusiv livsvarige ydelser.

Sekretariatsbetjeningen af Statens Kunstfond varetages af Kunststyrelsen.

## KUNSTSTYRELSEN

Kunststyrelsen er sekretariat for Kunstrådet og dets 5 udvalg. Styrelsen varetager også tilskudsadministration og har operative, udførende opgaver for Kunstrådet og dets udvalg i forbindelse med international kulturudveksling. Kunstrådet blev etableret i 2003 med lov om Kunstrådet, der blev vedtaget enstemmigt i Folketinget i foråret 2003. Kunstrådet har til formål at fremme udviklingen af kunsten i Danmark og dansk kunst i udlandet.

## ØGET KUNSTNERISK AKTIVITET OG TALENTUDVIKLING

Kunstrådet har fået tilført 4,5 mio. kroner i 2006 og 9,5 mio. kroner årligt i perioden 2007-2009 til udbredelse af huskunstnerordningen og andre initiativer for børn og unge. Derudover har Kunstrådet i 2006 uddelt ca. 50 mio. kr. overført fra tidligere år, som rådet har brugt til at fremme talentudvikling og øget kunstnerisk aktivitet på alle kunstområder på grundlag af de indsatsområder, som Kunstrådet har fastlagt i sin handlingsplan.

|                                                             | 1998 | 1999 | 2000 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 |
|-------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Statens Kunstfond:                                          |      |      |      |      |      |      |      |      |
| Antal uddelte ydelser*                                      | 907  | 919  | 902  | 671  | 940  | 928  | 908  | 704  |
| Antal indkøbte værker                                       | 79   | 177  | 297  | -**  | 146  | 250  | 226  | 126  |
| Antal igangsatte udsmykningsopgaver                         | 14   | 4    | 7    | 9    | 4    | 2    | 10   | 3    |
| Biblioteksafgift, antal tilskudsmodtagere (1.000)           | 16,1 | 16,9 | 17,9 | 18,7 | 5,0  | 8,2  | 8,6  | 8,6  |
| Statens Værksteder for Kunst og Håndværk, antal brugere *** |      |      |      |      |      |      |      |      |
|                                                             | 207  | 179  | 212  | 215  | 153  | 175  | 165  | 163  |

\*ekskl. Livsvarige ydelser, inkl. igangsætningsstipendier

\*\* Ikke gengivet i Finansloven for 2002

\*\*\*Opgørelsesmetoden er ændret fra 2002 og fremefter

Kilde: Statens Kunstfond, Biblioteksstyrelsen, finanslov for finansåret 2003 og Statens Værksteder for Kunst og Håndværk

# Musik

## Musik

Tabel 6

| Mio.kr.                             | Staten |              |             |              |             |             |                |
|-------------------------------------|--------|--------------|-------------|--------------|-------------|-------------|----------------|
|                                     | Formål | Finanslov    | Tipsmidler  | Kommuner*    | Amter*      | HUR         | I alt          |
| Kunstrådet**                        |        | 72,5         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 72,5           |
| Livsvarige ydelser***               |        | 2,7          | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 2,7            |
| Statens Kunstfond***                |        | 12,3         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 12,3           |
| Landsdelsorkestre                   |        | 83,0         | 0,0         | 0,0          | 13,8        | 14,2        | 110,9          |
| Det Kgl. Danske Musikkonservatorium |        | 66,4         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 66,4           |
| Heraf:                              |        |              |             |              |             |             |                |
| Operaakademiet****                  |        | 2,5          | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 2,5            |
| Det Jyske Musikkonservatorium       |        | 54,2         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 54,2           |
| Vestjysk Musikkonservatorium        |        | 20,0         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 20,0           |
| Det Fynske Musikkonservatorium      |        | 21,9         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 21,9           |
| Nordjysk Musikkonservatorium        |        | 19,2         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 19,2           |
| Rytmaskonservatorium                |        | 34,5         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 34,5           |
| Musikskoler                         |        | 71,8         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 71,8           |
| Rytiske spillesteder                |        | 27,0         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 27,0           |
| Kulturel rammebevilling             |        | 31,3         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 31,3           |
| musikpolitiske initiativer          |        | 8,1          | 5,1         | 0,0          | 0,0         | 0,0         | 13,2           |
| Andet                               |        | 0,0          | 20,1        | 509,5        | 41,8        | 0,0         | 571,3          |
| <b>I alt</b>                        |        | <b>524,9</b> | <b>25,2</b> | <b>509,5</b> | <b>55,5</b> | <b>14,2</b> | <b>1.129,3</b> |

\*Kommunernes og amternes udgifter kan ikke specificeres; de amtslige kun delvist

\*\* I dette tal er halvdelen af bevillingen til musikdramatik inkluderet

\*\*\* Skønsmæssig andel af de samlede midler (Statens Kunstfond:85,5 mio. kr., Livsvarige ydelser:22,7 mio. kr.)

\*\*\*\* Operaakademiet modtager også 6,0 mio.kr. fra Det Kongelige Teater og Kapel

## KUNSTRÅDETS MUSIKUDVALG

Kunstrådet har til opgave at virke til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet. Kunstrådets musikudvalg står for fordelingen af de statslige midler til musikformål.

### Kunstrådet, musikformål, 2006

Tabel 7

|                      | Mio. kr.    |
|----------------------|-------------|
| Musikundervisning    | 13,0        |
| Amatørmusik          | 5,4         |
| Musikeksport         | 0,1         |
| Ensembler            | 22,0        |
| Koncertaktiviteter * | 5,2         |
| Efteruddannelse      | 1,2         |
| Udgivelser           | 1,6         |
| Institutioner **     | 16,7        |
| Musikdramatik        | 2,7         |
| Transportstøtte ***  | 2,8         |
| <b>I alt</b>         | <b>70,7</b> |

\* Heraf udgør 0,1 mio. kr. tipsmidler

\*\* Heraf 1,2 mio. kr som skal anvendes til musikeksport

\*\*\* Heraf udgør 1,9 mio. kr. tipsmidler

## LIVSVARIGE YDELSER

Af Statens Kunstfonds 275 livsvarige ydelser til skabende kunstnere er 35 tildelt komponister. Udgifterne hertil er årligt ca. 2,7 mio. kr.

## STATENS KUNSTFOND

Tonekunstudvalgene for henholdsvis den klassiske og den rytmiske musik i Statens Kunstfond støtter den skabende kunst inden for musikområdet gennem uddeling af arbejdsstipendier, legater, produktionspræmier og betaling af bestillingshonorarer mv. Udvalgene disponerede samlet over ca.12 mio. kr. i 2005.

## LANDSDELSORKESTRE

De fem landsdelsorkestre er symfoniorkestrene i Århus, Aalborg, Odense, Sønderjylland og på Sjælland. De skal medvirke til at fremme musiklivet i landsdelene. Orkestrene skal afholde koncerter med et alsidigt repertoire af ældre og nyere klassisk musik, herunder nordiske og i særdeleshed danske værker, der er komponeret efter år 1900. Underskuddet ved driften af orkestrene dækkes dels ved amts- og/eller primærkommunale tilskud, dels ved statstilskud. På finansloven for 2006 er der afsat 83,0 mio. kr. til dette formål. Bevillingen til Aalborg Symfoniorkester er i 2006 medregnet under Regionale Kulturaftaler.

## KONSERVATORIERNE

Der er i alt seks musikkonservatorier i Danmark: Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, Det Jyske Musikkonservatorium, Vestjysk Musikkonservatorium, Nordjysk Musikkonservatorium, Det Fynske Musikkonservatorium samt Rytmisk Musikkonservatorium. Konservatorierne skal tilsammen varetage den højeste uddannelse i musik og musikpædagogik inden for klassisk og rytmisk musik og i øvrigt bidrage til fremme af musikkulturen i Danmark. Desuden udøver de kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for deres fagområder.

## MUSIKALSKE GRUNDKURSER

Kunstrådets musikudvalg yder tilskud til Musikalske Grundkurser (MGK). MGK er et treårigt overbygningskursus, knyttet til en centralt placeret, større musikskole i amtet. Uddannelsen har til formål at uddanne musikudøvere, der kan stimulere det

lokale musikliv og forberede til optagelse på en videregående musikuddannelse. Undervisningen på de statsstøttede grundkurser er gratis for eleverne. Der er etableret MGK i samtlige amter.

#### MUSIKSKOLER

Kunstrådet kan i 2006 inden for en ramme på 72,5 mio. kr. refundere op til 25 procent af lærerlønningerne ved musikskoler, der drives som kommunale institutioner eller som selvejende institutioner med kommunale tilskud. Det er en betingelse for at opnå støtte fra staten, at eleverne ikke betaler mere end 1/3 af bruttoudgiften ved musikskolens drift. Der er desuden afsat 20 mio. kr. fra tipsmidlerne i perioden 2004-2007 til talentudvikling, talentpleje og pleje af den musikalske fødekæde.

#### RYTMISKE SPILLESTEDER

Kunstrådets musikudvalg yder tilskud til musikdriften af en lang række spillesteder landet over under forudsætning af, at spillestederne modtager et lignende kommunalt eller amtskommunalt tilskud. Tilskuddet til de rytmiske spillesteder ydes i form af honorarstøtte eller som tilskud til regionale spillesteder. Ordningen administreres inden for rammerne af den på finansloven afsatte bevilling. For 2006 er der på finansloven afsat 27,0 mio. kr. til de rytmiske spillesteder. Desuden er der i forbindelse med Kulturministeriets musikhandlingsplan 2004-2007 afsat 7,5 mio. kr. fra tipsmidlerne om året til at udbygge og udvikle den eksisterende ordning.

#### KULTURAFtaler MED KOMMUNER

Som led i Kulturministeriets indgåelse af kulturaftaler med kommuner overføres en række statslige tilskud til musik-, teater og museumsformål til syv kulturregioner. Kulturregionerne er Fyn, Nordjylland, Salling-Fjends, Storstrøm, Vestsjælland, Århus Kommune og Århus Amt. Den overførte statslige rammebevilling modsvares af regional medfinansiering. Denne medfinansiering er imidlertid specificeret på delformål og fremgår derfor ikke i linjen for den regionale rammebevilling.

Den kulturelle rammebevilling til musikformål var i 2006 på i alt 31,3 mio. kr. og bestod af tilskud til MGK, musikskoleundervisning og Aalborg Symfoniorkester.

Som led i finanslovsaftalen for 2006 er der afsat 8,1 mio. kr. årligt i perioden 2005-2008 til nye musikpolitiske initiativer. Puljen anvendes til at styrke undervisningen i de musikalske grundskoler (MGK), til at sikre, at musikskolerne kan tilbyde særligt talentfulde unge ekstraundervisning og etablere egentlige talentlinjer, til at udvide støtten til de rytmiske spillesteder og til at styrke musikformidlingen nationalt og internationalt.

#### Musikskoler

**Tabel 8**

|              | 1997    | 1998    | 1999    | 2000    | 2001    | 2002    | 2003    | 2004    | 2005    |
|--------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Antal skoler | 232     | 233     | 235     | 233     | 232     | 232     | 232     | 231     | 229     |
| Antal elever | 128.000 | 134.800 | 133.700 | 131.400 | 134.000 | 132.900 | 132.900 | 129.500 | 127.900 |

Kilde: Statens Musikråd

# Billedkunst

## Billedkunst

Tabel 9

| Mio.kr.<br>Formål                           | Staten       |            |            |            |            | I alt        |
|---------------------------------------------|--------------|------------|------------|------------|------------|--------------|
|                                             | Finanslov    | Tipsmidler | Kommuner   | Amter      | HUR        |              |
| Kunstrådet                                  | 34,4         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 34,4         |
| Statens Kunstfond*                          | 29,7         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 29,7         |
| Livsvarige ydelser*                         | 7,1          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 7,1          |
| Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster | 2,5          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 2,5          |
| Charlottenborg Udstillingsbygning           | 7,9          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 7,9          |
| Statens Værksteder for Kunst og Håndværk    | 6,5          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 6,5          |
| Kunstakademiets Billedkunstskoler           | 34,3         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 34,3         |
| Det Jyske Kunstakademi                      | 0,9          | 0,0        | 2,1        | 0,0        | 0,0        | 3,0          |
| Det Fynske Kunstakademi                     | 0,9          | 0,0        | 1,4        | 0,4        | 0,0        | 2,7          |
| Andet                                       | 0,0          | 4,2        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 4,2          |
| <b>I alt</b>                                | <b>124,2</b> | <b>4,2</b> | <b>3,5</b> | <b>0,4</b> | <b>0,0</b> | <b>132,3</b> |

\* Skønsmæssig andel af de samlede midler (Statens Kunstfond:85,5 mio. kr., Livsvarige ydelser:22,7 mio. kr.)

### KUNSTRÅDETS MIDLER TIL BILLEDKUNST

Der er på finansloven afsat 28,4 mio. kr. til billedkunstformål under Kunstrådet. I Kunstrådet varetager fagudvalget for billedkunst opgaven.

### STATENS KUNSTFONDS MIDLER TIL BILLEDKUNST

I Statens Kunstfond støttes billedkunsten i det billedkunstneriske indkøbs- og legatudvalg og udvalget for kunst i det offentlige rum. Indkøbs- og legatudvalget foretager indkøb af billedkunst, design og kunsthåndværk. Værkerne deponeres i bygninger og anlæg, hvortil offentligheden har adgang. Udvalget uddeler herudover arbejdsstipendier, legater, produktionspræmier mv. Udvalget disponerer i 2005 over ca. 20,2 mio. kr.

Udvalget for kunst i det offentlige rum tildeler midler til udsmykning af bygninger og anlæg, hvortil offentligheden har adgang. Udvalget disponerer i 2005 over ca. 11 mio. kr.

### LIVSVARIGE YDELSER

Af Statens Kunstfonds 275 livsvarige ydelser til skabende kunstnere er 93 tildelt bildende kunstnere. Udgifterne hertil er årligt ca. 7,1 mio. kr.

### DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE KUNSTER

Akademiet udgør sammen med Kunstakademiets skoler og bibliotek Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster. Det virker til kunstens fremme og som statens rådgiver i kunstneriske spørgsmål og står til rådighed for amtskommunale og kommunale myndigheder.

### CHARLOTTENBORG UDSILLINGSBYGNING

Charlottenborg Udstillingsbygning udstiller dansk, nordisk og international kunst, dels i form af egenproducerede udstillinger, dels i form af udstillinger på lejebasis.

### CENTER FOR DANSK BILLEDKUNST

Med vedtagelsen af lov om Kunstrådet og etableringen af Kunststyrelsen er Center for Dansk Billedkunst blevet nedlagt. Centerets opgaver er overført til Kunststyrelsen, og ansvaret for den internationale kulturudveksling på billedkunstområdet ligger nu i Kunstrådet, hvor mål og strategier formuleres i Udvalget for dansk billedkunst i udlandet.

## STATENS VÆRKSTEDER FOR KUNST OG HÅNDVÆRK

Statens Værksteder for Kunst og Håndværk har værksteder, undervisningslokaler og andre faciliteter, som stilles til rådighed for kunstnere og kunsthåndværkere, designere og konservatorer til specialopgaver og eksperimentel virksomhed. I tilknytning til værkstedsdriften administrerer Statens Værksteder for Kunst og Håndværk et antal gæsteboliger til kunstnere fra provinsen og udlandet.

## KUNSTAKADEMIETS BILLEDKUNSTSKOLER

Billedkunstskolerne er højere uddannelsesinstitutioner, der har til opgave at give uddannelse i maler-, billedhugger-, medie- og grafisk kunst indtil det højeste niveau. Skolerne skal herudover udøve kunstnerisk udviklingsvirksomhed og drive forskning inden for billedkunst. Uddannelsen i billedkunst er normeret til seks år.

## KUNSTAKADEMIETS KONSERVATORSKOLE

Konservatorskolen tilbyder uddannelse i konservering og restaurering indtil det højeste niveau og uddanner konservatorer og konserveringsteknikere. Skolen skal endvidere drive forskning inden for sit fagområde. Uddannelserne er normeret til tre eller fem år. Der optages kun studerende på grunduddannelsen hvert tredje år. Konservatorskolen uddanner og forsker i konservering inden for følgende linjer: Grafisk, Kulturhistorisk, Kunst, Monumentalkunst og Naturhistorisk.

## DET JYSKE OG DET FYNske KUNSTAKADEMI

Kunstakademierne er selvejende institutioner, der tilbyder uddannelse i billedkunst. Skolerne finansieres med tilskud fra Kulturministeriet under forudsætning af et som minimum tilsvarende tilskud fra kommunale og amtskommunale myndigheder..

# Litteratur

## Litteratur

Tabel 10

| Mio. kr.<br>Formål                     | Staten       |            |            |            |            | I alt        |
|----------------------------------------|--------------|------------|------------|------------|------------|--------------|
|                                        | Finanslov    | Tipsmidler | Kommuner   | Amter      | HUR        |              |
| Kunstrådet                             | 25,8         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 25,8         |
| Biblioteksafgift                       | 153,2        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 153,2        |
| Livsvarige ydelser*                    | 6,8          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 6,8          |
| Statens Kunstfond*                     | 16,4         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 16,4         |
| Forfatterskolen                        | 2,7          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 2,7          |
| Det Danske Sprog- og litteraturselskab | 7,1          | 1,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 8,1          |
| Søren Kierkegaard Forskningscenter     | 5,3          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 5,3          |
| Læselystkampagnen                      | 0,0          | 4,1        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 4,1          |
| Andet                                  | 0,0          | 3,2        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 3,2          |
| <b>I alt</b>                           | <b>217,3</b> | <b>8,4</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> | <b>225,7</b> |

\* Skønmæssig andel af de samlede midler (Statens Kunstfond:85,5 mio. kr., Livsvarige ydelser: 22,7 mio. kr.)

## KUNSTRÅDETS LITTERATURUDVALG

Kunstrådet og Kunststyrelsen har siden 1. juli 2003 varetager de opgaver, som Litteraturredet og Dansk Litteraturcenter hidtil varetog. Kunstrådets litteraturudvalg har i 2006 25,8 mio. kr. til at yde støtte til frembringelse og udbredelse af litteratur. I perioden 2004-2006 er der afsat en pulje på 10 mio. kr. årligt til prøveoversættelser af dansk litteratur og andre konkrete litterære projekter fra forfattere, oversættere, illustratører mv. ud fra en konkret vurdering af, hvad der har størst betydning for dansk litteratur. Bevillingen er ydermere øget med 4,3 mio. kr. i perioden 2005-2008 med henblik på at styrke og udvide den eksisterende tilskudsordning til litterære formål.



Udvidelsen af tilskudsordningen skal blandt andet ske i form af et antal rejse- og arbejdslegater for unge forfatter- og oversættertalenter samt tilskud til udgivelse af banebrydende ny dansk litteratur i udlandet. I 2006 er der endvidere som en forsøgsordning ydet tilskud til pr-rådgivning for forfattere.

Ansvar for den internationale kulturudveksling på litteraturområdet ligger også i Kunstrådet, hvor mål og strategier formuleres af fagudvalget for litteratur.

#### **BIBLIOTEKSAFGIFT**

Staten betaler biblioteksafgift til forfattere, oversættere og andre, hvis bøger benyttes på biblioteker. Grundlaget for afgiftsberegningen er indberetninger om sidetal og antal eksemplarer fra de biblioteker, der har bogbestanden registreret på edb, og oplysningerne i Nationalbibliografien.

Afgiftsordningen omfatter ud over den almindelige biblioteksafgift to rådighedsbeløb. Det ene fordeles til skabende og udøvende kunstnere, hvis cd'er mv. benyttes på bibliotekerne. Det andet fordeles til billedkunstnere, hvis frembringelser i form af originalkunst eller diasserier, grafik mv. benyttes på bibliotekerne. Biblioteksafgiften administreres af Biblioteksstyrelsen.

#### **STATENS KUNSTFOND**

I Statens Kunstfond støttes den skabende kunst inden for litteratur af det litterære udvalg. Udvalget uddeler arbejdsstipendier, legater, produktionspræmier mv. I 2006 disponerede udvalget over ca. 16,4 mio. kr.

#### **FORFATTERSKOLEN**

Forfatterskolen tilbyder en forfatteruddannelse baseret på litterær skriveteknisk kunnen, alment kendskab til litteratur mv. samt arbejde med alle litterære genrer og virkefelter.

#### **DET DANSKE SPROG- OG LITTERATURSELSKAB**

Selskabet er en selvejende institution, der redigerer Gammeldansk Ordbog, Supplement til Ordbog over det Danske Sprog, Danmarks Riges Breve og Den Danske Ordbog samt udgiver danske litterære klassikere mv.

#### **STYRKET INDSATS FOR DET DANSKE SPROG**

Som led i aftalen om finanslov 2005 blev der afsat en pulje på 3,0 mio.kr. årligt i perioden 2005-2008 til en ekstraordinær indsats for det danske sprog. Regeringen har siden besluttet at gøre bevillingsforhøjelsen permanent, og bevillingen er udmøntet som en forhøjelse af henholdsvis Dansk Sprognævns og Det Danske Sprog- og Litteraturselskabs (DSL) årlige bevilling med 1,5 mio.kr.

#### **LÆSELYSTKAMPAGNEN**

Kulturministeriet har for perioden 2003-2007 iværksat en kampagne, der skal fremme læselysten hos børn. Kampagnen foregår både på nationalt og lokalt niveau, og kodeordene er læselyst og læseglæde. Kampagnen har afstedkommet en lang række projekter fordelt over hele landet, hvor børn bliver fortrolige med bøger og læsning. Desuden bliver der udgivet en række publikationer om børn og læsning. Læs mere om kampagnen på Biblioteksstyrelsens hjemmeside [www.bs.dk](http://www.bs.dk).

#### **SØREN KIERKEGAARD FORSKNINGSCENTER**

Søren Kierkegaard Forskningscenter ved Københavns Universitet er en selvejende erhvervsdrivende fond, som har to hovedopgaver: Forskning i Søren Kierkegaards skrifter og udgivelsen af værket Søren Kierkegaards Skrifter i 55 bind. Kulturministeriet yder tilskud til udgivelsesprojektet.

# Teater og dans

## Teater og dans

Tabel 11

| Mio.kr.<br>Formål                                       | Staten       |             |              |              |             | I alt          |
|---------------------------------------------------------|--------------|-------------|--------------|--------------|-------------|----------------|
|                                                         | Finanslov    | Tipsmidler  | Kommuner*    | Amter        | HUR         |                |
| Kunstrådet**                                            | 64,0         | 14,7        | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 78,7           |
| Livsvarige ydelser***                                   | 1,4          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 1,4            |
| Statens Kunstfond***                                    | 6,8          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 6,8            |
| Det kongelige Teater og Kapel                           | 411,1        | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 411,1          |
| heraf:                                                  |              |             |              |              |             |                |
| Operaakademiet****                                      | 6,0          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 6,0            |
| Balletskolerne                                          | 6,2          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 6,2            |
| Landsdelsscenerne                                       | 50,7         | 0,0         | 0,0          | 87,9         | 0,0         | 138,6          |
| Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab                   | 39,2         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 66,5        | 105,7          |
| Den jyske Opera og Det Danske Teater                    | 26,1         | 3,7         | 0,0          | 29,5         | 0,0         | 59,3           |
| Egnsteatre                                              | 42,9         | 0,0         | 0,0          | 18,6         | 0,0         | 61,5           |
| Små storbyteatre                                        | 15,9         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 15,9           |
| Det Rejsende Børneteater og Opsøgende Teater            | 6,6          | 0,8         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 7,4            |
| Udvalget for Børneteater og Opsøgende Teater            | 1,8          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 1,8            |
| Dansens Hus                                             | 2,1          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 2,1            |
| Centrale publikumsorganisationer                        | 0,9          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 0,9            |
| Peter Schaufuss Balletten                               | 3,7          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 3,7            |
| Teaterrefusionsordningen                                | 13,9         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 13,9           |
| Teaterabonnementsordningen                              | 17,6         | 0,0         | 0,0          | 14,6         | 28,3        | 60,5           |
| Danske Koncert- og Kulturhuse, internationale gæstespil | 0,0          | 0,7         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 0,7            |
| Statens Teaterskole herunder Skolen for Moderne Dans    | 45,9         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 45,9           |
| Skuespillerskolerne i Århus og Odense                   | 11,0         | 0,0         | 0,0          | 3,8          | 0,0         | 14,8           |
| Dramatikeruddannelsen                                   | 1,2          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 1,2            |
| Odsherred Teaterskole                                   | 1,5          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 1,5            |
| Kulturel rammebevilling                                 | 55,3         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 55,3           |
| Andet*****                                              | 0,0          | 12,0        | 192,0        | 8,2          | 0,0         | 212,1          |
| <b>I alt</b>                                            | <b>819,6</b> | <b>31,9</b> | <b>192,0</b> | <b>162,6</b> | <b>94,8</b> | <b>1.300,9</b> |

\* De kommunale udgifter kan ikke specificeres

\*\* Inkl. halvdelen af bevillingen til musikdramatik

\*\*\* Skønsmæssig andel af de samlede midler (Statens Kunstfond: 85,5 mio. kr., Livsvarige ydelser: 22,7 mio. kr.)

\*\*\*\* Operaakademiet modtager også 2,5 mio.kr. fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium

\*\*\*\*\* Inkluderer bl.a. RBOT. Fratrukket uspecificeret statsrefusion til teatre.

### KUNSTRÅDET

Kunstrådet er etableret i 2003. Kunstrådet har til formål at fremme udviklingen af kunsten i Danmark og dansk kunst i udlandet. Kunstrådet har fra 1. juli 2003 overtaget de opgaver, som Teaterrådet varetog i henhold til lov om teater. I Kunstrådet er det navnlig Scenekunstudvalget, som forvalter støttemidlerne til teater. Ud over støtte til scenekunst i Danmark har Kunstrådet og Scenekunstudvalget også ansvaret for teateret på det internationale område. Der er i 2006 afsat 64,0 mio. kr. på finansloven til scenekunstformål.

#### **LIVSVARIGE YDELSER**

Af Statens Kunstfonds 275 livsvarige ydelser til skabende kunstnere er 18 tildelt filminstruktører, teaterinstruktører, scenografer, dramatikere og koreografer. Udgifterne hertil er ca. 1,4 mio. kr.

#### **STATENS KUNSTFOND**

Udvalget for film og teater i Statens Kunstfond støtter den skabende kunst inden for teater og film gennem uddeling af arbejdsstipendier, legater, præmieringer mv. Udvalget disponerer over ca. 6,8 mio. kr. i 2006.

#### **DET KONGELIGE TEATER**

Det Kongelige Teater er Danmarks nationalscene. Teatret er en statsvirksomhed, hvis hovedopgave er at opføre skuespil, opera og ballet af høj kunstnerisk kvalitet. Teatret uddanner balletdansere og operasangere. Det Kongelige Kapel medvirker ved teatrets forestillinger og afholder symfonikoncerter og kammerkoncerter. Teatret har daglige forestillinger i København fra august til juni og gennemfører desuden turnéer i provinsen med teatrets forestillinger. En del forestillinger transmitteres i radio og tv. Teatret ledes af en bestyrelse på 8 medlemmer, der beskikkes af kulturministeren.

#### **OPERA-AKADEMIET**

Det Kongelige Teater uddanner operasangere på teatrets operaakademi i et samarbejde med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Operaakademiet har i 2006 20 elever. I 2006 er der afsat 6 mio. kr. af Det Kongelige Teaters bevilling til operaakademiet, mens Det Kgl. Danske Musikkonservatorium bidrager med en bevilling på 2,5 mio. kr.

#### **BALLETSKOLERNE**

Det Kongelige Teater uddanner balletdansere på teatrets balletskole i København. Det Kongelige Teaters balletskole har desuden afdelinger i Odense og Holstebro. Balletskolerne i København, Odense og Holstebro har i alt ca. 110 elever. Det Kongelige Teaters udgift til balletskolerne er i 2006 på 6,2 mio. kr.

#### **LANDSDELSSCENERNE**

Landsdelsscenerne er Aalborg Teater, Aarhus Teater og Odense Teater. Landsdelsscenerne skal bidrage til at dække teaterbehovet i landsdelene ved at opføre et alsidigt repertoire. Teatrene drives med tilskud fra staten og amtskommunerne. Der er indgået en fireårsaftale om resultater og budget mellem teatrene, amterne og Kulturministeriet for perioden 2003-2006.

#### **DET STORKØBENHAVNSKE TEATERFÆLLESSKAB**

Staten yder sammen med Hovedstadens Udviklingsråd støtte til Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab. Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab yder produktionsstøtte til teatre, der tilsammen skal opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire. De støttede teatre er i øjeblikket Betty Nansen Teatret, Aveny-T, Folketeatret, Gladsaxe Teater, Nørrebro Teater, Østre Gasværks Teater og Dansk Danseteater. Teaterfællesskabet støtter endvidere Rialto Teatret som åben scene og Det Ny Teater med lokaletilskud. Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab er fra 1. januar 2006 omorganiseret under det nye navn "Københavns Teater".

#### **DEN JYSKE OPERA OG DET DANSKE TEATER**

Den Jyske Opera og Det Danske Teater skal bidrage til at dække behovet for teater- og musikdramatiske forestillinger gennem turnévirksomhed over hele landet. Teatrenes repertoire skal være alsidigt og kvalitetspræget. Desuden opfører Den Jyske Opera stationære forestillinger i Århus. De to teatre drives med tilskud fra staten og samtlige amtskommuner. Statens tilskud til de to teatre bevilges på de årlige finanslove. For at styrke operaudbuddet uden for hovedstaden og bidrage til et forstærket fokus på opera som kunstart modtager Den Jyske Opera desuden et statsligt særtilskud i perioden 2004-2007 på 5,7 mio. kr. i 2004, 5,5 mio. kr. i 2005, 5,2 mio. kr. i 2006 og 5,1 mio. kr. i 2007.

#### **EGNSTEATRE**

Egnsteatrene er professionelle teatre med hjemsted uden for storbykommunerne. De kan være stationære og/eller turnerende, og repertoiret kan være målrettet mod voksne og/eller børn og unge. Sekundært kan egnsteatrene samarbejde med amatører, arrangere gæstespil m.m. Driften finansieres helt eller delvist af kommuner og amter, der får 50 procent af deres udgifter refunderet af staten. Der var i 2006 28 godkendte egnsteatre fordelt over hele landet

### **SMÅ STORBYTEATRE**

Små storbyteatre er et supplement til landsdelsscenerne og teatrene i Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab i Københavns, Frederiksberg, Odense, Århus og Aalborg Kommuner.

Staten yder driftstilskud til de små storbyteatre i de nævnte kommuner. Statens tilskud til den enkelte kommunes teatre fastsættes i en fireårig budgetaftale mellem stat og kommune. Der var i 2006 15 små storbyteatre i København, Frederiksberg og Aalborg. I Aalborg, Odense og Århus Kommuner er små storbyteatre omfattet af regionale kulturaftaler.

### **DET REJSENDE BØRNETEATER OG OPSØGENDE TEATER (RBOT)**

Teatrene i Det Rejsende Børneteater og Opsøgende Teater skal bidrage til at dække behovet for rejsende børneteatre og opsøgende teatre i hele landet. Sammensætningen af teatre i Det Rejsende Børneteater og Opsøgende Teater skal sikre, at teatrene tilsammen kan præstere et i alle henseender varieret og alsidigt udbud af teaterforestillinger af kunstnerisk kvalitet. Samtidig tilstræbes en rimelig geografisk spredning af disse teatre. 9 børneteatre modtog i 2006/07 driftsstøtte fra amtskommunerne og staten som medlem af Det Rejsende Børneteater og Opsøgende Teater.

### **UDVALGET FOR BØRNETEATER OG OPSØGENDE TEATER (UBOT)**

UBOT er et udvalg nedsat af kulturministeren. UBOTs opgave er at udbrede kendskabet til børneteater og opsøgende teater samt rådgive og bistå offentlige myndigheder. UBOT har et sekretariat, der hedder Teatercentrum.

### **DANSENS HUS**

Dansens Hus er en institution under Kulturministeriet, som bl.a. har til opgave at tilbyde faciliteter til daglig træning og prøvfaciliteter for professionelle dansere og koreografer, varetage en landsdækkende opsøgende dansekonsulentfunktion med sigte på børn og unge og medvirke til registrering, koordinering og formidling af relevant information om moderne dans.

### **CENTRALE PUBLIKUMSORGANISATIONER**

Kulturministeriet yder tilskud til Danmarks Teaterforeninger, som er interesseorganisation for de mange teaterforeninger rundt om i landet.

### **PETER SCHAUFUSS BALLETTEN**

Peter Schaufuss Balletten er turnerende balletkompagni med base i Holstebro, Ringkøbing amt. Balletten modtager støtte som egnsteater. For at styrke balletudbudet også uden for hovedstaden og sikre videreudviklingen af ballettens arbejde med at opbygge en dansetradition i provinsen modtager Peter Schaufuss Balletten i perioden 2004-2007 derudover et statsligt særtilskud på 3,9 mio. kr. i 2004, 3,7 mio. kr. i 2005, 3,6 mio. kr. i 2006 og 3,4 mio. kr. i 2007.

### **TEATERREFUSIONSORDNINGEN**

Samtidig med at det offentlige yder støtte til teaterdrift og -produktion, ydes der statsstøtte til kommunernes og amtskommunernes (eller kommunale/amtskommunale institutioners) køb af børneteaterforestillinger og opsøgende teaterforestillinger. Støtten ydes til køb af forestillinger, der modtager produktions- eller driftsstøtte efter teaterloven eller er kvalitetsgodkendt af et særligt refusionsudvalg. Støtten udbetales som 50 procent statsrefusion af kommunernes og amtskommunernes udgifter til køb af ovennævnte.

### **TEATERABONNEMENTSORDNINGEN**

Under abonnementsordningen ydes tilskud til at nedbringe prisen på teaterbilletter. Staten og amterne kan yde tilskud til billetter, der købes som en del af eller i tilslutning til abonnement, samt billetter, der købes af børn og unge under 25. Ordningen administreres af teaterforeningerne og de stationære teatre samt i hovedstadsområdet af Hovedstadens Udviklingsråd.

Det statslige tilskud ydes via amtskommunerne og Hovedstadens Udviklingsråd som et fast tilskud pr. solgt billet. I sæsonen 2004/2005 er statens kronetilskud pr. solgt billet: ungdomsbilletter: 30,00 kr., abonnementsbilletter: 20,00 kr., rabatkuponer: 10,00 kr.

#### **STATENS TEATERSKOLE , HERUNDER SKOLEN FOR MODERNE DANS**

Statens Teaterskole uddanner teaterinstruktører, skuespillere, scenografer og teatertechnikere. Skolen for Moderne Dans, hvor der uddannes dansere og koreografer, er en del af Statens Teaterskole. Som et forsøg udbydes endvidere en étårig uddannelse i dansepædagogik. Alle skolens øvrige uddannelser er fireårige.

#### **SKUESPILLERSKOLERNE I ÅRHUS OG ODENSE**

Skuespillerskolerne ved Aarhus og Odense Teater uddanner skuespillere. Ansøgerne til uddannelsen optages gennem en fælles procedure med Statens Teaterskole. Skolerne er delvist finansieret af kommunale og amtskommunale midler. Uddannelserne er fireårige.

#### **DRAMATIKERUDDANNELSEN**

Formålet med uddannelsen er at uddanne dramatikere, der vil skrive for teater. Uddannelsen er treårig, og der optages maks. seks elever pr. årgang. Der er optag hvert tredje år. Dramatikeruddannelsen drives efter aftale med Kulturministeriet af Aarhus Teater.

#### **ODSHERRED TEATERSKOLE**

Kulturministeriet yder tilskud til driften af Odsherred Teaterskole. Odsherred Teaterskole har til formål at tilbyde efteruddannelse til alle faggrupper inden for teater og dans med særlig fokus på det professionelle børne- og ungdomsteatermiljø. Odsherred Teaterskole overgår pr. 1. januar 2007 fra at være en institution under Vestsjællands Amt, til at være en selvejende institution.

#### **KULTURAFtaler MED KOMMUNER**

Som led i Kulturministeriets indgåelse af kulturaftaler med kommuner overføres en række statslige tilskud til musik,- teater og museumsformål til syv kulturregioner. Kulturregionerne er Fyn, Nordjylland, Salling-Fjends, Storstrøm, Vestsjælland, Århus Kommune og Århus Amt. Den overførte statslige rammebevilling modsvares af regional medfinansiering. Denne medfinansiering er imidlertid specificeret på delformål og fremgår derfor ikke i linjen for den regionale rammebevilling. Den kulturelle rammebevilling til teaterformål er sammensat af tilskud til egnsteatre, små storbyteatre, teaterabonnementsordningen, refusion vedrørende børneteater og opsøgende teater samt Århus Sommeropera.

#### **ANDET**

Staten yder tilskud til: Udvalget for Børneteater og Opsøgende Teater/Teatercentrum, der bl.a. forestår en årlig børneteaterfestival, som afholdes skiftende steder i landet. Desuden yder Statens Kunstfond støtte til skabende kunstnere inden for teater. Statens Kunstfonds støtte til teater indgår ikke i det her anførte beløb.

#### **TIPSMIDLER**

Af Kulturministeriets tipsmidler anvendes i 2006 31,9 mio. kr. til støtte til teater og dans. Heraf anvendes 14,7 mio. kr. til tilskud til danseteatre, garantifond, kabaretsener og internationalt teater. Denne pulje administreres af Kunstrådet. Endvidere er der afsat en pulje på 5 mio. kr. til dans samt 7 mio. kr. til diverse teaterinitiativer. Derudover støttes Dansk Amatør Teater Samvirke (DATS) med 3,3 mio. kr. Dette tilskud kommer fra tipspuljen "Amatørkultur", der indgår i kapitlet "Andre kulturelle formål".

**Teatervirksomhed, statsstøttede teatre**
**Tabel 12**

| Sæson                   | 1997/98 | 1998/99 | 1999/00 | 2000/01 | 2001/02 | 2002/03 | 2003/04 | 2004/05 | 2005/06 |
|-------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| <b>1. juli-30. juni</b> |         |         |         |         |         |         |         |         |         |
| Antal forestillinger    | 11.767  | 11.629  | 11.269  | 12.385  | 11.788  | 11.593  | 11.241  | 11.233  | 11.820  |
| Antal tilskuere (1.000) | 2.386   | 2.329   | 2.327   | 2.377   | 2.363   | 2.220   | 2.173   | 2.118   | 2.272   |

Kilde: Danmarks Statistik, Statistikbanken, TEAT1, TEAT2, TEAT3

**Teatervirksomhed**
**Tabel 13**

|                                              | Antal produktioner |            |            | Antal opførelser |               |               | Antal tilskuere (1000) |              |              |
|----------------------------------------------|--------------------|------------|------------|------------------|---------------|---------------|------------------------|--------------|--------------|
|                                              | Sæson              |            |            | Sæson            |               |               | Sæson                  |              |              |
|                                              | 03/04              | 04/05      | 05/06      | 03/04            | 04/05         | 05/06         | 03/04                  | 04/05        | 05/06        |
| Det Kongelige Teater                         | 43                 | 41         | 51         | 573              | 604           | 694           | 360                    | 329          | 488          |
| Den Storkøbenhavnske Teaterstøtte-ordning    | 20                 | 25         | 20         | 876              | 947           | 798           | 377                    | 348          | 333          |
| Landsdelsscener i provinsen                  | 47                 | 43         | 42         | 1.211            | 1.204         | 1.044         | 290                    | 288          | 267          |
| Den Jyske Opera og Det Danske Teater         | 12                 | 14         | 13         | 464              | 538           | 432           | 165                    | 187          | 162          |
| Egnsteatre                                   | 110                | 110        | 107        | 2.060            | 2.151         | 2.160         | 375                    | 381          | 328          |
| Små storbyteatre                             | 79                 | 75         | 83         | 2.626            | 2.491         | 2.609         | 302                    | 288          | 316          |
| Det Rejsende Børneteater og Opsøgende Teater | 54                 | 57         | 72         | 1.580            | 1.566         | 1.960         | 120                    | 127          | 158          |
| Teatre støttet af Teaterrådet                | 107                | 96         | 109        | 1.851            | 1.732         | 2.123         | 184                    | 170          | 220          |
| <b>I alt</b>                                 | <b>472</b>         | <b>461</b> | <b>497</b> | <b>11.241</b>    | <b>11.233</b> | <b>11.820</b> | <b>2.173</b>           | <b>2.118</b> | <b>2.272</b> |

Kilde: Danmarks Statistik, Statistikbanken, TEAT1, TEAT2, TEAT3

**Hvor stor en del af befolkningen går i teatret\***
**Tabel 14**

| Pct.                | 1964 | 1975 | 1987  | 1993 | 1998 | 2004 |
|---------------------|------|------|-------|------|------|------|
| <b>Aldersgruppe</b> |      |      |       |      |      |      |
| 16-19 år            | 31** | 16   | 30    | 36   | 33   | 23   |
| 20-29 år            | 20   | 19   | 30    | 24   | 29   | 29   |
| 30-39 år            | 16   | 21   | 33    | 35   | 30   | 29   |
| 40-49 år            | 17   | 16   | 38    | 29   | 37   | 28   |
| 50-59 år            | 14   | 15   | 28    | 32   | 26   | 31   |
| 60-69 år            | 10   | 14   | 24    | 23   | 19   | 28   |
| 70 år -             | 6    | 7    | 26*** | 10   | 15   | 26   |
| Alle                | 16   | 16   | 31    | 28   | 28   | 28   |

\*Andele, der har været i teatret i sæsonen 1964 og 1975, og som har set en teaterforestilling inden for det sidste halve år i 1987 og 1993 og 1998. Teater omfatter her opera, operette/musical, ballet/dans, skuespil og børneteater.

\*\* I 1964 indgår de 15-årige

\*\*\* I 1987 indgår kun de 70-74-årige

Kilde: AKF, Kultur- og fritidsaktivitetsundersøgelsen 2004

## STYRKET OPERA- OG BALLETTUDBUD I PROVINSEN

Den Jyske Opera, Peter Schaufuss Balletten og Aalborg Teater fik i efteråret 2003 en samlet merbevilling på 40 mio. kr. over de kommende fire år. Det skete for at styrke opera- og ballettuddet i provinsen og sikre en balanceret teaterpolitik.

Tabel 15

| Mio. kr. (2004-niveau)    | 2004        | 2005        | 2006        | 2007        |
|---------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Den Jyske Opera           | 5,7         | 5,5         | 5,2         | 5,1         |
| Peter Schaufuss Balletten | 3,9         | 3,7         | 3,6         | 3,4         |
| Aalborg Teater*           | 0,4         | 0,8         | 1,2         | 1,5         |
| <b>Merbevilling i alt</b> | <b>10,0</b> | <b>10,0</b> | <b>10,0</b> | <b>10,0</b> |

\* Der er på FFL2004 allerede indarbejdet en merbevilling på 0,3 mio. kr. årligt i perioden 2004-2006.

# Film

## Film

Tabel 16

| Mio.kr.<br>Formål                   | Staten       |            |             |            |            | I alt        |
|-------------------------------------|--------------|------------|-------------|------------|------------|--------------|
|                                     | Finanslov    | Tipsmidler | Kommuner    | Amter      | HUR        |              |
| Det Danske Filminstitut             | 373,3        | 0,0        | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 373,3        |
| Heraf:                              |              |            |             |            |            |              |
| tilskud til spillefilm              | 169,7        | 0,0        | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 169,7        |
| tilskud til kort- og dokumentarfilm | 42,7         | 0,0        | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 42,7         |
| tilskud vedrørende talentudvikling  | 27,9         | 0,0        | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 27,9         |
| tilskud til andre formål            | 32,9         | 0,0        | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0          |
| Medierådet for Børn og Unge         | 1,7          | 0,0        | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 1,7          |
| Den Danske Filmskole                | 40,5         | 0,0        | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 40,5         |
| Biografer                           | 0,0          | 0,0        | 15,5        | 0,0        | 0,0        | 15,5         |
| <b>I alt</b>                        | <b>415,5</b> | <b>0,0</b> | <b>15,5</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> | <b>431,0</b> |

\* Livsvarige ydelser og midler fra Statens Kunsthøjesteråd til "Teater og film" er regnet med under teater

## DET DANSKE FILMINSTITUT

Filminstituttet (DFI) har i henhold til filmloven, jf. L 186 af 12. marts 1997, til opgave at fremme filmkunst, filmkultur og biografkultur gennem økonomisk støtte til bl.a. udvikling, produktion, distribution og lancering af spille-, kort- og dokumentarfilm. DFI har endvidere til opgave at sikre bevaringen af den filmhistoriske kulturarv, herunder forskning og formidling i tilknytning hertil. Gennem støtteordninger og værksteder medvirker DFI til fremme af den eksperimenterende filmkunst og talentudvikling. Endelig har DFI til opgave at formidle filmkulturen direkte i forhold til publikum gennem instituttets offentligt tilgængelige biografer og andre aktiviteter.

## MEDIERÅDET FOR BØRN OG UNGE

Medierådet for Børn og Unge skal i henhold til filmloven vejlede forældre m.fl. om egnetheden af film mv. for børn og unge. Alle film, der forevises eller på anden måde distribueres offentligt, skal være mærket af Medierådet med angivelse af den aldersgruppe, filmene egner sig til. Børn over 7 år, som er ledsaget af forældre eller af en anden voksen, kan få adgang til alle film. Medierådet rådgiver Kulturministeriet og -ministeren om børns og unges benyttelse af film, computerspil og internettet.

## DEN DANSKE FILMSKOLE

Den Danske Filmskole tilbyder kunstnerisk og teknisk uddannelse inden for film-, tv- og videoproduktion samt animation. Skolen har ni forskellige linjer. Der optages studerende hvert andet år. Alle uddannelser er normeret til fire år, undtagen uddannelsen som manuskriptforfatter, der er toårig, dog som forsøg pt. forlænget til tre år.

## KOMMUNAL STØTTE TIL BIOGRAFER MV.

De kommunale udgifter til biografer går typisk til kommunale biografer samt til støtte til driften af selvstændige biografer. En række kommuner støtter endvidere udvikling og produktion af film med henblik på fremme af filmerhvervet i regionen gennem de såkaldte regionale filmfonde.

## STATTENS KUNSTFONDS MIDLER TIL FILM

Se kapitlet om teater

## LIVSVARIGE YDELSER

Se kapitlet om teater

### Biograffilm – antal solgte billetter, entreindtægter og antal premierer

Tabel 17

|                                         | 2000   | 2001   | 2002   | 2003   | 2004   | 2005   | 2006   |
|-----------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Antal solgte billetter (1.000)          | 10.691 | 11.921 | 12.911 | 12.297 | 12.787 | 12.187 | 12.604 |
| – heraf udenlandske film                | 8.641  | 8.290  | 9.669  | 9.130  | 9.762  | 8.234  | 9.477  |
| – heraf danske film                     | 2.050  | 3.631  | 3.242  | 3.167  | 3.025  | 3.953  | 3.127  |
| – danske film i procent af alle         | 19     | 30,5   | 25     | 26     | 24     | 32     | 25     |
| Entreindtægter (mio. kr., ekskl. moms)* | 444    | 517    | 592    | 582    | 626    | 630    | 674    |
| – heraf udenlandske film                | 366    | 373    | 460    | 447    | 491    | 439    | 524    |
| – heraf danske film                     | 78     | 144    | 131    | 135    | 135    | 191    | 150    |
| – danske film i procent af alle         | 18     | 28     | 22     | 23     | 22     | 30     | 22     |
| Antal premierefilm                      | 192    | 172    | 208    | 209    | 237    | 233    | 233    |
| – heraf udenlandske film                | 171    | 148    | 180    | 176    | 212    | 192    | 199    |
| – heraf danske film                     | 21     | 24     | 28     | 33     | 25     | 41     | 34     |
| – danske film i procent af alle         | 11     | 14     | 13     | 16     | 11     | 18     | 15     |

\* Løbende priser

Kilde: Danmarks Statistik, Statistikbanken, www.statistikbanken.dk, bio2

### Andelen i forskellige aldersgrupper, der har været i biografen mindst én gang inden for den sidste måned

Tabel 18

| Pct.        | 1964      | 1975      | 1987      | 1993      | 1998      | 2004      |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 16-19 år    | 83        | 67        | 60        | 66        | 64        | 64        |
| 20-29 år    | 42        | 42        | 42        | 48        | 51        | 48        |
| 30-39 år    | 20        | 23        | 20        | 22        | 26        | 20        |
| 40-49 år    | 12        | 15        | 17        | 19        | 22        | 19        |
| 50-59 år    | 8         | 12        | 9         | 13        | 17        | 16        |
| 60-69 år    | 6         | 8         | 7         | 7         | 9         | 10        |
| 70 år -     | 7         | 7         | 8         | 4         | 9         | 9         |
| <b>Alle</b> | <b>22</b> | <b>23</b> | <b>24</b> | <b>26</b> | <b>28</b> | <b>23</b> |

Kilde: AKF, Kulturvaneundersøgelsen 2004



# Arkitektur og design

## Arkitektur, design og kunsthåndværk

Tabel 19

| Mio. kr.<br>Formål                                 | Staten       |            |            |            |            | I alt        |
|----------------------------------------------------|--------------|------------|------------|------------|------------|--------------|
|                                                    | Finanslov    | Tipsmidler | Kommuner   | Amter      | HUR        |              |
| Statens Kunstfond*                                 | 18,8         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 18,8         |
| Livsvarige ydelser*                                | 3,1          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 3,1          |
| Dansk Arkitekturcenter                             | 0,0          | 4,5        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 4,5          |
| Informationscenter for dansk kunsthåndværk         | 2,4          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 2,4          |
| Informationscenter for dansk kunsthåndværk - drift | 5,8          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 5,8          |
| Arkitekturpolitiske initiativer                    | 4,5          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 4,5          |
| Kunstakademiets Arkitektskole                      | 149,4        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 149,4        |
| Arkitektskolen i Aarhus                            | 97,9         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 97,9         |
| Glas- og Keramikskolen på Bornholm                 | 8,5          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 8,5          |
| Danmarks Designskole                               | 71,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 71,0         |
| Designskolen Kolding                               | 37,3         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 37,3         |
| Designpolitiske initiativer                        | 4,2          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 4,2          |
| Designpraktik                                      | 0,3          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,3          |
| <b>I alt</b>                                       | <b>403,2</b> | <b>4,5</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> | <b>407,7</b> |

\* Skønsmæssig andel af de samlede midler (Statens Kunstfond:85,5 mio. kr., Livsvarige ydelser:22,7 mio. kr.)

### STATENS KUNSTFOND

I Statens Kunstfond støttes den skabende kunst inden for arkitektur af arkitekturudvalget. Arkitekturudvalget støtter den skabende kunst inden for arkitektur gennem uddeling af arbejdsstipendier, legater, præmieringer mv. Udvalget disponerede over ca. 8,0 mio. kr. i 2005.

Kunsthåndværk og design støttes i Kunstfonden af Udvalget for kunsthåndværket og den kunstneriske formgivning gennem uddeling af arbejdsstipendier, legater, præmieringer mv.

Kunsthåndværk og design støttes også gennem det billedkunstneriske indkøbs- og legatudvalg, hvor der indkøbes design og kunsthåndværk, der deponeres i bygninger og anlæg, hvortil offentligheden har adgang. Udvalget for kunsthåndværket og den kunstneriske formgivning disponerede i 2005 over ca. 11,8 mio. kr.

### LIVSVARIGE YDELSER

Af Statens Kunstfonds 275 livsvarige ydelser til skabende kunstnere er 14 tildelt arkitekter og 26 tildelt kunsthåndværkere og designere. Udgifterne hertil er ca. 3,1 mio. kr.

### DANSK ARKITEKTURCENTER

Dansk Arkitektur Center skal i sin virksomhed bygge bro mellem byggeriet som kunststart og byggeriet som erhverv samt arbejde for at øge interessen for kvaliteten af vores fysiske omgivelser. Centret har aktiviteter som større udstillings- og formidlingsprojekter, erhvervsfremmeindsat på arkitekturområdet, virtuel arkitekturguide, undervisningstjeneste, formidling og markedsføring af dansk arkitektur i udlandet mv.

Centret finansieres af Kulturministeriet og Økonomi- og Erhvervsministeriet i fællesskab. Kulturministeriets bidrag til Dansk Arkitektur Center er i 2006 på i alt 4,5 mio. kr, der finansieres via Kulturministeriets tipsmidler.

### INFORMATIONSCENTER FOR DANSK KUNSTHÅNDVÆRK - DANISH CRAFTS

Informationscenter for Dansk Kunsthåndværk, Danish Crafts, har til opgave at sikre fornyelse og forøgelse af informationsniveauet om dansk kunsthåndværk i ind- og udland. Herudover skal centeret opsøge nye kanaler og markeder for formidling af og afsætning for dansk kunsthåndværk i ind- og udland og sikre tilgængelighed af informationer om danske kunsthåndværkere. På finansloven for 2006 er der afsat 3,7 mio. kr. til centeret.

På finansloven er der desuden afsat 1,4 mio. kr. til støtte for større formidlingsinitiativer inden for dansk kunsthåndværk. Sidstnævnte bevilling er afsat som et rådighedsbeløb for bestyrelsen af Danish Crafts.

#### **STATENS VÆRKSTEDER FOR KUNST OG HÅNDVÆRK**

Statens Værksteder for Kunst og Håndværk har værksteder, undervisningslokaler og andre faciliteter, som stilles til rådighed for kunstnere og kunsthåndværkere, designere og konservatorer til specialopgaver og eksperimentel virksomhed. I tilknytning til værkstedsdriften administrerer Statens Værksteder for Kunst og Håndværk et antal gæsteboliger til kunstnere fra provinsen og udlandet.

#### **KUNSTAKADEMIETS ARKITEKTSKOLE OG ARKITEKTSKOLEN I AARHUS**

Begge danske arkitektskoler har som højere uddannelsesinstitutioner til opgave at uddanne arkitekter indtil det højeste niveau samt at udøve forsknings- og udviklingsvirksomhed inden for arkitektur. Arkitektuddannelsen (cand.arch.) er normeret til fem år. Arkitektuddannelsen skal endvidere bidrage til at udbrede kendskab til arbejdsmetoder og resultater inden for sit fagområde, bl.a. gennem udbud af efteruddannelse.

#### **GLAS- OG KERAMIKSKOLEN PÅ BORNHOLM**

Glas- og Keramikskolen har til opgave at tilbyde uddannelse inden for glas og keramik og kan herudover give uddannelse i andre fag inden for kunsthåndværk. Uddannelsen varer tre år.

#### **DANMARKS DESIGNSKOLE**

Danmarks Designskole har til opgave at tilbyde videregående uddannelse inden for kunsthåndværk, design og beslægtede fag. Designskolen skal endvidere udøve kunstnerisk udviklingsvirksomhed og kan udøve forskning inden for sit fagområde. Designuddannelsen er normeret til fem år.

#### **DESIGNSKOLEN KOLDING**

Designskolen Kolding er en selvejende institution under Kulturministeriet. Skolens formål er at tilbyde videregående uddannelse inden for design, kunsthåndværk og beslægtede fag. Designuddannelsen er normeret til fem år.

#### **DANSK DESIGN STYRKES**

For at styrke dansk design og design som kilde til innovation og vækst i erhvervslivet har regeringen bevilget 12,5 mio. kr. årligt i perioden 2004-2007, der skal bidrage til at understøtte Dansk Design Center som dansk videncenter for design og som en mere offensiv designfremmeoperatør. Regeringen har ligeledes sammen med Københavns Kommune afsat yderligere 8 mio. kr. i 2004 til verdensbegivenheden for design, INDEX 2005, der skal holdes i København. Det skal sammen med Dansk Design Centers øvrige indsats styrke branding af dansk design og af Danmark som designland. Samtidig styrkes den uddannelses- og forskningsmæssige indsats.

Intiativet er et af fem kultur- og erhvervspolitiske initiativer, som regeringen offentliggjorde i september 2003. Læs mere på [www.kum.dk](http://www.kum.dk) under Temaer & debat – Kultur og erhverv.

#### **DESIGNPULJEN**

I perioden 2005-2008 er der afsat yderlige 10 mio. kr. årligt til at styrke dansk design i form af en ny fælles strategi for international markedsføring af dansk design, arkitektur og kunsthåndværk samt professionalisering af erhvervene og øget designforskning. Den nye strategi er udarbejdet af Dansk Design Center, Danish Crafts og Dansk Arkitektur Center og udmøntes af de tre institutioner i fællesskab samt af Center for Designforskning. Læs mere på [www.kum.dk](http://www.kum.dk) under arkitektur, design og kunsthåndværk.

# 3. Kulturbevaring

## Samlet kulturbevaring

Samlet kulturbevaring

Tabel 20

| Formål        | Staten         |             |                |              |             | I alt          |
|---------------|----------------|-------------|----------------|--------------|-------------|----------------|
|               | Finanslov      | Tipsmidler  | Kommuner       | Amter        | HUR         |                |
| Biblioteker   | 708,5          | 18,6        | 2.595,7        | 0,0          | 0,0         | 3.322,8        |
| Arkiver       | 178,6          | 1,5         | 0,0            | 0,0          | 0,0         | 180,1          |
| Museer og zoo | 717,3          | 10,2        | 399,2          | 105,5        | 24,7        | 1.256,8        |
| <b>I alt</b>  | <b>1.604,4</b> | <b>30,3</b> | <b>2.994,9</b> | <b>105,5</b> | <b>24,7</b> | <b>4.759,8</b> |

## Biblioteker

Biblioteker

Tabel 21

| Formål                                                                         | Staten       |             |                |            |            | I alt          |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------|----------------|------------|------------|----------------|
|                                                                                | Finanslov    | Tipsmidler  | Kommuner       | Amter      | HUR        |                |
| Folkebiblioteksformål mv.                                                      | 89,5         | 0,0         | 2.595,7        | 0,0        | 0,0        | 2.685,2        |
| Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek | 250,0        | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 250,0          |
| Danmarks Blindebibliotek                                                       | 41,5         | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 41,5           |
| Statsbiblioteket i Århus                                                       | 150,9        | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 150,9          |
| Biblioteksstyrelsen m.v.                                                       | 30,7         | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 30,7           |
| Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek                              | 17,3         | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 17,3           |
| Det kgl. Danske Kunstakademis Bibliotek                                        | 11,4         | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 11,4           |
| Bibliotek.dk                                                                   | 9,3          | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 9,3            |
| Danmarks Biblioteksskole                                                       | 85,6         | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 85,6           |
| Udarbejdelse af nationalbibliografi                                            | 18,6         | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 18,6           |
| Tilskud til forskningsbiblioteksformål m.v.                                    | 2,2          | 0,0         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 2,2            |
| Andet                                                                          | 1,5          | 18,6        | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 20,1           |
| <b>I alt</b>                                                                   | <b>708,5</b> | <b>18,6</b> | <b>2.595,7</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> | <b>3.322,8</b> |

### FOLKEBIBLIOTEKSFORMÅL MV.

Folkebibliotekerne drives efter lov om biblioteksvirksomhed, som pålægger alle kommuner, eventuelt i samarbejde med andre kommuner, at drive et folkebibliotek med afdelinger for børn og voksne.

Folkebibliotekernes formål er at fremme oplysning, uddannelse og kulturel aktivitet ved at stille bøger, tidsskrifter, lydbøger og andre egnede materialer til rådighed.

### **Lov om biblioteksvirksomhed**

Biblioteksloven, som trådte i kraft i juli 2000, sigter primært mod at give folkebibliotekerne bedre rammer for at løse deres informations- og kulturpolitiske opgaver i informationssamfundet. Loven har endvidere til formål at præcisere grundlaget for det samarbejdende biblioteksvæsen, hvor forskningsbiblioteker og specialbiblioteker understøtter folkebibliotekernes opgavevaretagelse.

Ifølge loven er folkebibliotekerne forpligtet til – ud over bøger og lydbøger – at stille musikmaterialer, internet og digitale multimedier til rådighed. Endvidere er bibliotekernes fælles katalog over materialer – den såkaldte DanBibbase – til rådighed via internettet ([www.bibliotek.dk](http://www.bibliotek.dk)), jf. yderligere beskrivelse nedenfor.

Loven giver endvidere bibliotekerne mulighed for at tage betaling for særlige serviceydelser og for at udbyde for eksempel konsulentvirksomhed.

### **Centralbiblioteker**

Centralbibliotekerne er biblioteker, der udfører en overbygningsfunktion for folkebibliotekerne. De skal blandt andet søge at fremskaffe materiale, som folkebibliotekerne ikke selv råder over, samt yde rådgivning og kompetenceudvikling betinget af it-udviklingen og koordinere driften af netjenester af national karakter. Staten afholder udgiften til overbygningsvirksomheden.

Som opfølgning på biblioteksloven blev der i 2002 fastlagt en ny struktur for centralbibliotekernes virke. Det betyder blandt andet, at der er en differentiering i arbejdsopgaverne for de 16 centralbiblioteker. Opgaverne for det enkelte centralbibliotek er fastlagt i en resultatkontrakt med staten.

I 2006 går 89,5 mio. kr. af statens midler til folkebiblioteker til centralbiblioteksvirksomheden, heraf er 70,8 mio. kr. fordelt til centralbibliotekerne, mens 18,7 mio. kr. er afsat til overbygningspuljen, som er en landsdækkende udviklings- og driftspulje.

### **UDVIKLINGSPULJE TIL FOLKE- OG SKOLEBIBLIOTEKER**

Staten yder målrettede tilskud til udviklingsprojekter på folke- og skolebibliotekerne. Der er i 2006 afsat 16,2 mio. kr. til en pulje med dette formål.

### **DET TYSKE MINDRETALS BIBLIOTEKSVÆSEN**

Desuden ydes der tilskud til det tyske mindretals biblioteksvæsen på baggrund af en aftale med Tyskland om at sikre mindretallets rettigheder på begge sider af den dansk-tyske grænse. Der er afsat 2,5 mio. kr. til formålet.

### **DET KONGELIGE BIBLIOTEK, NATIONALBIBLIOTEK OG KØBENHAVNS UNIVERSITETSBIBLIOTEK**

Det Kongelige Bibliotek er både nationalbibliotek og universitetsbibliotek for Københavns Universitet. Fra 1. januar 2006 er biblioteket fusioneret med (det tidligere) Danmarks Natur- og Lægevidenskabelige Bibliotek med henblik på at skabe ét fælles bibliotek, der styrker og samordner biblioteksbetjeningen af Københavns Universitet. Det Kongelige Bibliotek betjener publikum fra sine afdelinger på Slotsholmen, Københavns Universitet Amager, Nørre Allé og i Fiolstræde.

### **DANMARKS BLINDEBIBLIOTEK**

Danmarks Blindebibliotek producerer og udlåner lydbånd og punktskriftsmateriale til blinde, svagtseende, ordblinde og andre, der på grund af handicap er ude af stand til eller har vanskeligt ved at læse trykt tekst. Biblioteket virker tillige som overcentral for folkebibliotekerne ved at fremskaffe materiale til bibliotekerne, som sætter dem i stand til at formidle information til ovennævnte brugergruppe.

### **STATSBIBLIOTEKET I ÅRHUS**

Statsbiblioteket i Århus er både universitetsbibliotek for samtlige fakulteter ved Aarhus Universitet og overcentral for Danmarks folkebiblioteker. Biblioteket fremskaffer desuden materiale, som folkebibliotekerne har brug for i deres betjening af flygtninge og indvandrere. Biblioteket varetager ydermere en central depotbiblioteksfunktion for folkebibliotekerne og er hjemsted for Statens Mediesamling og Statens Avissamling.

### **BIBLIOTEKSSTYRELSEN**

Biblioteksstyrelsen er en styrelse under Kulturministeriet. Styrelsen er et sagkyndigt organ, for så vidt angår hele det offentlige biblioteksvæsen, og yder faglig rådgivning om biblioteksforhold til Kulturministeriet, andre ministerier og kommunerne. Styrelsen varetager en række administrative og forvaltningsmæssige opgaver på vegne af Kulturministeriet, herunder forvaltning af tilskud til folke- og forskningsbiblioteksformål, forvaltning af tipsmidler, administration af biblioteksafgiftsloven, sekretariatsfunktionen for "Danmarks Elektroniske Forskningsbibliotek" samt forvaltning af statens aftale med Dansk Biblioteks Center A/S om udarbejdelse af nationalbibliografien.

### **DANMARKS ELEKTRONISKE FAG- OG FORSKNINGSBIBLIOTEK**

Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEF) har til formål at koordinere den informationsteknologiske udvikling på forskningsbiblioteksområdet med henblik på at skabe et sammenhængende nationalt forskningsbibliotek på internettet. DEF giver brugeren adgang til at søge viden på tværs af samlingerne på de danske forskningsbiblioteker og giver adgang til internationale fuldtekstdatabaser (tidsskrifter) for viden og nyeste forskningsresultater. Projektet gennemføres i et samarbejde mellem Kulturministeriet og Ministeriet for Videnskab, Teknologi og Udvikling. DEF er fra 2003 sat permanent i drift på finansloven med en bevilling på 17,3 mio. kr. i 2006.

### **NATIONALBIBLIOGRAFIEN**

Nationalbibliografien er den grundlæggende fortegnelse over landets litteratur og andet informationsbærende materiale. Den er et nødvendigt arbejdsgrundlag for bibliotekerne, bogbranchen og andre brugere. Nationalbibliografien registreres i en database. Registrering og opbevaring af nationalbibliografiske data finansieres af Kulturministeriet i henhold til kontrakt med Dansk BiblioteksCenter A/S.

### **BIBLIOTEK.DK**

www.bibliotek.dk er en katalog- og bestillingsdatabase, der er etableret som et tilbud på internettet på grundlag af lov om biblioteksvirksomhed. Bibliotek.dk giver et overblik og en frihed for den enkelte borger i den fremtidige anvendelse af biblioteket. Med det systemet kan alle med en internetadgang frit søge blandt alle bøger, cd'er og andre materialer på Danmarks folke- og forskningsbiblioteker – og frit vælge, hvilket bibliotek bogen eller cd'en skal kunne hentes på.

Bibliotek.dk udvikles også som en egentlig internetportal. Siden fungerer dels som en samlet indgang til forskellige kvalitetsressourcer på internettet (www.fng.dk), dels som formidler af information til særlige målgrupper som f.eks. børn (www.dotbot.dk) og etniske minoriteter (www.finfo.dk).

### DANMARKS KUNSTBIBLIOTEK

Danmarks Kunstbibliotek er statens hovedfagsbibliotek for arkitektur, billedkunst og kunsthistorie. Biblioteket fungerer som fagbibliotek for Kunstakademiets skoler og universitetsinstitutterne for kunsthistorie. Desuden er det arkitekturmuseum og arkiv og studiesamling for arkitekter, offentlige myndigheder samt danske og udenlandske arkitekturforskere.

### DANMARKS BIBLIOTEKSSKOLE

Danmarks Biblioteksskole har som højere uddannelsesinstitution til opgave at give videregående uddannelse og drive forskning inden for biblioteks- og informationsvidenskab indtil det højeste niveau. Endvidere skal Biblioteksskolen bidrage til at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sit fagområde. Biblioteksskolen uddanner bachelorer, bibliotekarer, kandidater og mastere inden for biblioteks- og informationsvidenskab. Uddannelserne varer fra to til fem år. Herudover tilbydes uddannelse som biblioteksassistent. Skolen har desuden et ph.d.-program samt en omfattende efteruddannelsesvirksomhed.

### TILSKUD TIL FORSKNINGS BIBLIOTEKSFORMÅL

Tilskuddene ydes til Kulturministeriets forskningsbiblioteker til finansiering af f.eks. tværgående initiativer mv.

### TIPSMIDLER

Af tipsmidlerne ydes der tilskud til særlige biblioteker og biblioteksformål. Tilskuddene ydes til biblioteksbetjening af særlige befolkningsgrupper og fagbiblioteker samt projekter til gavn for det samlede biblioteksvæsen.

#### Folkebibliotekernes udlån inklusive fornyelser 2003-2006 Antal materialeenheder

Tabel 22

|                      | 2003              | 2004              | 2005              | 2006              |
|----------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Bøger                | 50.071.454        | 50.052.206        | 49.053.173        | 48.636.483        |
| Seriepublikationer   | 3.201.122         | 3.470.117         | 3.235.302         | 3.124.727         |
| Lydbøger             | 2.223.161         | 2.174.833         | 2.084.067         | 2.005.235         |
| Musikoptagelser      | 11.148.544        | 11.405.798        | 11.204.724        | 10.739.709        |
| Levende billeder     | 4.197.541         | 4.725.741         | 5.176.215         | 5.363.459         |
| Multimediematerialer | 1.891.051         | 2.087.322         | 2.170.977         | 2.204.092         |
| Andre materialer     | 885.850           | 827.893           | 818.585           | 769.792           |
| <b>I alt</b>         | <b>73.618.723</b> | <b>74.743.910</b> | <b>73.743.043</b> | <b>72.843.497</b> |

#### Andelen af mænd og kvinder i forskellige aldersgrupper, der besøgte folkebibliotekerne, 2004

Tabel 23

| Pct.        | Mindst en gang om måneden |           | Mindst en gang om året |           | Aldrig    |           |
|-------------|---------------------------|-----------|------------------------|-----------|-----------|-----------|
|             | M                         | K         | M                      | K         | M         | K         |
| 16-19 år    | 38                        | 44        | 66                     | 95        | 19        | 5         |
| 20-29 år    | 31                        | 38        | 68                     | 85        | 22        | 6         |
| 30-39 år    | 21                        | 35        | 56                     | 81        | 21        | 10        |
| 40-49 år    | 19                        | 35        | 56                     | 75        | 28        | 12        |
| 50-59 år    | 19                        | 28        | 53                     | 68        | 31        | 19        |
| 60-66 år    | 19                        | 34        | 46                     | 72        | 44        | 12        |
| 67-74 år    | 26                        | 38        | 51                     | 70        | 41        | 23        |
| 75 år -     | 25                        | 26        | 55                     | 46        | 37        | 39        |
| <b>Alle</b> | <b>23</b>                 | <b>34</b> | <b>56</b>              | <b>74</b> | <b>29</b> | <b>15</b> |

Kilde: AKF, Kultur- og fritidsaktivitetsundersøgelsen 2004.

# Arkiver

## Arkiver

Tabel 24

| Formål                  | Staten       |            |            |            |            | I alt        |
|-------------------------|--------------|------------|------------|------------|------------|--------------|
|                         | Finanslov    | Tipsmidler | Kommuner   | Amter      | HUR        |              |
| Statens Arkiver         | 166,2        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 166,2        |
| Dansk Folkemindesamling | 5,4          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 5,4          |
| Dansk Sprognævn         | 7,0          | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 7,0          |
| Andet                   | 0,0          | 1,5        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 1,5          |
| <b>I alt</b>            | <b>178,6</b> | <b>1,5</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> | <b>180,1</b> |

### STATENS ARKIVER

Statens Arkiver er dannet i 1992 ved sammenlægning af Rigsarkivet, landsarkiverne og Erhvervsarkivet samt fra 1993 Dansk Data Arkiv. Statens Arkiver ledes af rigsarkivaren.

Statens Arkivers primære formål er at sikre bevaringen af autentisk dokumentation af det danske samfunds udvikling i flest mulige aspekter. Arkiverne har siden middelalderen modtaget og bevaret statsforvaltningens historisk værdifulde papirer og dokumenter, og bevaring sikres i dag gennem systematiske, regelmæssige afleveringer af arkivalier fra statsforvaltningen og domstolene, hvortil kommer indsamling og bevaring af kommunale og private arkivalier.

Arkiverne udarbejder hjælpemidler til publikums brug af samlingerne. Arkivalier, der er afleveret fra den offentlige forvaltning, er som hovedregel tilgængelige for publikum, når de er 20 år gamle.

Arkiverne indgår derudover aktivt i historisk forsknings- og formidlingsarbejde.

### RIGSARKIVET

Rigsarkivet modtager og bevarer arkivalier fra den statslige centraladministration og andre landsdækkende myndigheder.

### LANDSARKIVER

De fire landsarkiver i København, Odense, Viborg og Aabenraa tager sig af den lokale statsforvaltnings arkivalier (statsamter, kirkesogne, politikredse o.a.). Derudover afleverer mange primær- og amtskommuner deres arkivalier til landsarkiverne.

### NYE FÆLLES MAGASINER TIL RIGSARKIVET OG LANDSARKIVET FOR SJÆLLAND

I oktober 2003 blev der indgået en politisk aftale om, at der skal bygges fælles magasiner til Rigsarkivet og Landsarkivet for Sjælland langs Kalvebod Brygge. Arealet rummer i dag DSB's tidligere godsbanegård. Beslutningen rummer mulighed for, at Rigsarkivet og Landsarkivet i en senere fase samles med fælles publikumsfaciliteter, administration mv.

Med forslaget etableres magasinkapacitet på ca. 370 hyldekilometer, der svarer til Rigsarkivets og Landsarkivets behov frem til og med 2030. Samtidig bliver der også plads til at løse Det Kongelige Biblioteks magasinproblemer. Magasinerne etableres i offentlig-privat partnerskab. Det vil sige, at en privat part står for finansiering, anlæg, bygningsdrift og vedligehold, forsyninger og visse serviceydelser. Endvidere vil en privat part i en årrække stå som ejer af byggeriet. Se også under anlæg.

### ERHVERVSARKIVET

Erhvervsarkivet indsamler dokumenter, regnskaber m.m. fra erhvervsvirksomheder og erhvervsorganisationer.

### DANSK DATA ARKIV

Dansk Data Arkiv arkiverer og formidler samfundsbeskrivende edb-data, nationalt og internationalt. Arkivet arkiverer og formidler også i stigende grad edb-data inden for humanistisk og medicinsk forskning.

## DANSK FOLKEMINDESAMLING

Dansk Folkemindesamling er statens folkloristiske og musiketnologiske forskningsinstitution og traditionsarkiv.

## DANSK SPROGNÆVN

Dansk Sprognævn er en statsinstitution under Kulturministeriet. Sprognævnet følger og udforsker det danske sprogs udvikling, bl.a. ved indsamling af nye ord og ordanvendelser. Nævnet har endvidere til opgave at give myndighederne og offentligheden råd og oplysning om sproget, herunder at redigere og udgive den officielle danske retskrivningsordbog. Nævnet besvarer ca. 14.000 sproglige spørgsmål om året.

## LOKALHISTORISKE ARKIVER

En række kommuner har oprettet egentlige arkivinstitutter til opbevaring af kommunens arkivalier. Herudover findes over 400 lokalhistoriske arkiver fordelt over hele landet. Deres samlinger består af arkivalier, fotos og andet lokalt materiale, overvejende af privat oprindelse. De fleste lokalhistoriske arkiver modtager kommunale tilskud. Mange arkiver er afdelinger af folkebiblioteker eller museer.

## TIPSMIDLER

Af de kulturelle tipsmidler anvendes i 2006 1,5 mio. kr. specifikt til støtte til arkiver. Dertil kommer en uopgjort andel af tværgående tipspuljer mv.

### Statens arkiver

Tabel 25

|                                | 2001    | 2002    | 2003    | 2004    | 2005    | 2006    |
|--------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Antal besøgende                | 96.561  | 93.030  | 85.893  | 83.476  | 78.269  | 72.206  |
| Ekspederede enheder på læsesal | 244.384 | 241.894 | 231.185 | 205.457 | 191.123 | 184.436 |
| Antal leverede hyldemeter      | 6.221   | 7.275   | 7.590   | 9.657   | 9.084   | 22.487  |
| Skriftlige forespørgsler       | 3.759   | 2.920   | 3.100   | 3.142   | 3.541   | 3.720   |
| Adgangsansøgninger             | 4.068   | 3.576   | 3.623   | 3.092   | 3.458   | 3.483   |

Kilde: Statens Arkiver

## SPECIELLE TILTAG

### DEN NATIONALE PRIVATARKIVDATABASE (DANPA)

Danpa er en database med 100.000 privatarkiver, der giver en samlet adgang til lokalhistoriske oplysninger. Her kan brugerne søge oplysninger om arkiver fra privatpersoner, forretninger, virksomheder, brancher, foreninger og organisationer samt en række private institutioner. Det fleste af oplysningerne stammer fra lokalarkiverne.



# Museer og zoologiske haver

## Museer og zoo

Tabel 26

| Mio.kr.<br>Formål                                                            | Staten       |             |              |              |             | I alt          |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------|--------------|--------------|-------------|----------------|
|                                                                              | Finanslov    | Tipsmidler  | Kommuner*    | Amter*       | HUR*        |                |
| <i>Kunstmuseer</i>                                                           |              |             |              |              |             |                |
| Ikke-statslige museer**                                                      | 35,6         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 35,6           |
| Statens Museum for Kunst                                                     | 66,9         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 66,9           |
| Ordrupgaardsamlingen                                                         | 7,3          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 7,3            |
| Den Hirschsprungske Samling                                                  | 4,6          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 4,6            |
| Kunstmuseer i alt                                                            | 114,4        | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 114,4          |
| <i>Kulturhistoriske museer</i>                                               |              |             |              |              |             |                |
| Ikke-statslige museer**                                                      | 41,5         | 0,0         |              | 0,0          | 0,0         | 41,5           |
| Nationalmuseet                                                               | 184,0        | 1,5         |              |              |             | 185,5          |
| Statens Forsvarshistoriske Museum (Tøjhusmuseet)                             | 18,9         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 18,9           |
| Dansk Landbrugsmuseum                                                        | 7,7          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 7,7            |
| Jagt- og Skovbrugsmuseet                                                     | 7,0          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 7,0            |
| Kulturhistoriske museer i alt                                                | 259,1        | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 259,1          |
| <i>Naturhistoriske museer</i>                                                |              |             |              |              |             |                |
| Ikke-statslige museer**                                                      | 0,0          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 0,0            |
| <i>Arkeologiske undersøgelser mv.</i>                                        |              |             |              |              |             |                |
| Markskadeerstatninger m.v.                                                   | 0,1          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 0,1            |
| Arkæologiske undersøgelser                                                   | 10,8         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 10,8           |
| Danefægødtgørelse                                                            | 0,4          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 0,4            |
| <i>Tværgående</i>                                                            |              |             |              |              |             |                |
| Tilskud til museer med almindelig tilskudsordning                            | 80,0         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 80,0           |
| Tilskud til museer med særlige tilskudsordninger m.v. - ikke udmøntet pulje. | 0,8          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 0,8            |
| Tilskud til museer med særlige tilskudsordninger m.v. - indtægtsbevilling    | -1,5         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | -1,5           |
| Kulturbevaringsplan – puljer                                                 | 1,8          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 1,8            |
| Tilskud til Zoologiske anlæg                                                 | 25,1         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 25,1           |
| Restaurering af fortidsminder                                                | 5,1          | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 5,1            |
| Fredede og bevaringsværdige bygninger                                        | 38,0         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 38,0           |
| Kulturarvsstyrelsen                                                          | 58,6         | 5,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 63,6           |
| Kunstakademiets Konservatorskole                                             | 25,4         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 25,4           |
| Kulturel rammebevilling                                                      | 49,7         | 0,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 49,7           |
| Andet                                                                        | 47,9***      | 9,2         | 399,2        | 105,5        | 24,7        | 580,9          |
| <b>I alt</b>                                                                 | <b>715,8</b> | <b>14,7</b> | <b>399,2</b> | <b>105,5</b> | <b>24,7</b> | <b>1.259,8</b> |

\* De kommunale udgifter kan ikke specificeres

\*\* Tilskuddene gives under 21.33.33 Tilskud til museer med særlige tilskudsordninger m.v. Derudover modtager en række museer også tilskud fra 21.33.31 Tilskud fra museer med almindelig tilskudsordning samt 21.11.32 Kulturel rammebevilling

\*\*\* Diverse tilskud (§ 21.33.37)

Der er i dag mere end 300 museer eller museums-lignende institutioner i Danmark. Blandt de 152 museer, som får støtte fra Kulturministeriet i henhold til museumsloven, er 7 statslige, 7 amtskommunale og 26 kommunale, mens 112 er selvejende eller foreningsejede. Af de 152 museer er 39 kunstmuseer, 109 kulturhistoriske museer og 4 naturhistoriske museer.

#### **IKKE-STATSLIGE KUNSTMUSEER**

36 ikke-statslige kunstmuseer modtager tilskud fra staten i henhold til museumsloven.

#### **STATENS MUSEUM FOR KUNST**

Statens Museum for Kunst er Danmarks nationalgalleri og hovedmuseum for billedkunst. Museet har til opgave at indsamle, registrere, bevare, udforske og formidle dansk og udenlandsk billedkunst. Den udenlandske billedkunst er fortrinsvis fra den vestlige kulturkreds efter det 13. århundrede.

#### **DEN HIRSCHSPRUNGSKE SAMLING**

Den Hirschsprungske Samling omfatter dansk kunst fra det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede med hovedvægten på guldaldermalerne og Skagensmalerne.

#### **ORDRUPGAARD**

Ordrupgaard omfatter en betydelig, internationalt kendt samling af fransk malerkunst og skulptur fra det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede, foruden en samling af dansk malerkunst, skulptur og kunstindustri fra samme periode.

#### **IKKE-STATSLIGE KULTURHISTORISKE MUSEER**

105 ikke-statslige kulturhistoriske museer modtager tilskud fra staten i henhold til museumsloven.

#### **NATIONALMUSEET**

Nationalmuseet er Danmarks kulturhistoriske hovedmuseum, med en række særlige ansvarsområder. Museet har til opgave at indsamle, registrere, bevare, udforske og formidle kendskab til genstande og andre vidnesbyrd, der kan belyse kulturens udvikling fra dens oprindelse til vor tid.

#### **STATENS FORSVARSHISTORISKE MUSEUM (TØJHUSMUSEET)**

Statens Forsvarshistoriske Museum er et kulturhistorisk specialmuseum til belysning af det danske forsvars historie og rummer en international våbensamling, der viser våbnenes udvikling fra krudtets indførelse i midten af det 14. århundrede til i dag.

#### **DANSK LANDBRUGSMUSEUM**

Dansk Landbrugsmuseum er et landsdækkende specialmuseum for dansk landbrugs historie fra landbrugets opståen til i dag.

#### **DANSK JAGT- OG SKOVBRUGSMUSEUM**

Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum er et landsdækkende specialmuseum for dansk jagts og skovbrugs natur- og kulturhistorie fra istiden til nutiden.

#### **IKKE-STATSLIGE NATURHISTORISKE MUSEER**

Der ydes statslig driftsstøtte til fire ikke-statslige naturhistoriske museer i henhold til museumsloven: Naturhistorisk Museum i Århus, Svendborg Zoologiske Museum, Midtsønderjyllands Museum og Fur Museum.

#### **KULTURARVSSTYRELSEN**

Ansvar for væsentlige dele af kulturarven er samlet under Kulturarvsstyrelsen. Styrelsen bidrager til at gennemføre kulturpolitikken i overensstemmelse med regeringens politiske målsætninger på området. Styrelsens opgave er i samarbejde med museer, lokale myndigheder og ejere at beskytte kulturarven og gøre den tilgængelig for borgerne.

Kulturarvsstyrelsen administrerer tilskudsbevillinger vedrørende statsanerkendte museer, fredede bygninger og arkæologiske undersøgelser. Kulturarvsstyrelsen rådgiver landets museer inden for de kunsthistoriske, naturhistoriske og kulturhistoriske områder samt administrerer bygningsfredningsloven, museumsloven og visse bestemmelser i naturfredningsloven vedrørende fortidsminder. Desuden varetager Kulturarvsstyrelsen sekretariatsfunktionen for Kulturværdiudvalget. Endelig driver og udvikler Kulturarvsstyrelsen et dokumentationscenter, bl.a. omfattende Det Kulturhistoriske Centralregister og Kunst Indeks Danmark, hvor man kan se og få oplysninger om arkæologiske fund, fredede bygninger, bevaringsværdige kulturmiljøer og kunstværker på danske museer.

### **ZOOLOGISKE HAVER**

Der ydes statstilskud til zoologiske anlæg for at tilskynde til en stadig højere grad af professionalisme i deres arbejde med formidling af viden om dyrene og deres levevis samt anlæggenes deltagelse i relevante avlssamarbejder og naturbevarelsesprojekter.

Rådet for zoologiske anlæg har bl.a. til opgave at indstille en fordeling til ministeren af den bevilling til zoologiske anlæg, der er afsat på finansloven. Rådets indstilling skal være baseret på en faglig og kvalitativ helhedsvurdering af det anlæg, der søger om støtte. Rådet kan indstille til både driftstilskud og til konkret projektstøtte og kan foreslå, at der indgås fireårssaftaler på baggrund af anlæggenes fireårige handlingsplaner.

I 2006 er der bevilliget driftstilskud på i alt 25,1 mio. kr. til syv zoologiske anlæg: Givskud Zoo, Odense Zoo, Zoologisk Have i København, Aalborg Zoo, Randers Regnskov, Kattecatcentret og Danmarks Akvarium.

### **ARKÆOLOGISKE UNDERSØGELSER**

Kulturarvsstyrelsen er statens centrale organ for arkæologiske udgravninger. Som led i denne opgave administrerer Kulturarvsstyrelsen bevillingen til den statslige finansiering af arkæologisk virksomhed i henhold til museumslovens §§ 26 og 27.

### **Markskadeerstatninger**

I henhold til museumsloven gives der erstatninger for markskader i forbindelse med arkæologiske undersøgelser. Kulturarvsstyrelsen administrerer ordningen ved at yde tilskud til private jordbrugere til driftstab som følge af arkæologiske undersøgelser.

### **Danefægødtgørelse**

Der ydes i henhold til museumslovens § 30 godtgørelse til findere af danefæ. Ordningen administreres af Nationalmuseet.

### **Fredede og bevaringsværdige bygninger**

Der kan efter bygningsfredningsloven ydes støtte til bygningsarbejder på fredede og bevaringsværdige bygninger, sagkyndig bistand og projektudarbejdelse mv., sikring af inventar i fredede og bevaringsværdige bygninger, foreninger og institutioner med bygningskulturelle formål samt lokale bevaringsråd. Kulturarvsstyrelsen administrerer ordningen. Støtten kan ydes i form af lån, tilskud, sagkyndig bistand, projektudarbejdelse eller materialer.

### **KUNSTAKADEMIETS KONSERVATORSKOLE**

Konservatorskolen tilbyder uddannelse i konservering og restaurering indtil det højeste niveau og uddanner konservatorer og konserveringsteknikere. Skolen skal endvidere drive forskning inden for sit fagområde. Uddannelserne er normeret til tre eller fem år. Der optages kun studerende på grunduddannelsen hvert tredje år. Konservatorskolen uddanner og forsker i konservering inden for følgende linjer: Grafisk, Kulturhistorisk, Kunst, Monumentalkunst og Naturhistorisk.

### **KULTURAFtaler MED KOMMUNER**

Som led i Kulturministeriets indgåelse af kulturaftaler med kommuner overføres en række statslige tilskud til musik-, teater og museumsformål til syv kulturregioner. Kulturregionerne er Fyn, Nordjylland, Salling-Fjends, Storstrøm, Vestsjælland, Århus Kommune og Århus Amt. Den overførte statslige rammebevilling modsvares af regional medfinansiering. Denne medfinansiering er imidlertid specificeret på delformål og fremgår derfor ikke i linjen for den regionale rammebevilling. Den kulturelle rammebevilling til museumsformål er sammensat af tilskud til museer med almindelig tilskudsordning og museer med særlige tilskudsordninger. Tilskud til amtslige museumsråd og en andel af Museumsnævnets rådighedssum er udgået med indgåelsen af de nye kulturaftaler gældende fra 2004-2007. Museumsrådene får ikke tilskud af staten længere, mens rådighedssummen ikke længere har en overførsel til de regionale rammebevillinger.

## ANDET

De kommunale tilskud til museer gives til ikke-statslige museer.

## TIPSMIDLER

Af de kulturelle tipsmidler anvendes i 2006 3,7 mio. kr. specifikt til støtte til museer og andre relaterede kulturbevaringsformål. Dertil kommer en uopgjort andel af tværgående tipspuljer mv.

## STATISTIK OM MUSEER

### Besøgstal, museer\* og zoologiske haver

Tabel 26

| Kunstmuseer (1000)                       | 2.000         | 2.001         | 2.002         | 2.003         | 2.004         | 2.005         |
|------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| - Statens Museum for Kunst**             | 246           | 249           | 250           | 276           | 315           | 254           |
| - Den Hirschsprungske Samling**          | 46            | 40            | 41            | 31            | 25            | 27            |
| - Ordrupgaard***                         | 56            | 35            | 17            | 12            | 0             | 75            |
| Øvrige statslige og statsstøttede museer | 2.047         | 1.997         | 2.150         | 1.947         | 2.353         | 2.129         |
| <b>Kunstmuseer i alt</b>                 | <b>2.395</b>  | <b>2.321</b>  | <b>2.458</b>  | <b>2.266</b>  | <b>2.693</b>  | <b>2.485</b>  |
| <b>Kulturhistoriske museer</b>           |               |               |               |               |               |               |
| - Nationalmuseet                         | 533           | 559           | 514           | 588           | 590           | 585           |
| - Statens Forsvarshistoriske Museum      | 62            | 67            | 68            | 70            | 79            | 65            |
| - Dansk Landbrugsmuseum                  | 86            | 64            | 90            | 84            | 86            | 87            |
| - Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum         | 29            | 27            | 28            | 29            | 28            | 23            |
| Øvrige statslige og statsstøttede museer | 4.875         | 4.710         | 4.714         | 4.665         | 4.865         | 5.009         |
| <b>Kulturhistoriske museer i alt</b>     | <b>5.585</b>  | <b>5.427</b>  | <b>5.414</b>  | <b>5.436</b>  | <b>5.648</b>  | <b>5.769</b>  |
| Zoologiske haver                         | 2.580         | 2.449         | 2.785         | 2.822         | 3.004         | 3.016         |
| <b>Museer og zoologiske haver i alt</b>  | <b>10.560</b> | <b>10.197</b> | <b>10.657</b> | <b>10.524</b> | <b>11.345</b> | <b>11.270</b> |

Kilde: Danmarks Statistik, Museumsstatistik

\*Tabellen omfatter de statsejede museer samt øvrige statsstøttede museer

\*\* Den Hirschsprungske Samling har været lukket fra 4/9 1999-27/2-2001 pga. ombygning

\*\*\*Museet var lukket i hele 2004 pga. ny tilbygning

## Hvor stor en del af befolkningen går på museum/kunstudstilling\*

Tabel 27

Pct.

| Aldersgruppe | 1964      | 1975      | 1987      | 1993      | 1998      | 2004      |
|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 16-19 år     | 14        | 27        | 20        | 39        | 34        | 20        |
| 20-29 år     | 17        | 27        | 23        | 33        | 26        | 25        |
| 30-39 år     | 14        | 26        | 26        | 32        | 25        | 19        |
| 40-49 år     | 19        | 25        | 29        | 40        | 31        | 22        |
| 50-59 år     | 16        | 23        | 25        | 39        | 35        | 36        |
| 60-69 år     | 20        | 17        | 24        | 31        | 26        | 35        |
| 70 år –      | 13        | 12        | 29        | 27        | 26        | 32        |
| <b>Alle</b>  | <b>17</b> | <b>23</b> | <b>25</b> | <b>34</b> | <b>29</b> | <b>27</b> |

\* Andele, der har været på kunstudstilling/museum i sæsonen 1964 og 1975 inden for det sidste halve år i 1987 og 1993 og 1998.

Særskilt for alder og skoleuddannelse

Kilde: AKF, Kultur- og fritidsaktivitetsundersøgelsen 2004

# 4. Idræt

Mio. kr.

**Tabel 28**

| Formål                                                               | Staten     |              |                |            |            | I alt          |
|----------------------------------------------------------------------|------------|--------------|----------------|------------|------------|----------------|
|                                                                      | Finanslov  | Tipsmidler   | Kommuner       | Amter      | HUR        |                |
| Danmarks Idrætsforbund                                               | 0,0        | 266,7        | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 266,7          |
| Danske Gymnastik- og idrætsforeninger                                | 0,0        | 243,0        | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 243,0          |
| Dansk Firmaidrætsforbund                                             | 0,0        | 36,2         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 36,2           |
| Team Danmark                                                         | 0,0        | 80,6         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 80,6           |
| Hestevæddeløbssportens Finansieringsfond                             | 0,0        | 87,1         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 87,1           |
| Idrætsforskning, Anti-Doping Danmark, Idrættens Analyseinstitut m.v. | 0,0        | 13,8         | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 13,8           |
| Idræt for vanskeligt stillede børn                                   | 4,9        | 5,0          | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 9,9            |
| International Sport and Culture Association                          | 0,0        | 0,8          | 0,0            | 0,0        | 0,0        | 0,8            |
| Andet                                                                | 0,0        | 18,1         | 2.770,8        | 6,5        | 0,0        | 2.795,4        |
| <b>I alt</b>                                                         | <b>4,9</b> | <b>751,3</b> | <b>2.770,8</b> | <b>6,5</b> | <b>0,0</b> | <b>3.533,5</b> |

Der findes ca. 15.000 idrætsforeninger i Danmark. De er organiseret i tre landsdækkende hovedorganisationer: DIF, DGI og DFIF. Mange lokale foreninger er medlem af både DGI og DIF.

## DANMARKS IDRÆTS-FORBUND

Danmarks Idræts-Forbund (DIF) er paraplyorganisation for 58 af idrættens specialforbund (DBU, Dansk Håndbold Forbund, Danmarks Badminton Forbund osv.). DIF rummer i alt knap 11.000 foreninger med tilsammen godt 1,6 mio medlemmer. DIF er tillige Danmarks Olympiske Komité.

## DANSKE GYMNASTIK- OG IDRÆTSFORENINGER

Danske Gymnastik- og Idrætsforeninger (DGI) er hovedorganisation bestående af 16 selvstændige landsdelsforeninger. Ca. 5.000 lokale idrætsforeninger er medlem af DGI, og de repræsenterer knap 1,4 mio. medlemmer.

## DANSK FIRMAIDRÆTSFORBUND

Dansk Firmaidrætsforbund (DFIF) er hovedorganisation for firmaidrætten i Danmark. DFIF er organiseret i 92 lokale firmaidrætsforeninger landet over. . Ca. 8.000 firmaklubber med tilsammen ca. 330.000 medlemmer er organiseret i DFIF

## TEAM DANMARK

Team Danmark er en offentlig selvejende institution, og et såkaldt fagligt armslængdeorgan. Fundamentet for Team Danmarks arbejde er "Lov om eliteidræt" fra 2004. Team Danmarks formål er at udvikle dansk eliteidræt og skabe grundlag for eliteresultater på en socialt og samfundsmæssigt forsvarlig måde.

## HESTEVÆDDELØBSSPORTENS FINANSIERINGSFOND

Hestevæddeløbssportens finansieringsfond har til formål, at tilføre dansk hestevæddeløbssport midler, og dermed gøre det muligt at udbyde væddemål på hestevæddeløbssportens baner. Fonden skal endvidere tildele hundevæddeløbssporten midler.

## KULTURMINISTERIETS IDRÆTSTIPSMIDLER

### IDRÆTSFORSKNING MV.

Kulturministeriets egne idrætstipsmidler anvendes bl.a. til idrætsforskning til Anti-Doping Danmark og til finansieringen af grundbevillingen til Idrættens Analyseinstitut.

Kulturministeriets udvalg for idrætsforskning er nedsat i 2000 og rådgiver, prioriterer og uddeler støtte og stipendier, formidler resultater og udpeger strategiområder inden for idrætsforskningen. Udvalget råder over ca. 5 mio. kr. pr. år.

#### **ANTI-DOPING DANMARK**

Ifølge "Lov om dopingfri idræt", som trådte i kraft den 1. Januar 2005, er Anti Doping Danmark en selvejende institution, som har til opgave at fremme bekæmpelsen af doping i idræt. Anti Doping Danmarks virksomhed omfatter dopingkontrol, oplysningsvirksomhed, forsknings- og udviklingsvirksomhed vedrørende bekæmpelse af doping, deltagelse i internationalt samarbejde om bekæmpelse af doping og rådgivning og bistand af offentlige myndigheder i sager inden for Anti Doping Danmarks virkeområde.

#### **IDRÆTTENS ANALYSEINSTITUT, IDAN**

IDANs opgave er at skabe overblik og indsigt på idrætsområdet både nationalt og internationalt. Derudover skal instituttet analysere konsekvenser og perspektiver ved idrætspolitiske initiativer og medvirke til en offentlig debat om centrale spørgsmål inden for idrætspolitik.

#### **IDRÆTSPOLITISKE INITIATIVER, TILSKUD TIL MINDRE IDRÆTSORGANISATIONER, BIDRAG TIL IDRÆTSFONDEN DANMARK M.V.**

Kulturministeriet yder tilskud til en række mindre idrætsorganisationer som f.eks. International Sport and Culture Association (ISCA), Handicapidrættens Videnscenter, Sydslesvigs Danske Ungdomsforeninger og Dansk Skoleidræt.

#### **IDRÆT FOR VANSKELIGT STILLEDE BØRN**

Kulturministeriet administrerer sammen med Socialministeriet en pulje for idrætsprojekter for vanskeligt stillede børn. Puljen kan søges af idrætsforeninger og løber fra 2005-2008. Puljen er på årligt 10 mio. kr. – i alt 40 mio. kr.

#### **IDRÆTSFONDEN DANMARK**

Idrætsfonden Danmark arbejder for at tiltrække flere store idrætsbegivenheder til Danmark. I samarbejde med Danmarks Idræts-Forbund, Team Danmark og de enkelte specialforbund er det Idrætsfonden Danmarks målsætning at trække flere store idrætsbegivenheder, idrætskongresser m.v. til Danmark. I 2007 har Idrætsfonden Danmark skiftet navn til Sport Event Danmark, som led i opfølgningen på regeringens handlingsplan for at tiltrække store idrætsbegivenheder. Sport Event Danmark har i perioden 2008-2011 et årligt tilskud fra staten på 45 mio. kr.

#### **KOMMUNALE IDRÆTSANLÆG OG TILSKUD TIL IDRÆTSFORENINGER**

Kommunernes tilskud til idræt omfatter både støtte til idrætsforeningernes aktiviteter (f.eks. i form af medlemstilskud, tilskud til kurser, instruktører mv.) og støtte til foreningernes udgifter til leje af lokaler. Kommunerne er i henhold til folkeoplysningsloven forpligtet til at yde denne støtte, men i de fleste kommuner overstiger støtten den lovpligtige. I det omfang, idrætsfaciliteterne er kommunalt ejede, stilles de som regel vederlagsfrit til rådighed for foreningerne.

#### **STATISTIK OM IDRÆT**

**Andel i % af den voksne befolkning, der dyrker sport/ motion hhv. er medlem af idrætsforening** **Tabel 29**

|                          | 1964 | 1975 | 1987 | 1993 | 1998 | 2004 |
|--------------------------|------|------|------|------|------|------|
| Dyrker sport/motion      | 15   | 29   | 43   | 47   | 51   | 58   |
| Medlem af idrætsforening | 12   | 17   | 29   | 30   | 30   | 35   |

Kilde: AKF, Kulturvaneundersøgelsen 2004

# 5. Radio og tv

## Radio og tv

Tabel 30

| Formål                                     | Staten     |                |          |       |     |                |
|--------------------------------------------|------------|----------------|----------|-------|-----|----------------|
|                                            | Finanslov  | Licens*        | Kommuner | Amter | HUR | I alt          |
| DR **                                      | 0,0        | 3.139,0        | -        | -     | -   | 3.139,0        |
| TV2/Danmark                                | 0,0        | 0,0            | -        | -     | -   | 0,0            |
| De regionale TV2-virksomheder              | 0,0        | 390,0          | -        | -     | -   | 390,0          |
| Lokalradio og - tv***                      | 0,0        | 30,8           | -        | -     | -   | 30,8           |
| Station Next                               | 0,0        | 5,0            | -        | -     | -   | 5,0            |
| Mediesekretariatet                         | 3,3        | 4,2            | -        | -     | -   | 7,5            |
| Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium | 0,3        | 0,0            | -        | -     | -   | 0,3            |
| <b>I alt</b>                               | <b>3,6</b> | <b>3.569,0</b> | -        | -     | -   | <b>3.572,6</b> |

\* Public service radio og tv mv. finansieres overvejende af licensmidler, der ikke indgår på de årlige finanslove

\*\* Incl. 40 mio.kr. periodiseret fra 2004 samt 14 mio.kr. af overskydende licensprovenu fra 2004

\*\*\* Kommunerne har efter radio- og fjernsynsloven mulighed for at drive lokal udsendelsesvirksomhed, ligesom kommunerne i et vist omfang yder tilskud til de lokale stationer. Herudover har kommunerne begrænsede udgifter til driften af lokale radio- og fjernsynsævn. Oplysninger om disse udgifter foreligger ikke samlet.

### DR OG TV 2

DR, TV 2/DANMARK A/S og de regionale TV 2-virksomheder har alle status som public service-virksomheder. Efter radio- og fjernsynsloven skal den samlede public service-virksomhed via fjernsyn, radio og internet eller lign. sikre den danske befolkning et bredt udbud af programmer og tjenester, omfattende nyhedsformidling, oplysning, undervisning, kunst og underholdning. Denne public service-virksomhed skal opfylde en række nærmere angivne krav, herunder krav om kvalitet, alsidighed og mangfoldighed i programudbudet, vægt på informations- og ytringsfriheden i programlægningen, vægt på dansk sprog og kultur i programvirksomheden og vægt på saglighed og upartiskhed i informationsformidlingen. De nærmere krav fremgår af indgåede public service-kontrakter med henholdsvis DR og de enkelte regionale TV 2-virksomheder samt af TV 2/DANMARK A/S' public service-tilladelse. Inden for disse rammer er det bestyrelse og direktion i de pågældende institutioner, som er eneansvarlige for programvirksomheden.

DR finansieres næsten udelukkende af licensafgifter. I 2006 modtog DR licensindtægter på 3.139 mio. kr. samt øvrige indtægter på 270 mio. kr. fra salg af programmer, salg af produktioner fra DR-multimedie m.m.

DR sender radio på fire landsdækkende FM-kanaler, på digitale DAB-kanaler, på satellit og på mellembølge. DR's radiovirksomhed var i år 2006 261.852 timer, inkl. DAB-kanaler og internet-kanaler.

DR sender tv på den landsdækkende kanal, DR 1, samt på DR 2, der p.t. sendes analogt via et antal lokal-tv-sendemuligheder. Begge kanaler sendes herudover digitalt og via satellit. Tv-virksomheden var i 2006 11.012 timer, heraf 6.570 timer på DR 1 og 4.441 timer på DR 2, begge tal inkl. genudsendelser.

TV 2/DANMARK A/S finansieres af reklameindtægter og øvrige indtægter; herunder indtægter fra stationens betalings-tv-kanaler. TV 2/DANMARK A/S' samlede indtægter var i 2006 på i alt 1.980 mio. kr., hvoraf reklameindtægter udgjorde 1586 mio. kr. og andre indtægter 394 mio. kr. TV 2/DANMARK A/S har ikke modtaget licens siden 2004.

TV 2/DANMARK A/S sender tv på den landsdækkende kanal TV 2, som er en public service-kanal, samt på satellitkanalerne TV 2 Zulu, TV 2 Charlie, TV 2 Film, TV 2 News og pr. 11. april 2007 TV 2 Sport. Derudover sender TV 2/DANMARK A/S den internetbaserede kanal TV 2 Sputnik. På den landsdækkende kanal TV 2 blev der i 2006 udsendt 7.150 timer tv (6.627 timer excl. regionale udsendelser). TV 2/DANMARK sender pr. 1. februar 2007 landsdækkende radio på FM 5.

## LOKALRADIO OG -TV

Lokalradio og lokal-tv har til formål at tilvejebringe et lokalt forankret udbud af radio og tv. Der er ca. 50 lokal-tv-stationer og ca. 300 lokalradioer.

Der blev i 2006 ydet statsligt tilskud til ikke-kommercielle lokale radio- og tv-stationer inden for en samlet ramme på 30,8 mio.kr., finansieret af licensmidler. Tilskuddet administreres af Radio- og tv-nævnet. Af de 30,8 mio.kr. er 2 mio.kr. afsat til en særlig pulje til støtte af studenterradio og -tv, højskoleradio og -tv samt lokal-tv for handicappede. De resterende 28,8 mio.kr. ydes som driftstilskud.

## STATION NEXT

Station Next er en almennyttig fond, der giver børn og unge med forskellige forudsætninger og kulturelle baggrunde mulighed for at forstå og udtrykke sig via levende billeder samt at fremme og stimulere et aktivt samspil mellem undervisningssektoren og hele film-, tv- og multimediebranchen. samt relaterede områder inden for kulturerhvervssektoren. Fonden tilbyder på den baggrund fritidsundervisning for aldersgruppen 13-18 år, dagkurser for skoleklasser, filmlejrskoler, videre- og efteruddannelser for lærere og pædagoger mv. Der er afsat 5,0 mio. kr. årligt af licensindtægterne i 2003-2006 til tilskud til Fonden Station Next med henblik på at sikre institutionens fortsatte drift og udvikling. Fra 2007-2010 er afsat 5,6 mio.kr. årligt.

Se mere om Station Next på [www.station-next.dk](http://www.station-next.dk).

## Radio- og tv-licenser samt udsendelsestimer

**Tabel 31**  
**2006**

|                                                          | 1990   | 1995   | 2000   | 2003    | 2004    | 2005    | 2006    |
|----------------------------------------------------------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|
| Antal husstandslicenser i alt, fjernsyn og radio (1.000) | 2.008  | 2.121  | 2.251  | 2.253   | 2.315** | 2.326   | 2335    |
| Antal radiolicenser (husstande) alene (1.000)            | 237    | 302    | 88     | 88      | 75**    | 89      | 87      |
| DR radio udsendelsestimer*                               | 25.908 | 45.990 | 59.098 | 131.512 | 147.911 | 215.783 | 261.852 |
| DR TV udsendelsestimer                                   | 3.105  | 4.115  | 8.663  | 10.308  | 10.461  | 10.534  | 11.012  |
| TV 2 udsendelsestimer**                                  | 3.438  | 7.532  | 10.788 | 18.381  | 15.450  | 6669    | 7149    |

\* Ny opgørelsesmetode fra 1995. Tallene inkluderer DAB-kanaler og internetkanaler

\*\* Inkl. landsdækkende og regionale udsendelser og reklamer

Kilde: DR og TV 2 (regnskab og budget)



**Seerandele i procent****Tabel 32**

|                | 2001       | 2002       | 2003       | 2004       | 2005       | 2006       |
|----------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| DR 1           | 28         | 28         | 30         | 30         | 28         | 28         |
| DR 2           | 3          | 4          | 4          | 4          | 5          | 5          |
| TV 2           | 35         | 35         | 35         | 35         | 36         | 34         |
| TV 2-Zulu      | 2          | 3          | 2          | 3          | 3          | 3          |
| TV 3           | 8          | 7          | 7          | 6          | 5          | 5          |
| 3+             | 4          | 4          | 4          | 4          | 4          | 4          |
| Kanal 5***     | 2          | 2          | 2          | 2          | 2          | 2          |
| Kanal 4        | 6          | 5          | 5          | 4          | 4          | 3          |
| Lokal-tv       | 0          | 0          | 0          | 0          | 2          | 3          |
| Andre          | 12         | 13         | 12         | 12         | 14         | 13         |
| Total          | 100        | 100        | 100        | 100        | 100        | 100        |
| Daglig seertid | 2t. 32min. | 2t. 36min. | 2t. 38 min | 2t. 42 min | 2t. 33 min | 2t. 31 min |

\* Forskellen mellem summene af tallene og totalen skyldes afrunding.

\*\* TV 2 Zulu startede med at sende i oktober 2000. Fra oktober til december havde stationen en seerandel på 1,6 %.

Kilde: TV-2's regnskaber

\*\*\* Tidligere TvDanmark1

**DEN FEMTE OG SJETTE RADIOKANAL**

Den femte og sjette radiokanal blev solgt på en auktion i juni 2003. Dermed fik danskerne to radiokanaler mere at vælge mellem, og salget gav alternativer til DR's fire landsdækkende radiokanaler. Den femte radiokanal, der dækker 78 % af befolkningen, blev solgt til Sky Radio A/S, som imidlertid indstillede programvirksomheden på kanalen i 2005. Kanalen blev i august 2006 solgt til TV 2 ved en ny auktion. Den sjette radiokanal, der dækker 37 % af befolkningen, blev i juni 2003 solgt til Talpa Radio International B.V.

# 6. Støtte på tværs

## Samlet uddannelsesstøtte

### Uddannelser og forskning

Tabel 33

| Mio. kr                                              | Staten       |             |            |            |            | I alt        |
|------------------------------------------------------|--------------|-------------|------------|------------|------------|--------------|
|                                                      | Finanslov    | Tipsmidler  | Kommuner   | Amter      | HUR        |              |
| <b>Formål</b>                                        |              |             |            |            |            |              |
| Kunstakademiets Billedkunstskoler                    | 34,3         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 34,3         |
| Kunstakademiets Konservatorskole                     | 25,4         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 25,4         |
| Danmarks Biblioteksskole                             | 85,6         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 85,6         |
| Forfatterskolen                                      | 2,7          | 0,0         | 0,0        | 0,0        |            | 2,7          |
| Statens Teaterskole herunder Skolen for Moderne Dans | 45,9         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 45,9         |
| Skuespillerskolerne i Århus og Odense                | 11,0         | 0,0         | 0,0        | 3,8        | 0,0        | 14,8         |
| Dramatikeruddannelsen                                | 1,2          | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 1,2          |
| Oddsherred Teaterskole                               | 1,5          | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 1,5          |
| Den Danske Filmskole                                 | 40,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 40,5         |
| Det Kgl. Danske Musikkonservatorium                  | 63,9         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 63,9         |
| Det Jyske Musikkonservatorium                        | 54,2         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 54,2         |
| Vestjysk Musikkonservatorium                         | 20,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 20,0         |
| Det Fynske Musikkonservatorium                       | 21,9         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 21,9         |
| Nordjysk Musikkonservatorium                         | 19,2         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 19,2         |
| Rytmaskonservatorium                                 | 34,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 34,5         |
| Arkitektskolen i Aarhus                              | 97,9         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 97,9         |
| Kunstakademiets Arkitektskole                        | 149,4        | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 149,4        |
| Danmarks Designskole                                 | 71,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 71,0         |
| Designskolen Kolding                                 | 37,3         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 37,3         |
| Designpraktik                                        | 0,3          | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 0,3          |
| Glas- og Keramikskolen på Bornholm                   | 8,5          | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 8,5          |
| Det Fynske Kunstakademi                              | 0,9          | 0,0         | 1,4        | 0,4        | 0,0        | 2,7          |
| Det Jyske Kunstakademi                               | 0,9          | 0,0         | 2,1        | 0,0        | 0,0        | 3,0          |
| Det Kongelige Teaters Operaakademi                   | 8,5          | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 8,5          |
| Det Kongelige Teaters Balletskoler                   | 6,2          | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 6,2          |
| Andet                                                | -2,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | 0,0        | -2,0         |
| Forskning ved Kulturministeriets institutioner       | 0,0          | 10,8        | 0,0        | 0,0        | 0,0        | 10,8         |
| <b>I alt</b>                                         | <b>840,7</b> | <b>10,8</b> | <b>3,5</b> | <b>4,2</b> | <b>0,0</b> | <b>859,2</b> |

#### KUNSTAKADEMIETS BILLEDKUNSTSKOLER

Billedkunstskolerne er højere uddannelsesinstitutioner, der har til opgave at give uddannelse i maler-, billedhugger, mediekunst samt grafisk kunst indtil det højeste niveau. Skolerne skal herudover udøve kunstnerisk udviklingsvirksomhed og drive forskning inden for billedkunst. Uddannelsen i billedkunst er normeret til seks år.

#### KUNSTAKADEMIETS KONSERVATORSKOLE

Konservatorskolen tilbyder uddannelse i konservering og restaurering indtil det højeste niveau og uddanner konservatorer og konserveringsteknikere. Skolen skal endvidere drive forskning inden for sit fagområde. Uddannelserne er normeret til tre eller

fem år. Der optages kun studerende på grunduddannelsen hvert tredje år. Konservatorskolen uddanner og forsker i konservering inden for følgende linjer: Grafisk, Kulturhistorisk, Kunst, Monumentalkunst og Naturhistorisk.

#### **DANMARKS BIBLIOTEKSSKOLE**

Danmarks Biblioteksskole har som højere uddannelsesinstitution til opgave at give videregående uddannelse og drive forskning inden for biblioteks- og informationsvidenskab indtil det højeste niveau. Endvidere skal Biblioteksskolen bidrage til at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sit fagområde. Biblioteksskolen uddanner bachelorer, bibliotekarer, kandidater og mastere inden for biblioteks- og informationsvidenskab. Herudover tilbydes uddannelse som biblioteksassistent. Uddannelserne varer fra to til fem år. Skolen har desuden et ph.d.-program samt en omfattende efteruddannelsesvirksomhed.

#### **STATENS TEATERSKOLE, HERUNDER SKOLEN FOR MODERNE DANS**

Statens Teaterskole uddanner teaterinstruktører, skuespillere, scenografer og teater teknikere. Skolen for Moderne Dans, hvor der uddannes dansere og koreografer, er en del af Statens Teaterskole. Som et forsøg udbydes endvidere en étårig uddannelse i dansepædagogik. Alle skolens øvrige uddannelser er fireårige.

#### **SKUESPILLERSKOLERNE I ÅRHUS OG ODENSE**

Skuespillerskolerne ved Aarhus og Odense Teatre uddanner skuespillere. Ansøgerne til uddannelsen optages gennem en fælles procedure med Statens Teaterskole. Skolerne er delvist finansieret af kommunale og amtskommunale midler. Uddannelserne er fireårige.

#### **DRAMATIKERUDDANNELSEN**

Formålet med uddannelsen er at uddanne dramatikere, der vil skrive for teater. Uddannelsen er treårig, og der optages maks. seks elever pr. årgang. Der er optag hvert tredje år. Dramatikeruddannelsen drives efter aftale med Kulturministeriet af Aarhus Teater.

#### **ODSHERRED TEATERSKOLE**

Kulturministeriet yder tilskud til driften af Odsherred Teaterskole. Odsherred Teaterskole har til formål at tilbyde efteruddannelse til alle faggrupper inden for teater og dans med særlig fokus på det professionelle børne- og ungdomsteatermiljø. Odsherred Teaterskole overgår pr. 1. januar 2007 fra at være en institution under Vestsjællands Amt, til at være en selvejende institution.

#### **DEN DANSKE FILMSKOLE**

Den Danske Filmskole tilbyder kunstnerisk og teknisk uddannelse inden for film-, tv- og videoproduktion samt animation. Skolen har ni forskellige linjer, samt huser computerspilsuddannelsen DADIU. Der optages studerende hvert andet år. Alle uddannelser er normeret til fire år, undtagen uddannelsen som manuskriptforfatter, der er toårig, dog som forsøg p.t. forlænget til tre år.

#### **MUSIKKONSERVATORIERNE**

Der er i alt seks musikkonservatorier i Danmark: Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, Det Jyske Musikkonservatorium, Vestjysk Musikkonservatorium, Nordjysk Musikkonservatorium, Det Fynske Musikkonservatorium samt Rytmisk Musikkonservatorium. Konservatorierne skal tilsammen varetage den højeste uddannelse i musik og musikpædagogik inden for klassisk og rytmisk musik og i øvrigt bidrage til fremme af musikkulturen i Danmark. Desuden udøver de kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for deres fagområder.

Konservatorierne uddanner bl.a. musikere/sangere og musikpædagoger. Fra og med undervisningsåret 2004/2005 udbydes konservatorieuddannelsen som en treårig bacheloruddannelse og en toårig kandidatuddannelse. Konservatorierne udbyder endvidere to- til firårige uddannelser som solist, herunder operasanger, pianist, komponist eller dirigent, samt en række specialuddannelser som f.eks. music management, lydtekniker og tonemester.

#### **DANMARKS DESIGNSKOLE**

Danmarks Designskole har til opgave at tilbyde videregående uddannelse inden for kunsthåndværk, design og beslægtede fag. Designskolen skal endvidere udøve kunstnerisk udviklingsvirksomhed og kan udøve forskning inden for sit fagområde. Designuddannelsen er normeret til fem år.

#### **DESIGNSKOLEN KOLDING**

Designskolen Kolding er en selvejende institution under Kulturministeriet. Skolens formål er at tilbyde videregående uddannelse inden for design, kunsthåndværk og beslægtede fag. Designuddannelsen er normeret til fem år.

#### **GLAS- OG KERAMIKSKOLEN PÅ BORNHOLM**

Glas- og Keramikskolen har til opgave at tilbyde uddannelse inden for glas og keramik og kan herudover give uddannelse i andre fag inden for kunsthåndværk. Uddannelsen varer tre år.

#### **DET JYSKE OG DET FYNESKE KUNSTAKADEMI**

Kunstakademierne er selvejende institutioner, der tilbyder uddannelse i billedkunst. Skolerne finansieres med tilskud fra Kulturministeriet under forudsætning af et som minimum tilsvarende tilskud fra kommunale og amtskommunale myndigheder.

#### **TIPSMIDLER**

Af de kulturelle tipsmidler anvendes i 2005 9,8 mio. kr. til styrkelse af forskningsindsatsen på de forskende institutioner under Kulturministeriet, herunder arkiver, biblioteker, museer, uddannelsesinstitutioner mv. Der kan ydes støtte til afgrænsede forskningsprojekter, forskeruddannelse og -rekruttering, forskningsevalueringer samt supplerende tilskud til projekter, der har opnået støtte fra EU eller anden side, samt til publikationer og konferencer og andre initiativer til styrkelse af forskningen under Kulturministeriet.

#### **OPERA-AKADEMIET**

Det Kongelige Teater uddanner operasangere på teatrets operaakademi i et samarbejde med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Operaakademiet havde i 2006 20 elever. Det Kongelige Teaters bevilling til operaakademiet er i 2006 6,0 mio. kr, desuden bidrager Det kongelige Danske Musikkonservatorium med ca. 2,5 mio. kr.

#### **BALLETSKOLERNE**

Det Kongelige Teater uddanner balletdansere på teatrets balletskole i København. Det Kongelige Teaters balletskole har desuden afdelinger i Odense og Holstebro. Balletskolerne i København, Odense og Holstebro har i alt ca. 110 elever. Det Kongelige Teaters udgift til balletskolerne er i 2006 på 6,2 mio. kr.

#### **KUNSTAKADEMIETS ARKITEKTSKOLE OG ARKITEKTSKOLEN I AARHUS**

Begge danske arkitektskoler har som højere uddannelsesinstitutioner til opgave at uddanne arkitekter indtil det højeste niveau samt at udøve forsknings- og udviklingsvirksomhed inden for arkitektur. Arkitektuddannelsen (cand.arch.) er normeret til fem år. Arkitektuddannelsen skal endvidere bidrage til at udbrede kendskab til arbejdsmetoder og resultater inden for sit fagområde, bl.a. gennem udbud af efteruddannelse.

#### **KUNSTNERISKE UDDANNELSER SAMT FORSKNING**

De 9,8 mio. kr., der kommer fra tipsmidlerne, er brugt til finansiering af forskningsprojekter, samfinansierede ph.d.-stipendier og til drift samt afholdelse af seminarer mv. i Kulturministeriets Forskningsudvalg.

#### **IKKE FORDELTE UDDANNELSESMIDLER**

Som led i udmøntningen af regeringens handlingsplan Bedre Uddannelser blev der i 2002 indgået flerårsaftale for Kulturministeriet uddannelser. I flerårsaftalen er der beskrevet flere indsatsområder inden for kunstneriske uddannelser.

- Indførelse af 3+2-struktur og styrket internationalisering
- Styrket designforskning

- Geografisk spredning og mere specialiserede faglige miljøer
- Styrket it-niveau
- Øget fokus på beskæftigelsesmulighederne i kulturerhvervene
- Styrket efter- og videreuddannelse.

Som resultat af denne aftale blev der i foråret 2003 indgået resultatkontrakter med de enkelte institutioner. De ikke-fordelte uddannelsesmidler er blevet fordelt på tillægsbevilling til uddannelsesinstitutioner til implementeringen af flerårsaftalen.

## STATISTIK OM UDDANNELSE

### Antal uddannede ved de videregående uddannelser, 1999-2005

Tabel 35

Antal uddannede ved de videregående uddannelser, 1999-2005

|                                                   | 1999 | 2000 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 |
|---------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|
| Arkitekter                                        | 203  | 285  | 297  | 308  | 328  | 280  | 306  |
| Billedkunstnere*                                  | 34   | 45   | 54   | 39   | 45   | 34   | 51   |
| Konservatorer                                     | 3    | 3    | 6    | 12   | 3    | 5    | 6    |
| Konserveringsteknikere**                          | 0    | 0    | 44   | 1    | 0    | 37   | 0    |
| Bibliotekarere (herunder bachelorer)              | 172  | 182  | 178  | 101  | 111  | 157  | 134  |
| Kandidater i biblioteks- og informationsvidenskab | 17   | 28   | 21   | 33   | 50   | 67   | 47   |
| Dansere***                                        | 17   | 0    | 0    | 18   | 12   | 0    | 10   |
| Skuespillere                                      | 28   | 27   | 24   | 25   | 24   | 4    | 57   |
| Andre teateruddannede****                         | 27   | 12   | 25   | 30   | 13   | 5    | 0    |
| Filmskoleuddannede                                | 38   | 6    | 47   | 6    | 47   | 6    | 45   |
| Konservatorieuddannede                            | 223  | 229  | 198  | 266  | 251  | 247  | 328  |
| Designuddannede*****                              | 214  | 207  | 146  | 164  | 158  | 159  | 185  |

Kilde: Kulturministeriets uddannelsesstatistik

\* Tallene omfatter elever fra Kunstakademiets Billedkunstskoler. Fra år 2000 omfatter tallene også elever fra Det Fynske Kunstakademi og Det Jyske Kunstakademi.

\*\* Der optages kun elever på bacheloruddannelsen i konservering hvert 3. år

\*\*\* Danseuddannelsen kørte som forsøg i perioden 1991-1995. Uddannelsen blev i 1998 lagt ind under Statens Teaterskole

\*\*\*\* Dramatikeruddannelsen tælles fra 2001 med under kategorien andre teateruddannede

\*\*\*\*\* Designuddannelserne overgik fra Undervisningsministeriet til Kulturministeriet i 1997

**Antal elever, optagne og uddannede ved de videregående uddannelser, 2005**

**Tabel 36**

|                                     | Aktive 2005 | Nyoptagne 2005 | Færdiguddannede 2005 |
|-------------------------------------|-------------|----------------|----------------------|
| Arkitektskolen i Aarhus             |             | 149            | 147                  |
| Kunstakademiets Arkitektskole       | 1142        | 207            | 159                  |
| Kunstakademiets Billedkunstskoler   | 195         | 33             | 36                   |
| Det Fynske Kunstakademi             | 52          | 17             | 8                    |
| Det Jyske Kunstakademi              | 41          | 9              | 7                    |
| Kunstakademiets Konservatorskole    | 112         | 11             | 5                    |
| Det Kgl. Danske Musikkonservatorium | 444         | 111            | 154                  |
| Det Fynske Musikkonservatorium      | 148         | 30             | 22                   |
| Vestjysk Musikkonservatorium        | 110         | 18             | 29                   |
| Nordjysk Musikkonservatorium        | 88          | 25             | 19                   |
| Det Jyske Musikkonservatorium       | 345         | 146            | 54                   |
| Rytmask Musikkonservatorium         | 211         | 56             | 50                   |
| Statens Teaterskole                 | 118         | 46             | 41                   |
| Skuespillerskolen ved Aarhus Teater | 32          | 8              | 8                    |
| Skuespillerskolen ved Odense Teater | 31          | 8              | 8                    |
| Dramatikeruddannelsen               | 6           | 6              | 0                    |
| Den Danske Filmskole                | 96          | 45             | 45                   |
| Danmarks Biblioteksskole            | 680         | 212            | 139                  |
| Danmarks Designskole                | 615         | 108            | 109                  |
| Designskolen Kolding                | 381         | 71             | 76                   |
| Glas- og Keramikskolen på Bornholm  | 73          | 25             | 12                   |
| <b>I alt</b>                        | <b>4920</b> | <b>1341</b>    | <b>1128</b>          |

## *Internationale kulturelle formål*

### **NY ORGANISATION**

I forbindelse med vedtagelse af lov om Kunstrådet og etableringen af Kunststyrelsen er store dele af den internationale kulturudveksling blevet reorganiseret. De opgaver, som blev varetaget af Center for Dansk Billedkunst, Dansk Litteraturcenter og Dansk Musikinformationscenter, varetages nu af Kunststyrelsen under ansvar over for Kunstrådet og dets udvalg, der ligeledes har overtaget bevillingerne til løsningen af disse opgaver.

Den kulturudveksling, som Udenrigsministeriet og Kulturministeriet organiserede i Internationalt Kultursekretariat, har fra 1. juli 2003 været overført til Kunststyrelsen, der varetager opgaverne under ansvar overfor en styregruppe nedsat af de to ministerier. Bevillingen til løsningen af disse opgaver er placeret under Kunststyrelsen.

For at udvikle og styrke koordineringen på det internationale område er der nedsat et forum for gensidig inspiration og koordination, hvori indgår en række kulturinstitutioner, faglige centre og aktører, der alle opererer på det internationale område. Kunststyrelsen er sekretariat for dette forum.

#### DIVERSE KONTINGENTER MV.

Bevillingerne anvendes til tilskud til dansk deltagelse i internationalt kultursamarbejde.

#### ANDET

Bevillingen dækker bl.a. bidrag til audiovisuelt EUREKA, der er en bred europæisk samarbejdsramme, som har til formål at fremme produktion, distribution og teknologiudvikling inden for det audiovisuelle område i Europa. Bevillingen dækker endvidere bidrag til European Audiovisual Observatory, som indsamler, behandler og cirkulerer information vedrørende samme felt.

#### TIPSMIDLER

34,5 mio. kr. af Kulturministeriets samlede bevilling fra tips- og lottomidlerne er øremærket til området ”Dansk Kultur i Internationalt Perspektiv”. Knap en fjerdedel af de bevilligede midler administreres af Kunststyrelsen. De øvrige midler administreres hovedsageligt af Kunstrådet og de respektive faglige centre, nævn og kulturinstitutioner.

#### Tipsmidler til dansk kultur i internationalt perspektiv Tabel 37

|                                                                           | Mio. kr. I alt |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Det Danske Kulturinstitut                                                 | 12,4           |
| Internationalt Kultursekretariat                                          | 7,2            |
| Kulturudvekslingsmidler til centre, råd og nævn                           | 6,0            |
| De danske institutter i Athen, Damaskus, Rom, samt Fulbright Kommissionen | 4,9            |
| Biennalebygningen i Venedig                                               | 1,2            |
| Internationale aktiviteter                                                | 2,8            |
| <b>I alt</b>                                                              | <b>34,6</b>    |
| Heraf videreførte midler fra tidligere år                                 | 0              |
| <b>I alt ekskl. videreførte midler</b>                                    | <b>34,6</b>    |

#### DET DANSKE KULTURINSTITUT

Det Danske Kulturinstitut er en selvejende institution, der har til formål i vekselvirkning med udlandet at oplyse om dansk kunst og kultur og samfundsliv til fremme af den mellemfolkelige forståelse samt at fremme kendskabet til udenlandsk kultur i Danmark. Kulturinstitutet har i perioden 1. november 1997-31. december 2000 varetaget en række koordinerende og operationelle opgaver inden for kultursamarbejdet med udlandet for Kulturministeriet. Kulturinstitutet er bevilliget 1,0 mio. kr. til opfølgning på projekter i kontraktperioden.

#### DET DANSKE INSTITUT I ROM

Det Danske Institut for Videnskab og Kunst i Rom er en selvejende institution under Kulturministeriet, hvis formål er at bevare og udvikle de kulturelle bånd mellem Danmark og Italien. Institutet er ramme om forskning, studier og kulturelle aktiviteter inden for videnskab og kunst.

#### DE DANSKE INSTITUTTER I ATHEN OG DAMASKUS

De Danske Institutter i Athen og Damaskus er selvejende institutioner under Ministeriet for Videnskab, Teknologi og Udvikling, hvis formål er at bevare og videreudvikle de kulturelle bånd mellem Danmark og henholdsvis Grækenland og de mellemøstlige lande. Kulturministeriet giver i 2006 et tilskud på 0,5 mio. kr. af tips- og lottomidlerne til kulturelle aktiviteter.

#### FULBRIGHT KOMMISSIONEN

Fulbright Kommissionen har hidtil fået 0,2 mio. kr. om året til finansiering af stipendier til uddannelsesophold i USA for studerende på Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner. Kommissionen kan desuden finansiere en undervisers ophold på Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner. Kulturministeriet giver i 2006 et tilskud på 0,2 mio. kr. af tips- og lottomidlerne til Fulbright Kommissionen.

## BIENNALEBYGNINGEN I VENEDIG

Ministeriet yder tilskud til vedligeholdelse af den danske pavillion på Biennalen i Venedig.

## KULTURAFTALEMIDLER TIL CENTRE, RÅD OG NÆVN

De centrale aktører inden for kulturudveksling med udlandet får årligt et beløb til at varetage Danmarks forpligtelser i henhold til indgåede kulturaftaler, og til at foretage selvstændige kulturudvekslingstiltag. Modtagerne af midler er: Dansk Arkitekturcenter, Kunstrådet, Danish Crafts/Informationscenter for Dansk Kunsthåndværk, Det Danske Filminstitut, Biblioteksstyrelsen, Kulturarvsstyrelsen og Statens Arkiver.

# Anlæg

**Tabel 38**

| Anlæg<br>Mio. kr.                              | Staten       |             |              |             |            | I alt          |
|------------------------------------------------|--------------|-------------|--------------|-------------|------------|----------------|
|                                                | Finanslov    | Tipsmidler  | Kommuner     | Amter*      | HUR        |                |
| Teater                                         | 9,8          | 0,0         | 27,0         | 0,0         | 0,0        | 36,8           |
| Nyt Rigsarkiv på godsbanegården                | 40,6         | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 40,6           |
| Det Kongelige Teater, Nyt skuespilhus          | 256,4        | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 256,4          |
| Musik                                          | 0,0          | 0,0         | 20,4         | 0,0         | 0,0        | 20,4           |
| Biblioteker                                    | 2,0          | 0,0         | 129,7        | 0,0         | 0,0        | 131,7          |
| Museer                                         | 13,8         | 0,0         | 51,1         | 0,0         | 0,0        | 64,9           |
| Bygningsfredning                               | 1,0          | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 1,0            |
| Anlægsprogram, skabende og udøvende virksomhed | 0,0          | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 0,0            |
| Anlægsprogram, videregående uddannelser        | 0,0          | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 0,0            |
| Lokale- og Anlægsfonden                        | 0,0          | 77,5        | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 73,8           |
| Idrætsanlæg                                    | 0,0          | 0,0         | 644,2        | 0,0         | 0,0        | 644,2          |
| Anlægsreserver m.m.                            | 7,4          | 0,0         | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 7,4            |
| Andet                                          | 0,0          | 0,0         | 0,0          | 32,8        | 0,0        | 32,8           |
| <b>I alt</b>                                   | <b>331,0</b> | <b>77,5</b> | <b>872,3</b> | <b>32,8</b> | <b>0,0</b> | <b>1.313,5</b> |

\* Kan ikke udspecificeres nærmere

De samlede offentlige anlægsudgifter på kulturområdet i 2006 er på ca. 1,3 mia. kr. Heraf står kommunerne for hovedparten, svarende til 74,1 % af de offentlige anlægsudgifter. De statslige anlægsudgifter udgør 25,1 % og dækker især anlægsarbejder på Kulturministeriets statsinstitutioner og midler, som fordeles af Lokale- og Anlægsfonden til mindre anlægsarbejde over hele landet ud fra fastlagte kriterier. Endvidere er 23 mio. kr. af de ca. 51 mio. kr., der er brugt hidtil af Provinspuljen (2002-2004), blevet anvendt til anlægsformål. Amterne bidrager med 0,9 % af anlægsarbejderne til kultur. De kommunale anlægspenge går især til biblioteker, almenkulturelle formål og idrætsanlæg.

## NYE MAGASINER TIL RIGSARKIVET OG LANDSARKIVET FOR SJÆLLAND

Der blev på FL04 afsat 440 mio.kr. i perioden 2005-2009 til etablering af fælles magasiner for Rigsarkivet og Landsarkivet for Sjælland på godsbanegården, Kalvebod Brygge. Det Kongelige bibliotek vil også anvende magasinerne i en årrække. Projektet omfatter en bevilling på i alt 565 mio. kr., heraf 125 mio. kr. afsat til drift i perioden 2004-2009. Den endelige fordeling af bevillingen, herunder fordeling mellem anlægs- og driftsudgifter forelægges ved aktstykke.

Magasinerne etableres i offentlig-privat partnerskab. Det vil sige, at en privat part står for finansiering, anlæg, bygningsdrift og vedligehold, forsyninger og visse serviceydelser. Endvidere vil en privat part i en årrække stå som ejer af byggeriet.



#### TEATER & NYT SKUESPILHUS

De statslige anlægsudgifter vedrører hovedsageligt Det Kongelige Teaters Nye Skuespilhus samt midler til mindre bygge- og vedligeholdelsesarbejder ved Det Kongelige Teater. Derudover er der årligt i perioden 2003-2006 afsat midler til anlægsarbejder ved de tre landsdelsscener i Odense, Århus og Aalborg. Kommunerne bidrag går til et uspecificeret formål.

#### BIBLIOTEKER

Statens anlægspenge går til Det Kongelige Bibliotek til istandsættelse af eksisterende magasiner og til etablering af 2. etape af magasin- og universitetsbibliotek på Amager. De kommunale anlægsmidler på biblioteksområdet i 2006 på 129,7 mio. kr. går til folkebiblioteker.

#### MUSEER

Statens anlægsudgifter dækker ombygning på Ordrupgaard samt istandsættelsesarbejder på Den Hirschsprungske Samling og tilskud til Dansk Landbrugsmuseum, Gl. Estrup.

#### BYGNINGSFREDNING

De statslige anlægsudgifter på 1,1 mio. kr går i henhold til lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer til løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver. Der er indtægter på 0,1 mio.

#### LOKALE- OG ANLÆGSFONDEN

Lokale- og Anlægsskuffonden er oprettet i 1993. Fonden modtager årligt 7,7 procent af Kulturministeriets tipsmidler til at støtte anlæg til idræt, ungdomsformål, teater, museer, udstillinger, musik, film, dans, friluftsliv mv., hvilket i 2005 svarer til 73,8 mio. kr. Fonden kan støtte både indendørs og udendørs anlæg. Støtte kan gives til såvel nyopførelser som renovering, udbygning eller nyindretning af eksisterende anlæg.

#### ANDET, ANLÆGSRESERVE M.M.

De statslige midler bruges til renovering og vedligeholdelse af Kulturministeriets ejendomme og til igangsætning af mindre enkeltprojekter samt afdrag på et lån til anlægsarbejder, som blev optaget i 1994. Amternes bidrag i 2006 går til et uspecificeret formål.

## Andre kulturelle formål

#### Andre kulturelle formål

| Mio. kr.<br>Formål                                                | Staten      |              |              |             |            | I alt        |
|-------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|--------------|-------------|------------|--------------|
|                                                                   | Finanslov   | Tipsmidler   | Kommuner     | Amter       | HUR        |              |
| Provinspuljen                                                     | 0,0         | 0,5          | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 0,5          |
| International kulturudveksling                                    | 12,9        | 34,6         | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 47,5         |
| Almenkulturelle formål                                            | 0,0         | 61,0         | 693,2        | 65,3        | 0,0        | 819,5        |
| Handicapforanstaltninger på Kulturministeriets statsinstitutioner | 0,0         | 5,0          | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 5,0          |
| Samspil mellem kultur og erhverv                                  | 0,0         | 5,0          | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 5,0          |
| Kultur i kommunerne                                               | 3,0         | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 3,0          |
| Blade og tidsskrifter                                             | 40,2        | 0,0          | 0,0          | 0,0         | 0,0        | 40,2         |
| <b>I alt</b>                                                      | <b>56,1</b> | <b>106,1</b> | <b>693,2</b> | <b>65,3</b> | <b>0,0</b> | <b>920,7</b> |

## Tipsmidler til almenkulturelle formål - specifikation **Tabel 40**

|                                                  | Mio. kr.    |
|--------------------------------------------------|-------------|
| Kultur for børn                                  | 5,1         |
| Kulturpulje til hele landet                      | 21,0        |
| Kulturnet Danmark                                | 6,0         |
| Bedre service og ny teknologi på institutionerne | 10,0        |
| Kulturforanstaltninger med bredt sigte           | 8,8         |
| Amatørkultur                                     | 7,2         |
| Festivaler, særudstillinger mv.                  | 2,9         |
| <b>I alt</b>                                     | <b>61,0</b> |

### **BLADE OG TIDSSKRIFTER**

Puljen vedrører tilskud til diverse periodiske blade og tidsskrifter af almenyttig eller humanitær karakter eller inden for områderne kultur, undervisning, idræt, miljø og religion. Puljen administreres af Biblioteksstyrelsen.

### **MEDIESEKRETARIATET**

Med virkning fra 1. juli 2003 blev det daværende Medie- og Tilskudssekretariat opdelt i et særligt Mediesekretariat, der alene varetager de medierelaterede opgaver, herunder tilskudsordningen til lokalradio og -tv, samt en tilskudsdel, der er lagt ind under Kunststyrelsen, som varetager de ikke-medierelaterede opgaver.

### **FORSKNING**

Hvert år afsættes en pulje af tipsmidlerne til finansiering af forskningsprojekter og samfinansierede ph.d.-stipendier på Kulturministeriets forskningsinstitutioner, samt til drift og afholdelse af seminarer mv. i Kulturministeriets Forskningsudvalg.

### **ALMENKULTURELLE FORMÅL**

Kommunerne og amterne bevilger penge til en række kulturelle aktiviteter og institutioner, som ikke umiddelbart kan fordeles på de foregående formål. Blandt de vigtigste formål kan nævnes kultur- og medborgerhuse samt tilskud til kulturelle foreninger mv. Det har ikke været muligt at opgøre kommunernes udgifter til lokalradioer særskilt. Se i øvrigt kapitlet om radio og tv.

# *Puljen til kultur i hele landet*

### **KULTURMINISTERIETS PULJE TIL KULTUR I HELE LANDET**

Kulturministeriets Pulje til kultur i hele landet er oprettet for at videreudvikle og højne kvaliteten i kulturlivet uden for hovedstadsområdet yderligere. Det skal ske gennem øget kulturpolitisk samarbejde, koordinering og arbejdsdeling om markante kulturinitiativer med høj kvalitet. Puljen udmøntes i overensstemmelse med et bredt kulturbegreb.

### **MIDLERNE**

Puljen til kultur i hele landet blev oprettet i 2006 af kulturminister Brian Mikkelsen. Der er på Kulturministeriets tipsaktstykke for såvel 2006/07 som 2007/08 afsat 21 mio. kr. til formålet. Der er endvidere afsat 3 mio. kr. på Finansloven i såvel 2006 som 2007 til nye kulturelle samarbejdsformer mellem kommunerne. Forvaltningen af de to puljer er samordnet, og kriterierne og proceduren for puljerne er identiske, således at der på årsbasis sammelagt er 24 mio. kr. til rådighed for nyskabende og eksemplariske kulturprojekter i hele landet.

Læs mere om Puljen til kultur i hele landet på Kulturministeriets hjemmeside: [www.kum.dk/sw50445.asp](http://www.kum.dk/sw50445.asp)

# Bilag

## Offentlige kulturudgifter 1996-2006\* Finanslovsbevillinger\*\*

## Bilag I

| Formålsnavn                         | 1996          | 1997          | 1998          | 1999          | 2000          | 2001          | 2002          | 2003          | 2004          | 2005          | Budgettal     |
|-------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|                                     |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               | 2006          |
| Skabende kunst                      | 275,0         | 291,5         | 324,2         | 361,0         | 354,8         | 352,0         | 303,0         | 314,4         | 376,6         | 364,7         | 359,9         |
| Musik                               | 310,6         | 302,0         | 306,7         | 304,5         | 333,5         | 328,4         | 289,9         | 290,6         | 281,9         | 284,8         | 297,3         |
| Teater                              | 720,5         | 672,3         | 700,5         | 685,4         | 694,8         | 701,6         | 679,5         | 662,4         | 706,5         | 731,5         | 748,2         |
| Film                                | 281,8         | 255,0         | 261,2         | 315,0         | 351,5         | 382,5         | 374,0         | 355,6         | 381,7         | 383,9         | 375,0         |
| Biblioteker                         | 612,4         | 638,4         | 597,4         | 670,5         | 609,2         | 734,4         | 606,0         | 600,5         | 619,3         | 627,0         | 622,8         |
| Arkiver                             | 117,3         | 114,5         | 122,7         | 127,3         | 124,4         | 151,6         | 140,9         | 144,4         | 149,4         | 156,4         | 178,6         |
| Museer og zoologiske<br>haver       | 566,5         | 527,0         | 566,4         | 556,7         | 573,9         | 588,9         | 664,7         | 655,8         | 674,5         | 681,3         | 690,4         |
| Kunstneriske<br>uddannelser         | 642,4         | 702,0         | 853,6         | 815,8         | 813,8         | 824,0         | 818,1         | 837,6         | 846,1         | 847,6         | 828,5         |
| Andre almenkulturelle<br>formål     | 89,7          | 26,4          | 16,7          | 35,3          | 36,8          | 24,5          | 21,6          | 59,7          | 95,4          | 105,4         | 106,7         |
| Internationale kulturelle<br>formål | 39,4          | 37,0          | 36,5          | 37,0          | 34,7          | 34,0          | 16,1          | 14,9          | 1,1           | 17,6          | 12,9          |
| Anlæg                               | 540,6         | 499,6         | 326,3         | 456,4         | 91,2***       | 142,7         | 32,8          | 106,7         | 196,6         | 359,8         | 331,0         |
| Fællesformål og<br>reserver         | 90,2          | 83,0          | 89,4          | 85,0          | 97,3          | 114,4         | 99,4          | 78,5          | 100,0         | 90,9          | 109,7         |
| Radio og TV                         | 0,0           | -100,8        | 30,8          | 22,9          | 8,8           | 1,7           | 9,7           | 17,7          | -308,6        | -73,4         | -73,0         |
| Idræt                               | 6,2           | 6,0           | 1,7           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | -5,1          | 4,9           |
| <b>I alt****</b>                    | <b>4292,5</b> | <b>4053,8</b> | <b>4234,1</b> | <b>4472,7</b> | <b>4124,8</b> | <b>4380,6</b> | <b>4055,7</b> | <b>4138,6</b> | <b>4120,2</b> | <b>4572,3</b> | <b>4592,9</b> |

\* Tallene er i 2006-prisniveau

\*\* Finanslovsbevillingerne for årene 1994-2005 er regnskabstal. Regnskabstallene er korrigeret for tekniske ændringer i bevillingssystemet, så de i højere grad afspejler det faktiske aktivitetsniveau

\*\*\* I anlægsudgifter indgår ikke årlige udgifter på 12,8 mio. kr. til renter og nedbringelse af gæld vedrørende genudlån af statslån ydet i 1994

\*\*\*\* I beløbet er medregnet en indtægt fra Radiofonden til anvendelse i 1997-2000 jf. mediaaftalen for denne periode. Se Bilag IV for en udspecificering af differencen mellem dette I alt-tal og det samlede beløb i tabel 1.

**Tips- og lottomidler og radio/tv-licensmidler, 1996-2006, i mio. kr.**

**Bilag II**

Budgettal

|                                             | 1996          | 1997          | 1998          | 1999          | 2000          | 2001          | 2002          | 2003          | 2004          | 2005          | 2006          |
|---------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Skabende kunst                              | 7,5           | 20,0          | 16,7          | 16,5          | 10,7          | 6,0           | 11,6          | 12,6          | 10,7          | 11,0          | 12,6          |
| Musik                                       | 0,1           | 1,2           | 1,3           | 12,6          | 1,0           | 0,0           | 0,0           | 8,4           | 20,7          | 31,6          | 25,2          |
| Teater                                      | 17,9          | 23,4          | 19,7          | 18,4          | 26,1          | 21,4          | 17,6          | 28,7          | 28,0          | 27,5          | 31,9          |
| Film                                        | 21,5          | 15,9          | 9,8           | 0,0           | 1,1           | 1,1           | 1,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           |
| Biblioteker                                 | 4,9           | 7,5           | 6,4           | 5,6           | 8,0           | 5,2           | 24,2          | 12,6          | 12,4          | 11,2          | 18,6          |
| Arkiver                                     | 0,4           | 0,6           | 0,8           | 2,1           | 3,4           | 1,4           | 1,6           | 2,1           | 1,3           | 1,6           | 1,5           |
| Museer og zoologiske haver                  | 0,5           | 0,7           | 4,9           | 6,9           | 11,6          | 6,3           | 6,1           | 19,6          | 10,6          | 10,4          | 14,7          |
| Kunstneriske uddannelser                    | 16,2          | 9,5           | 10,7          | 11,2          | 9,2           | 11,5          | 11,5          | 10,2          | 10,2          | 10,0          | 0,0           |
| Andre almenkulturelle formål                | 91,4          | 62,4          | 68,3          | 70,5          | 108,5         | 115,5         | 79,6          | 69,1          | 71,6          | 76,8          | 70,5          |
| Internationale kulturelle formål            | 27,9          | 23,5          | 29,6          | 29,8          | 30,5          | 22,1          | 33,0          | 34,4          | 32,0          | 31,2          | 34,6          |
| Anlæg                                       | 60,9          | 58,9          | 58,9          | 59,0          | 72,7          | 76,6          | 70,8          | 67,8          | 75,5          | 75,2          | 77,5          |
| Fællesformål og reserver                    | 21,2          | 34,0          | 31,7          | 30,5          | 42,6          | 30,7          | 41,3          | 28,2          | 28,8          | 22,2          | 22,5          |
| Radio og TV                                 | 9,3           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           |
| Idræt***                                    | 68,3          | 64,6          | 65,0          | 65,0          | 77,9          | 72,3          | 60,2          | 39,3          | 37,4          | 41,3          | 37,7          |
| Team Danmark                                | 71,6          | 70,5          | 73,5          | 81,0          | 75,5          | 79,6          | 73,5          | 70,5          | 78,5          | 83,8          | 80,6          |
| Forskning                                   | 9,9           | 9,5           | 10,7          | 11,2          | 9,2           | 11,5          | 11,5          | 10,2          | 10,2          | 10,0          | 10,8          |
| Danmarks Idræts-Forbund                     | 287,6         | 278,2         | 278,6         | 278,7         | 255,0         | 268,6         | 248,1         | 238,0         | 259,7         | 267,8         | 266,7         |
| Dansk Gymnastik- og Idrætsforening          | 274,9         | 265,9         | 265,5         | 266,0         | 235,1         | 247,7         | 228,9         | 219,5         | 236,5         | 244,1         | 243,0         |
| Dansk Firmaidrætsforbund                    | 32,0          | 30,9          | 30,8          | 31,2          | 33,9          | 35,8          | 33,1          | 31,7          | 35,3          | 36,4          | 36,2          |
| Hesteveddeløbssportens Finansieringsfond*** | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 85,9          | 89,0          | 90,5          | 87,1          |
| TV 2 - licens****                           | 439,9         | 391,8         | 421,1         | 461,8         | 527,9         | 598,2         | 613,2         | 677,1         | 461,5         | 392,3         | 390,0         |
| DR - licens                                 | 2798,1        | 2838,2        | 2927,4        | 2952,3        | 2993,8        | 2922,8        | 2995,2        | 3087,5        | 3178,4        | 3067,2        | 3139,0        |
| Lokalradio og tv - licens                   | 0,0           | 29,6          | 29,6          | 28,9          | 28,1          | 40,6          | 40,7          | 19,9          | 34,0          | 33,4          | 32,8          |
| Mediesekretariatet og Station Next          | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 5,9           | 6,9           | 8,2           | 7,2           |
| <b>I alt</b>                                | <b>4261,9</b> | <b>4236,8</b> | <b>4360,9</b> | <b>4439,3</b> | <b>4561,9</b> | <b>4574,8</b> | <b>4602,6</b> | <b>4779,2</b> | <b>4729,2</b> | <b>4583,6</b> | <b>4640,7</b> |
| Tips i alt                                  | 976,7         | 940,4         | 944,8         | 963,0         | 979,3         | 981,2         | 929,8         | 988,8         | 1048,4        | 1082,5        | 1071,7        |
| Licens i alt                                | 3238,0        | 3259,6        | 3378,1        | 3443,0        | 3549,8        | 3561,6        | 3649,1        | 3790,4        | 3680,8        | 3501,1        | 3569,0        |

\* Tallene er i 2006-prisniveau

\*\* Finanslovbevillingerne for årene 1996–2005 er regnskabstal. Regnskabstallene er korrigeret for tekniske ændringer i bevillingssystemet, så de i højere grad afspejler det faktiske aktivitetsniveau

\*\*\* Hesteveddeløbssportens Finansieringsfond er medregnet under 'idræt' ind til og med 2002.

\*\*\*\* Fra og med 2005 modtager kun de regionale TV2-virksomheder licensmidler.

**Finanslovsbevillinger, tips- og lottomidler samt radio/tv-licensmidler, 1996-2006, i alt i mio. kr.**
**Bilag III**

|                                             | <u>Budgettal</u> |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
|---------------------------------------------|------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|                                             | 1996             | 1997          | 1998          | 1999          | 2000          | 2001          | 2002          | 2003          | 2004          | 2005          | 2006          |
| Skabende kunst                              | 282,6            | 311,5         | 341,0         | 377,5         | 365,4         | 358,0         | 314,6         | 327,0         | 387,3         | 375,7         | 372,5         |
| Musik                                       | 310,7            | 303,2         | 308,0         | 317,1         | 334,5         | 328,4         | 289,9         | 299,0         | 302,6         | 316,4         | 322,5         |
| Teater                                      | 738,4            | 695,7         | 720,1         | 703,8         | 720,9         | 723,0         | 697,0         | 691,0         | 734,5         | 759,0         | 780,1         |
| Film                                        | 303,3            | 270,9         | 271,0         | 315,0         | 352,7         | 383,6         | 375,0         | 355,6         | 381,7         | 383,9         | 375,0         |
| Biblioteker                                 | 617,3            | 645,8         | 603,8         | 676,0         | 617,2         | 739,5         | 630,2         | 613,1         | 631,7         | 638,3         | 641,4         |
| Arkiver                                     | 117,6            | 115,0         | 123,6         | 129,4         | 127,8         | 153,0         | 142,5         | 146,5         | 150,8         | 158,0         | 180,1         |
| Museer og zoologiske haver                  | 567,0            | 527,7         | 571,3         | 563,6         | 585,5         | 595,2         | 670,9         | 675,4         | 685,0         | 691,7         | 705,1         |
| Kunstneriske uddannelser                    | 658,5            | 711,4         | 864,2         | 827,0         | 823,0         | 835,5         | 829,6         | 847,8         | 856,2         | 857,6         | 828,5         |
| Andre almenkulturelle formål                | 181,1            | 88,7          | 84,9          | 105,9         | 145,3         | 139,9         | 101,3         | 128,8         | 166,9         | 182,2         | 177,2         |
| Internationale kulturelle formål            | 67,3             | 60,5          | 66,2          | 66,8          | 65,1          | 56,0          | 49,1          | 49,4          | 33,1          | 48,8          | 47,5          |
| Anlæg                                       | 601,4            | 558,5         | 385,2         | 515,4         | 163,9*****    | 219,4         | 103,5         | 174,5         | 272,1         | 435,0         | 408,5         |
| Fællesformål og reserver                    | 111,4            | 117,0         | 121,1         | 115,5         | 139,9         | 145,1         | 140,7         | 106,7         | 128,8         | 113,1         | 132,2         |
| Radio og TV                                 | 9,3              | -100,8        | 30,8          | 22,9          | 8,8           | 1,7           | 9,7           | 17,7          | -308,6        | -73,4         | -73,0         |
| Idræt                                       | 74,4             | 70,6          | 66,6          | 65,0          | 77,9          | 72,3          | 60,2          | 39,3          | 37,4          | 36,2          | 42,6          |
| Team Danmark                                | 71,6             | 70,5          | 73,5          | 81,0          | 75,5          | 79,6          | 73,5          | 70,5          | 78,5          | 83,8          | 80,6          |
| Forskning                                   | 9,9              | 9,5           | 10,7          | 11,2          | 9,2           | 11,5          | 11,5          | 10,2          | 10,2          | 10,0          | 10,8          |
| Danmarks Idræts-Forbund                     | 287,6            | 278,2         | 278,6         | 278,7         | 255,0         | 268,6         | 248,1         | 238,0         | 259,7         | 267,8         | 266,7         |
| Dansk Gymnastik- og Idrætsforening          | 274,9            | 265,9         | 265,5         | 266,0         | 235,1         | 247,7         | 228,9         | 219,5         | 236,5         | 244,1         | 243,0         |
| Hestevæddeløbssportens Finansieringsfond*** | 0,0              | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 85,9          | 89,0          | 90,5          | 87,1          |
| Dansk Firmaidrætsforbund                    | 32,0             | 30,9          | 30,8          | 31,2          | 33,9          | 35,8          | 33,1          | 31,7          | 35,3          | 36,4          | 36,2          |
| TV 2 – licens****                           | 439,9            | 391,8         | 421,1         | 461,8         | 527,9         | 598,2         | 613,2         | 677,1         | 461,5         | 392,3         | 390,0         |
| DR – licens                                 | 2798,1           | 2838,2        | 2927,4        | 2952,3        | 2993,8        | 2922,8        | 2995,2        | 3087,5        | 3178,4        | 3067,2        | 3139,0        |
| Lokalradio og tv - licens                   | 0,0              | 29,6          | 29,6          | 28,9          | 28,1          | 40,6          | 40,7          | 19,9          | 34,0          | 33,4          | 32,8          |
| Mediesekretariatet og Station Next          | 0,0              | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 0,0           | 5,9           | 6,9           | 8,2           | 7,2           |
| <b>I alt*****</b>                           | <b>8554,4</b>    | <b>8290,5</b> | <b>8595,0</b> | <b>8912,1</b> | <b>8686,6</b> | <b>8955,5</b> | <b>8658,3</b> | <b>8917,9</b> | <b>8849,5</b> | <b>9155,8</b> | <b>9233,6</b> |
| Tips i alt                                  | 976,7            | 940,4         | 944,8         | 963,0         | 979,3         | 981,2         | 929,8         | 988,8         | 1048,4        | 1082,5        | 1071,7        |
| Licens i alt                                | 3238,0           | 3259,6        | 3378,1        | 3443,0        | 3549,8        | 3561,6        | 3649,1        | 3790,4        | 3680,8        | 3501,1        | 3569,0        |

\* Tallene er i 2006-prisniveau

\*\* Finanslovsbevillingerne for årene 1996–2005 er regnskabstal. Regnskabstallene er korrigeret for tekniske ændringer i bevillingssystemet, så de i højere grad afspejler det faktiske aktivitetsniveau

\*\*\* Hestevæddeløbssportens Finansieringsfond er medregnet under 'idræt' ind til og med 2002.

\*\*\*\* Fra og med 2005 modtager kun de regionale TV2-virksomheder licensmidler.

\*\*\*\*\* I anlægsudgifter indgår ikke årlige udgifter på 12,8 mio. kr. til renter og nedbringelse af gæld vedrørende genudlån af statslån ydet i 1994

\*\*\*\*\* I beløbet er medregnet en indtægt fra Radiofonden til anvendelse i 1997–2000 jf. medieaftalen for denne periode. Se Bilag IV for en udspecificering af differencen mellem dette I alt-tal og det samlede beløb i tabel 1.